



LATORRE

COLLECTION

since 1959









**LATORRE**

COLLECTION

since 1959





A new concept in classical furniture design, the avant-garde style, emerged in the mid-20th century. The firm Latorre was established in 1959 by Ascensión, a young decorator who discovered in the fledgling Spanish industry an entire world in which to innovate. She founded her company in Alboraiá, a town in the Valencian Region between the huerta, a traditional agricultural area around the city of Valencia, and the sea. Like the farmers who look after the soil with love and care, who want to make their fields attractive rather than merely productive as if they were gardeners, Ascensión Latorre began to design and manufacture classical chairs with an unquestionable stamp of luxury and quality.

Its products are steeped in exclusivity, evoke sentiment and exude elegance and good taste. They are the epitome of a romantic bygone era yet have a contemporary twist.

Unique, meticulous craftsmanship with an immaculate appearance which has evolved over more than fifty years to create the unmistakable Latorre brand.

As a woman and entrepreneur Ascensión was determined not to let her work go to waste, and encouraged her children to follow in her footsteps. They joined the family tradition in the 1980s. The decade saw the company export its new creations to France and Portugal, items whose soul would be exclusivity. Excellence in manufacturing and the warmth, textures, small details and subtle shades of its furniture make up the identity of a company that is constantly growing. Guillermo, the family's eldest son, has been working in the company since 1985 as its sales director and is now also its art director. His brother Kiko joined in 1994 after completing his studies in finance. Pau came into the family firm in the late 1990s and has used his skills as a computer engineer to upgrade all its manufacturing processes. Both management and furniture production are ISO 9001 certified. This means the company operates to exacting quality standards and is also at the forefront of a booming sector.

The third generation of the Latorre family continues with Guillem, Ascensión's grandson, who is in charge of boosting Latorre's presence abroad where it is identified worldwide as a benchmark for avant-garde classical design.

Ascensión, the young decorator, still keeps the soul of the company alive. Proud of her work that has never lost its up-to-date appeal, she continues to advise her family with elegance and exquisite taste in a constant search for beauty. This also includes creating new unique items, masterpieces that penetrate through the senses and stay with us throughout our lives.





*A mediados del siglo XX aparece un nuevo concepto en el diseño de mueble clásico, el estilo de vanguardia. La firma Latorre comienza en 1959 de la mano de Ascensión, joven decoradora que tiene en la incipiente industria española todo un mundo para innovar. Funda su empresa en Alboraiá, un pueblo de Valencia entre la huerta y el mar. Como los agricultores que cuidan la tierra con cariño y esmero, que conciben la estética del campo más allá de la productividad como si de jardineros se tratase, Ascensión Latorre comienza a diseñar y fabricar sillas clásicas con el sello indiscutible del lujo y la calidad.*

*Sus productos destilan exclusividad, provocan sensaciones, emanan elegancia y buen gusto. Son la máxima representación del romanticismo de épocas pasadas con un toque actual.*

*El trabajo minucioso y artesanal, único, de pureza estética, ha ido madurando a lo largo de más de cincuenta años, y ha creado la marca inconfundible de Latorre.*

*Como mujer y empresaria no dejará que su labor se pierda y sus hijos, siguiendo sus pasos se incorporan a la tradición familiar a partir de los años ochenta. El trabajo a mano, la calidez, las texturas, los pequeños detalles y los tonos suaves de sus muebles forman la propia identidad de una empresa que crece sin parar.*

*Guillermo, el primer hijo del matrimonio Latorre trabaja en la empresa desde 1985 como director comercial, siendo en la actualidad director de arte, y su hermano Kiko se incorpora en 1994 avalado por sus estudios financieros. Pau aparece en la empresa familiar a finales de la década de los noventa, es ingeniero informático y con sus conocimientos transforma y moderniza todos los procesos de fabricación.*

*Aplica la norma ISO 9001 no solo en gestión sino también en la producción de muebles. Con ella no sólo se dota a la empresa de los estrictos estándares de calidad, sino que se sitúa a la cabeza de un sector en auge.*

*La tercera generación de la familia Latorre continúa con Guillem, nieto de Ascensión, que se encarga de reforzar la presencia de Latorre en el extranjero identificándose ya en todo el mundo como referente del diseño clásico de vanguardia.*

*Ascensión, la joven decoradora, sigue manteniendo viva el alma de la empresa. Jubilada, orgullosa de su obra que jamás ha perdido vigencia sigue con elegancia y buen gusto, asesorando a su familia en la búsqueda constante de la belleza, en la creación de nuevas piezas singulares, obras maestras que penetran por los sentidos y nos acompañan a lo largo de nuestra vida.*



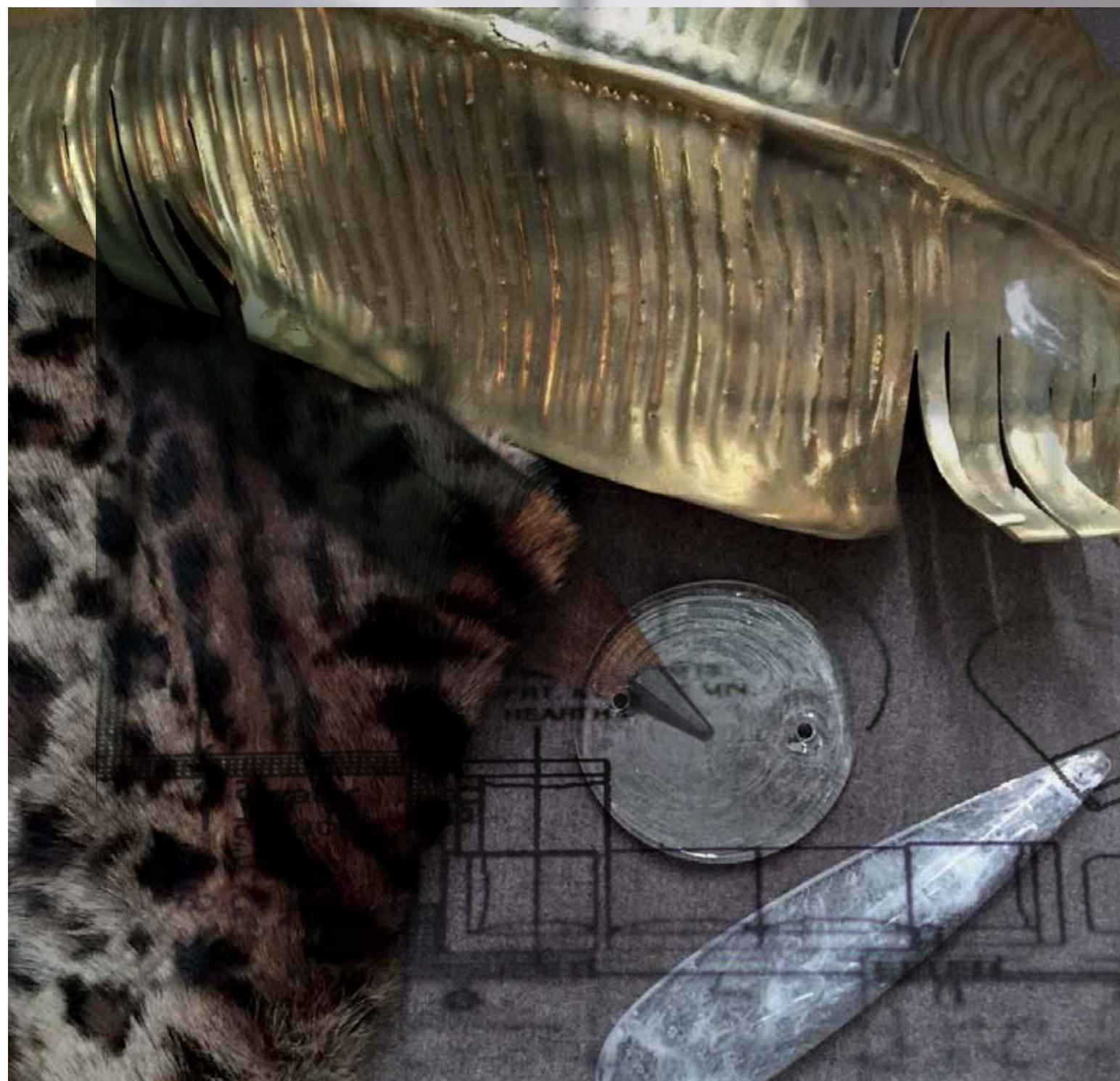
THE MATERIAL THAT DREAMS ARE MADE OF



# LATORRE PROJECTS

Latorre has an interior design team to develop any contract or residential project from beginning to end according to the customer preferences. Its predisposition for tailor-made design and the ability to offer unique solutions with great personality make Latorre the ideal partner for any type of interior design work.

*Latorre dispone de un equipo de diseño de interiores para desarrollar, de principio a fin, cualquier proyecto contract o residencial según las preferencias del cliente. Su predisposición para el diseño a medida y la habilidad de ofrecer soluciones únicas con una gran personalidad hacen de Latorre el colaborador ideal para cualquier tipo de diseño de interior.*







# \_TAILOR MADE

Choose a fabric and finish from our range and our design department will give you a quote to suit your budget and make your dreams come true.

*Modifica tamaño, elige tejido y color de lacado. En nuestro departamento de diseño estudiaremos tus modificaciones y haremos un presupuesto adaptado a tus necesidades para que tus sueños se hagan realidad.*



# LATORRE COLLECTION

SOFAS / 015

CHAISE LONGUES / 195

WINGCHAIRS / 211

ARMCHAIRS & EASY CHAIRS / 227

COFFEE TABLES & STOLS / 255

DINING & BAR CHAIRS / 301

TABLES / 327

COMPLEMENTS / 343

BEDROOM / 369

LIGHTING / 389

CUSHIONS / 407

PLAIDS / 409



“THE MATERIALS  
THAT DREAMS  
ARE MADE OF”

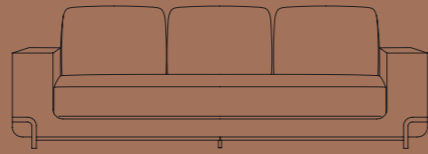




# SOFAS

OBOE / 016  
CLARIDGE / 030  
GRAND NATIONAL / 036  
FOUR SEASONS / 048  
FLOFÀ XXL / 056  
FLOFÀ / 060  
SAMMY / 068  
FIVE STARS / 078  
PICADILLY / 086  
BOND / 094  
MAYFAIR / 102  
ASCOT / 110  
CHUKKA / 118  
MARRIOTT / 126  
CHARLES XXL / 138  
CHARLES / 146  
ROYALTON BRIDE / 154  
NEW ROYALTON / 162  
DANTE / 170  
SIMPSON COUNTRY / 174  
MORRISON COUNTRY / 180  
VENDÔME / 184





**OBOE** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs  
 and rubber straps and finally covered with  
 leather and/or fabric from Latorre collection.  
 It can optionally be covered with fabrics  
 or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our  
 Departments of Quality, Production and Design.

**OBOE** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta  
 densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes  
 así como con medidas especiales previo estudio en  
 nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







OBOE Sofa / NAKTA Side Table / PHANTOM Table Lamp / OCEAN Carpet

























**CLARIDGE** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**CLARIDGE** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.

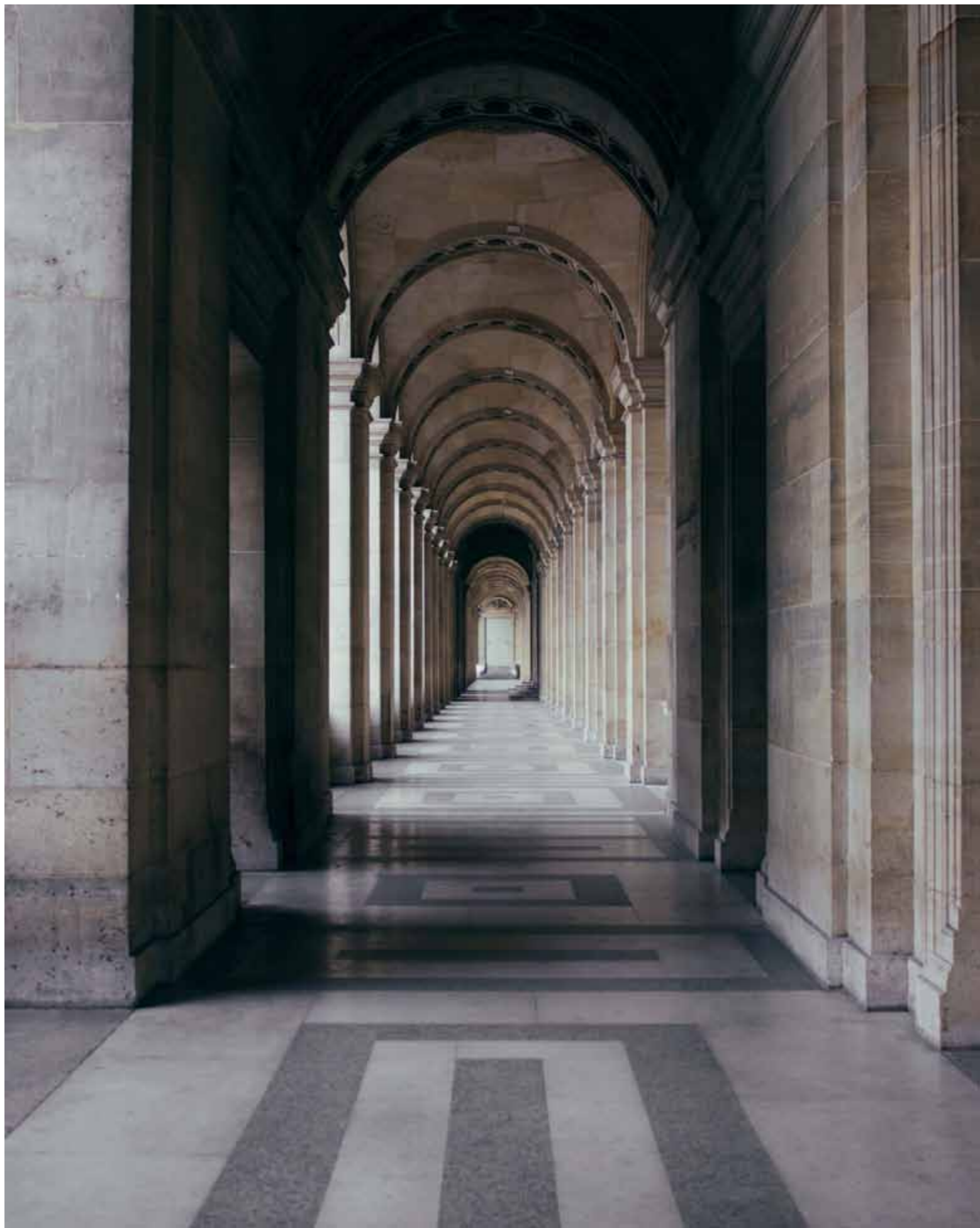






CLARIDGE Modular Sofa / AURES Wingchair / DIAMOND Roof Lamp









**GRAND NATIONAL** Structure in beech wood and pine wood. Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**GRAND NATIONAL** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
Tachuelas colocadas a mano una a una.  
Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







GRAND NATIONAL AUTOBIOGRAPHY Sofa / VERMONT Telescopic Coffee Table

















GRAND NATIONAL MIDSUMMER DREAM  
Sofa with "high fidelity sound system" & led in the bookcases.





**FOUR SEASONS** Structure in beech wood and pine wood.

Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.

It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.

Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**FOUR SEASONS** Estructura realizada en maderas de haya y pino.

Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.

Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.

Tachuelas colocadas a mano una a una.

Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







FOUR SEASONS Sofa / CAMBON Coffee Table / CAMBON Screen / DURHAM Carpet



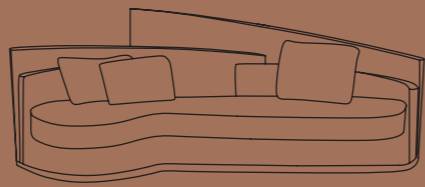




“COMFORTABLE  
SILENCE...  
WE’RE CREATING”







**FLOFÀ XXL** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**FLOFÀ XXL** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







FLOFA XXL Sofa / WALTON & NEW COLD WALTON Coffee Table / VENICE Roof Lamp





**FLOFÀ** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**FLOFÀ** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







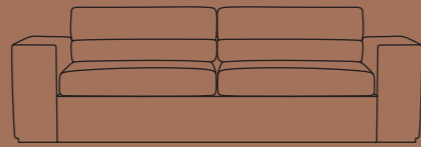












**SAMMY** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**SAMMY** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.











SAMMY Sofa / MILLENIUM Side Tables / MARRIOTT Stools & Table Lamps / MISS JONES Mirror



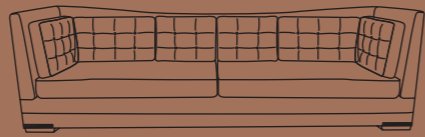




“DISTANCE,  
PERSPECTIVE AND  
DEPTH, FILLED WITH  
UNIQUE DETAILS”







**FIVE STARS** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**FIVE STARS** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







FIVE STARS Sofa / NAKTA Side Table & Coffee Tables / DIAMOND Roof Lamp / OCEAN Carpet









FIVE STARS Sofa / CAMBON Coffee Table / MILLENIUM Side Table / VIRGIN ISLAND Telescopic Table  
VERMONT Telescopic Table / LOW LIU Easy Chair / CAMBON Screen / PHANTOM Table Lamp / DURHAM Carpet





**PICADILLY** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**PICADILLY** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.





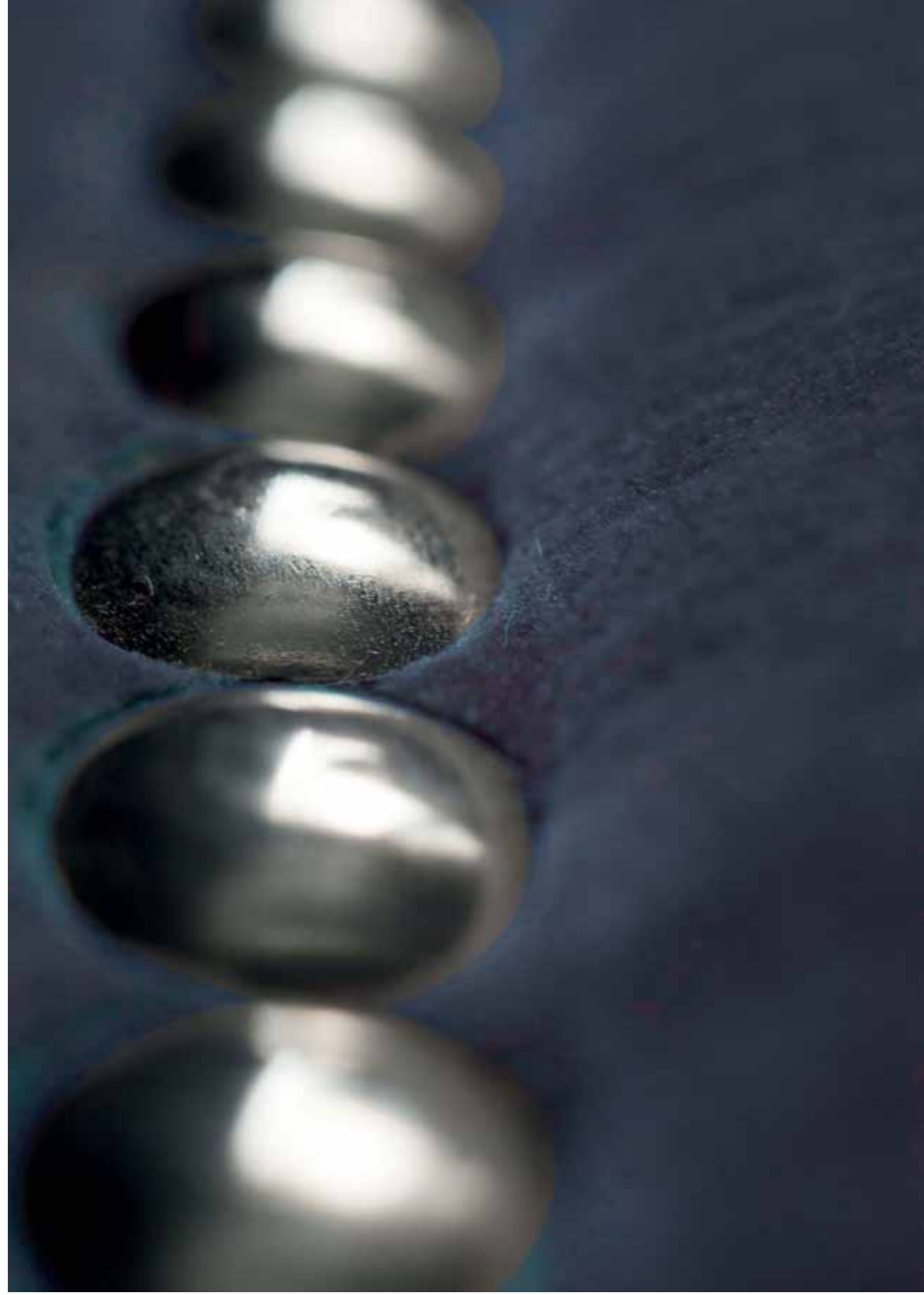


PICADILLY Modular Sofa / CHELSEA Coffee Table













**BOND** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**BOND** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







BOND Modular Sofa / AINSLEY Coffee Table / GENTLEMAN White Carpet



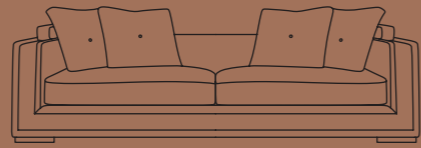




“WITH THE ROMANCE  
OF A HANDMADE  
PRODUCT”







**MAYFAIR** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**MAYFAIR** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







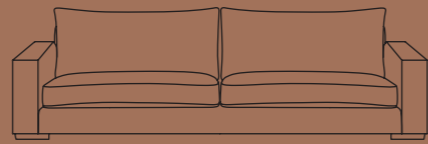












**ASCOT** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**ASCOT** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.





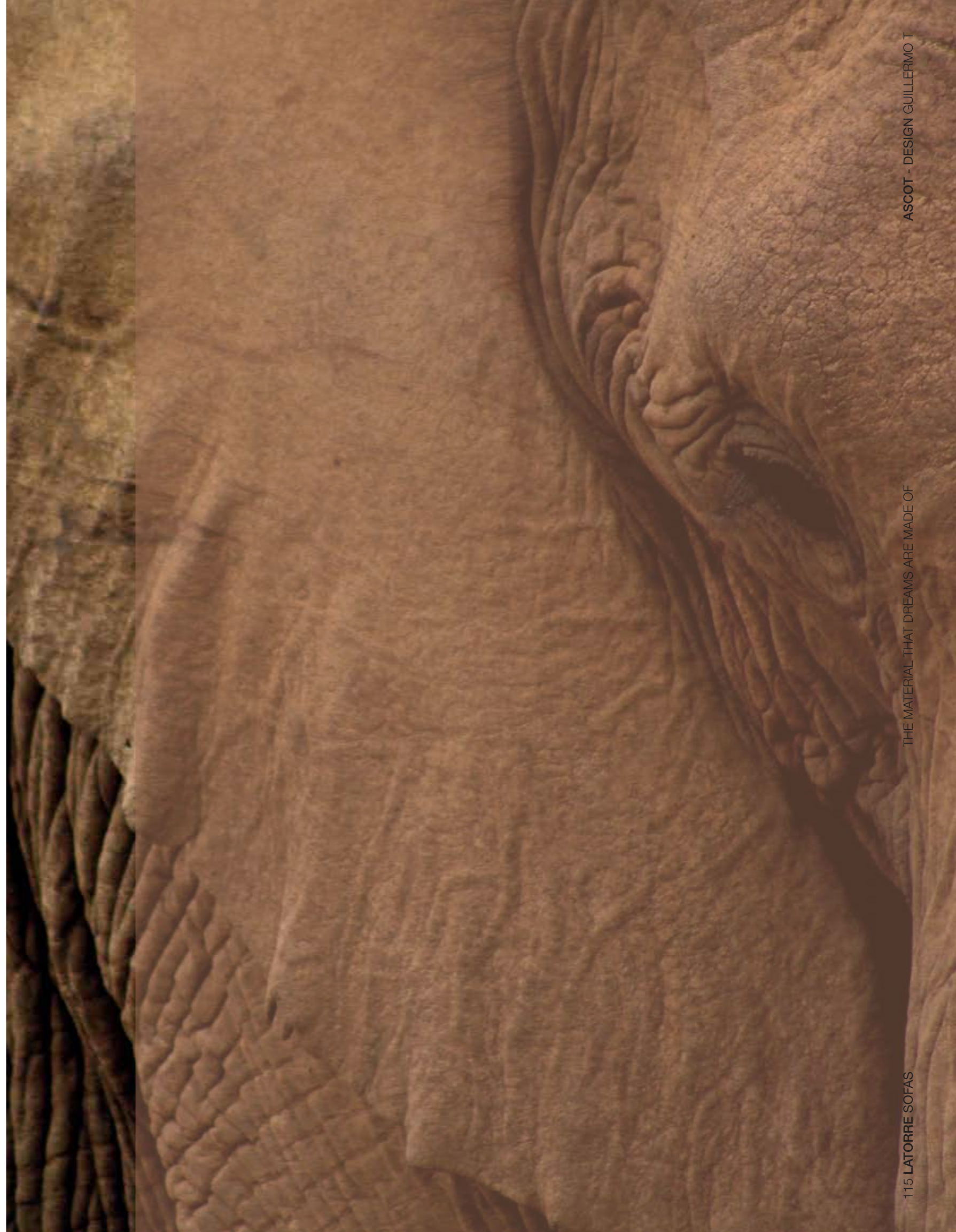


LATONNE  
DESIGN LITONNE

LATONNE  
DESIGN LITONNE















**CHUKKA** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**CHUKKA** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.



















**MARRIOTT** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**MARRIOTT** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







MARRIOTT Sofa / NAKTA Side Table / PRINCE Bookcase / MARRIOTT Table Lamp / DURHAM Carpet











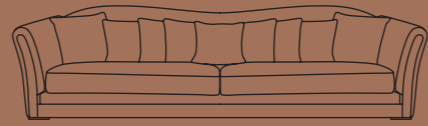




LATORRE







**CHARLES XXL** Structure in beech wood and pine wood.  
Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**CHARLES XXL** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
Tachuelas colocadas a mano una a una.  
Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







CHARLES XXL Modular Sofa / STAFFORD Coffee Table



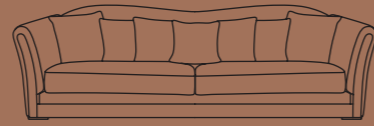






CHARLES XXL / ANDREW Armchair / WALTON & NEW COLD WALTON Coffee Table / VENICE Roof Lamp / DURHAM Carpet





**CHARLES** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**CHARLES** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.



















**ROYALTON BRIDE** Structure in beech wood and pine wood. Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**ROYALTON BRIDE** Estructura realizada en maderas de haya y pino. Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles. Recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







ROYALTON BRIDE Sofa / STAFFORD Coffee Table / LOW NIGHTINGALE Easychair













**NEW ROYALTON** Structure in beech wood and pine wood.

Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.

It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.

Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**NEW ROYALTON** Estructura realizada en maderas de haya y pino.

Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.

Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.

Tachuelas colocadas a mano una a una.

Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.









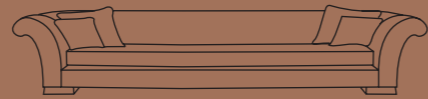




“THE CHALLENGE TO  
EXTRACT THE ESSENCE OF  
CLASSICAL FORM TO CREATE  
AVANT-GARDE DESIGNS”







**DANTE** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

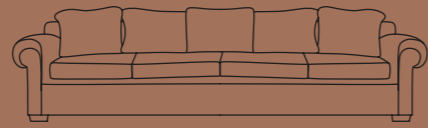
**DANTE** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.











**SIMPSON COUNTRY** Structure in beech wood and pine wood. Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**SIMPSON COUNTRY** Estructura realizada en maderas de haya y pino.

*Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles. Recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



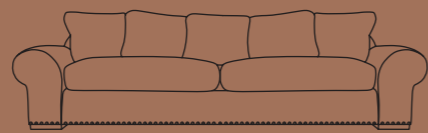












**MORRISON COUNTRY** Structure in beech wood and pine wood. Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**MORRISON COUNTRY** Estructura realizada en maderas de haya y pino.

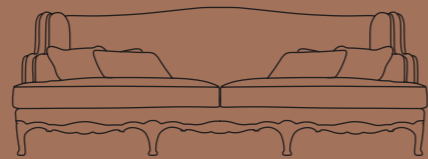
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles. Recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.











**VENDÔME** Structure in beech wood and pine wood.  
 Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
 It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
 Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

**VENDOME** Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
 Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
 Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
 Tachuelas colocadas a mano una a una.  
 Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.







VENDÔME Sofa / CARONTE Stool / CASINO Screen





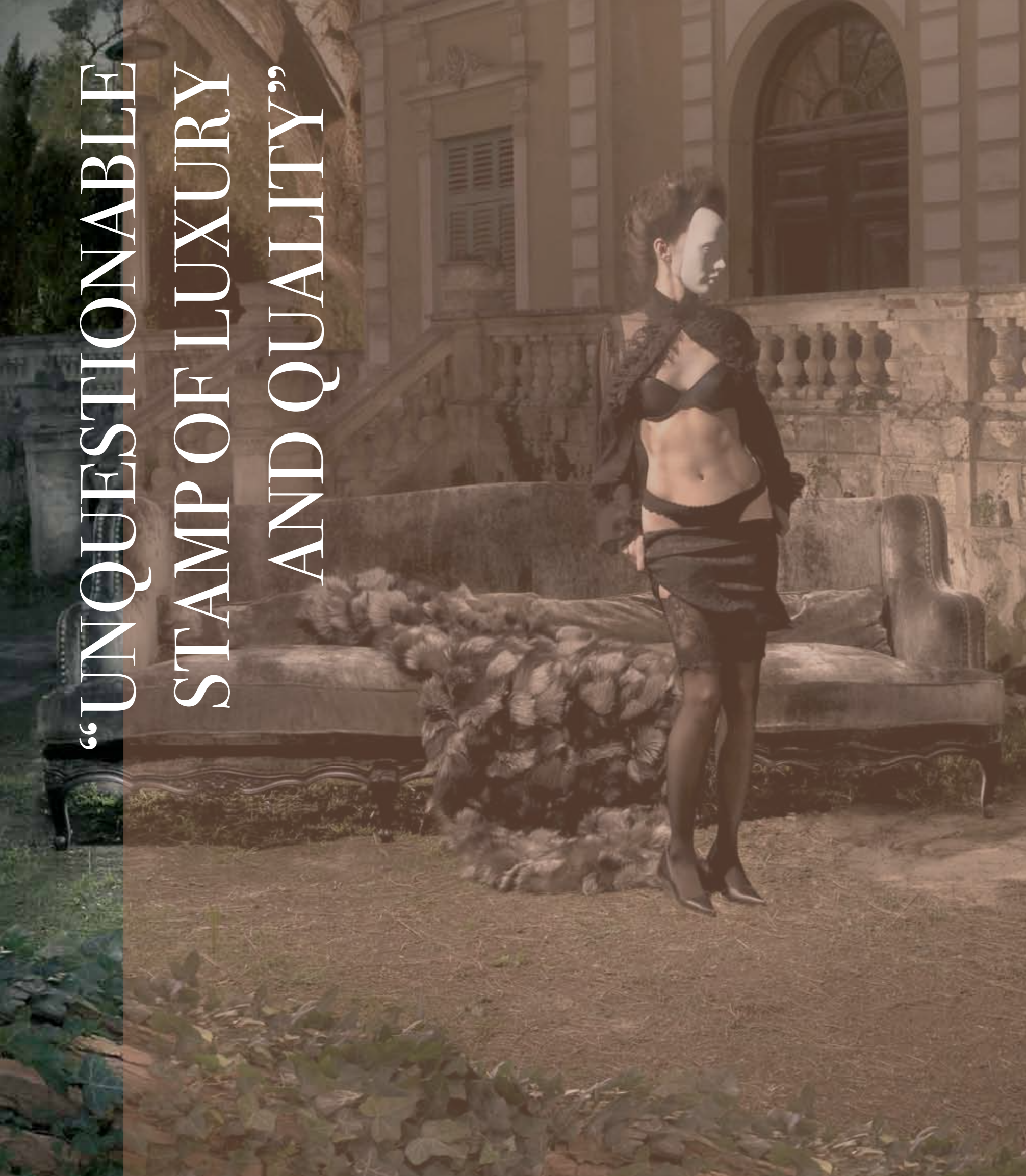








“UNQUESTIONABLE  
STAMP OF LUXURY  
AND QUALITY”





# CHAISE LONGUES

FLOFÀ / 196

LONG GROUND / 200

DIVA / 202

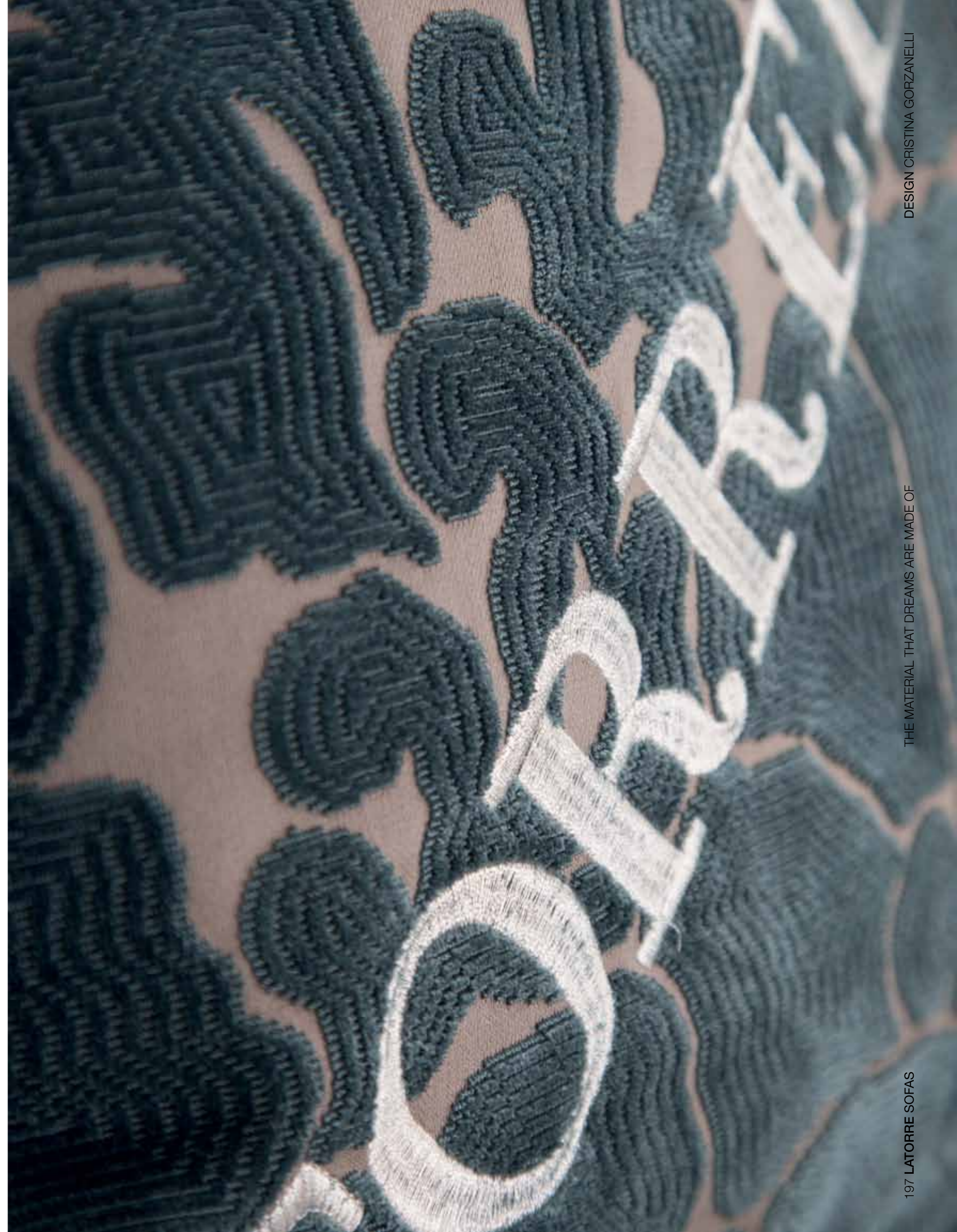
FLANDES COUNTRY / 206

Structure in beech wood and pine wood.  
Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one.  
It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles. Recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una.  
Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



# FLOFÀ









# LONG GROUND

Filled with polyurethane balls.

*Relleno con bolitas de poliuretano.*



DIVA







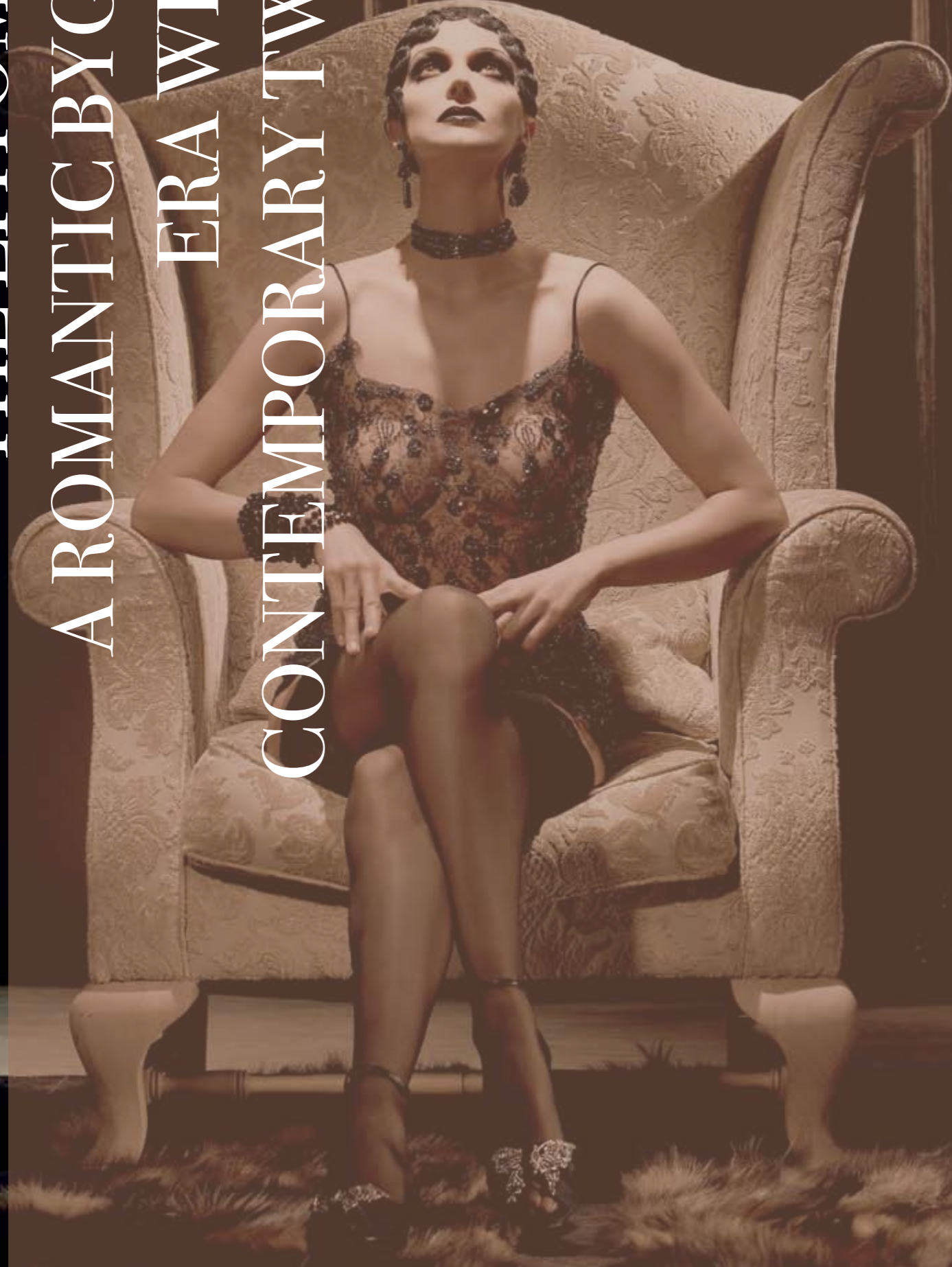


# FLANDES COUNTRY





“THE EPIPHONE OF  
A ROMANTIC BYGONE  
ERA WITH A  
CONTEMPORARY TWIST”





# WINGCHAIRS

YOU / 212

MONTGOMERY / 214

GREENWICH / 218

MAXI TOMS COUNTRY / 220

EARTH / 222

WALTER LOVE SEAT / 224

—  
Structure in beech wood and pine wood.  
Upholstered with polyurethane HR foam, springs and rubber straps and finally covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.  
Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
Tachuelas colocadas a mano una a una.  
Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



# YOU





MONTGOMERY







MONTGOMERY COUNTRY ( With studs )



# GREENWICH





MAXI TOMS COUNTRY LIGHT

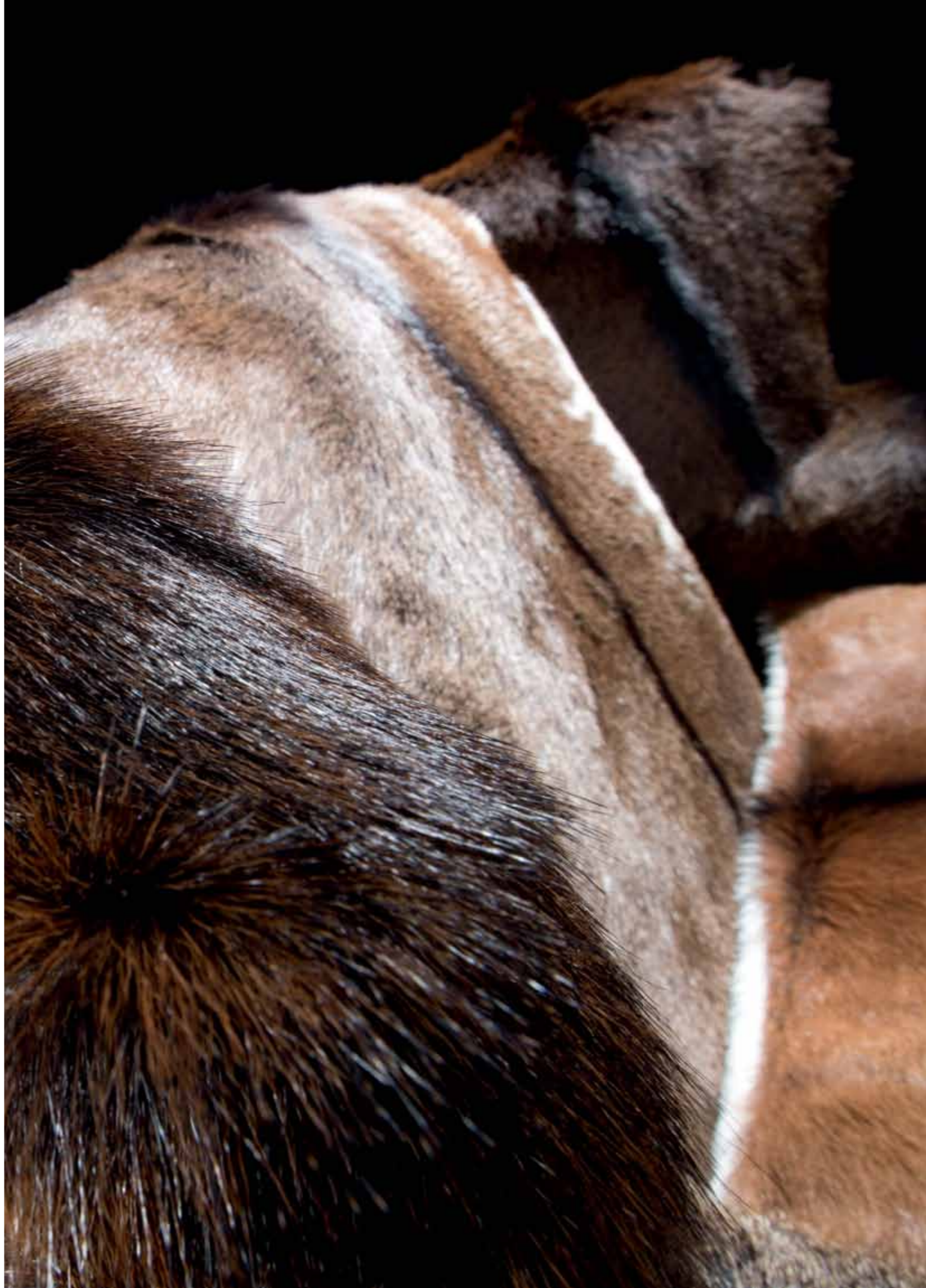








# WALTER LOVE SEAT





# ARMCHAIRS & EASY CHAIRS

LOW LIU / 228

LOW NIGHTINGALE / 230

ANDREW / 232

DELANOIS / 238

ÉLYSÉE / 242

ODENSE / 246

BRIGHTON / 248

LAND / 250

—  
Structure in beech wood and pine wood.  
Upholstered with polyurethane HR foam, springs  
and rubber straps and finally covered with  
leather and/or fabric from Latorre collection.  
Studs nailed by hand one by one.  
It can optionally be covered with fabrics  
or leathers from our customers.  
Customer sizes available after studying in our  
Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en maderas de haya y pino.  
Tapizado con rellenos de gomaespuma de alta  
densidad HR, cinchas de caucho y muelles.  
Recubierto con telas o pieles de nuestra colección.  
Tachuelas colocadas a mano una a una.  
Optativamente también con materiales de nuestros  
clientes así como con medidas especiales  
previo estudio en nuestros departamentos  
de Diseño, Calidad y Producción.*







LOW NIGHTINGALE





ANDREW







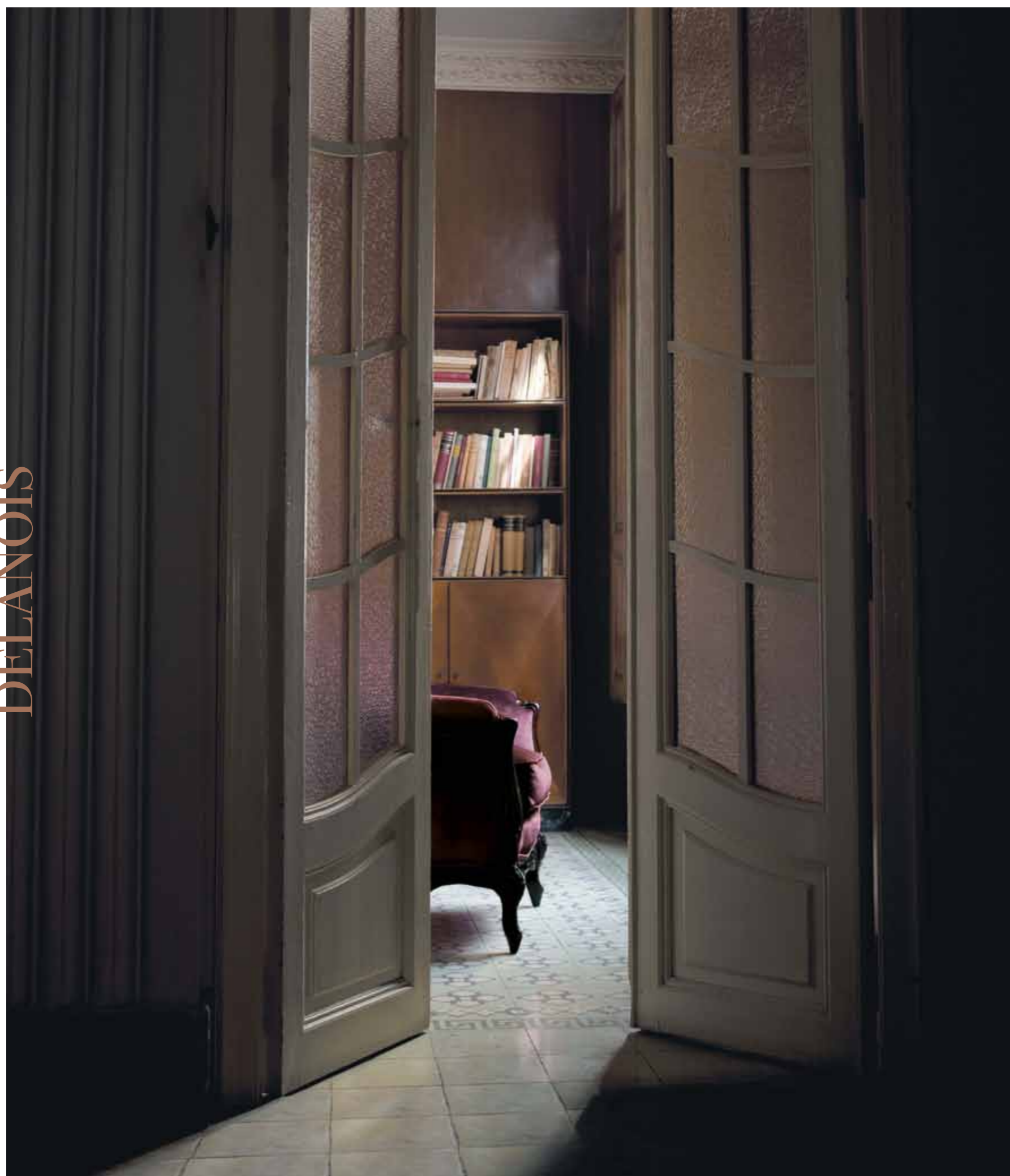


\_EMOTIONAL  
DESIGN

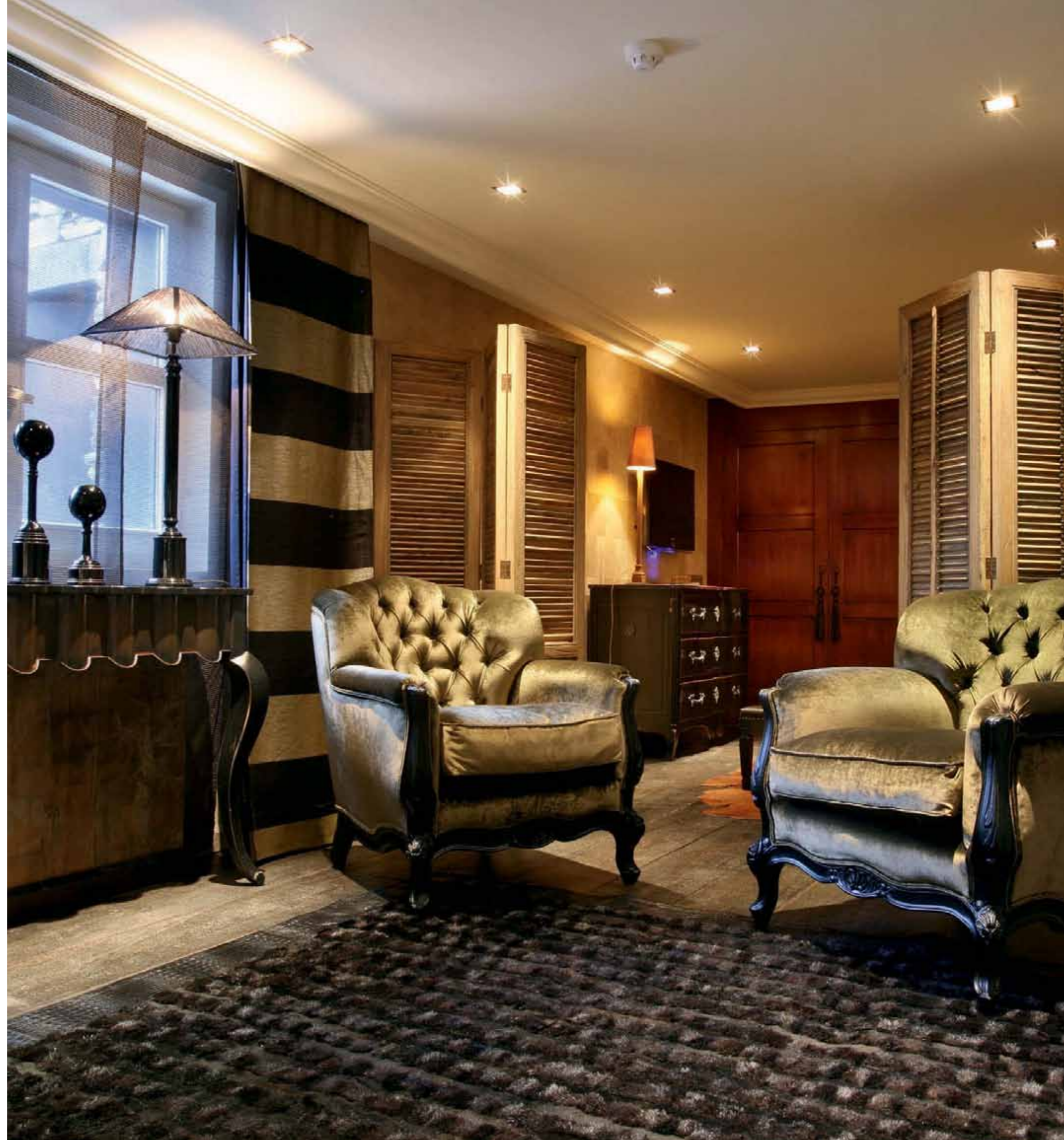




# DELANOIS

















ODENSE



LATORRE ARMCHAIRS & EASY CHAIRS



THE MATERIAL THAT DREAMS ARE MADE OF

DESIGN GUILLERMO T

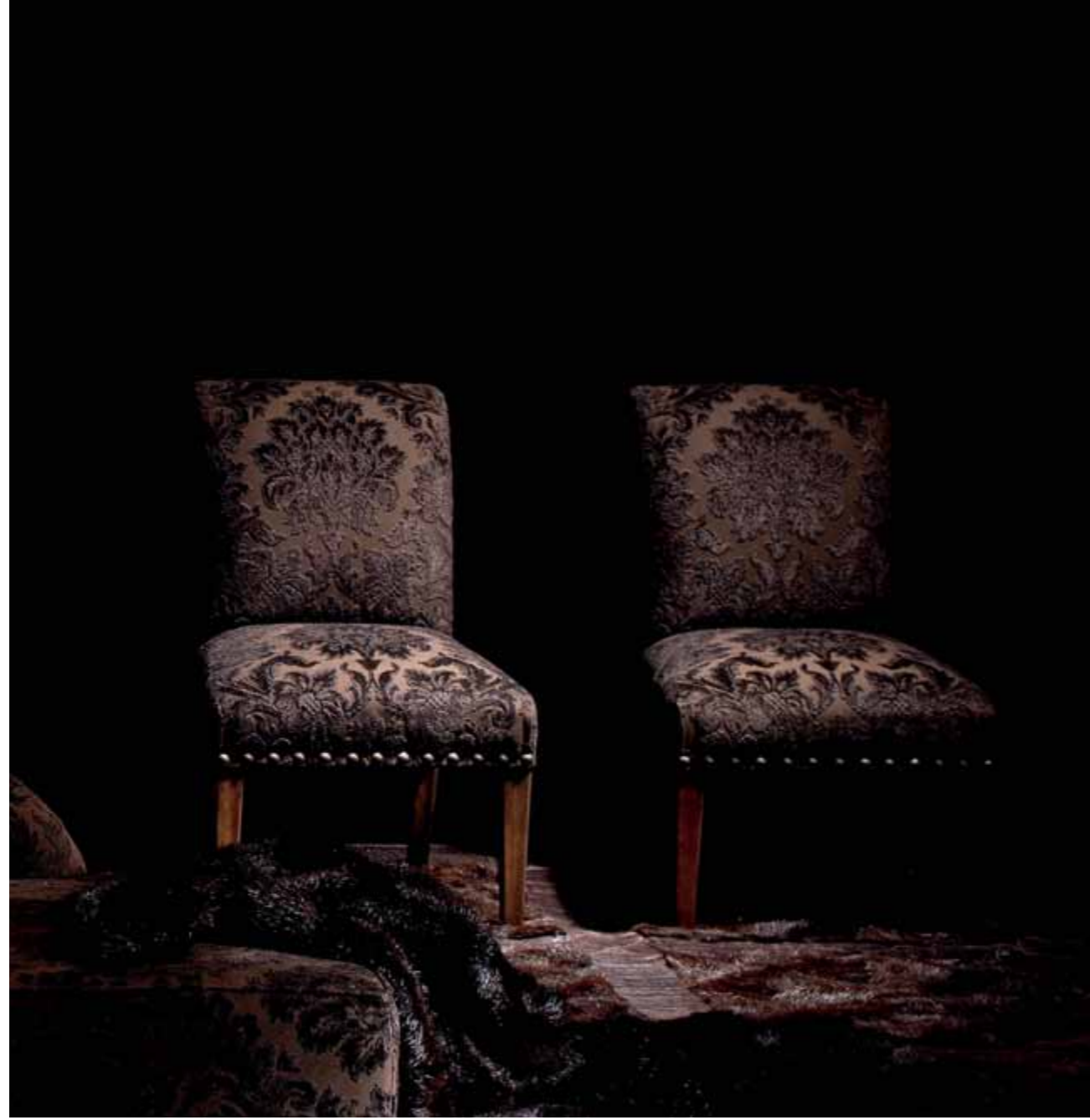


BRIGHTON





# LAND





“UNIQUE, METICULOUS  
CRAFTSMANSHIP WITH AN  
IMMACULATE APPEARANCE”





# COFFEE TABLES & STOOLS

NAKTA / 256  
CAMBON / 260  
MILLENIUM / 264  
VERMONT / 266  
VIRGIN ISLAND / 268  
MARRIOT / 270  
WALTON & NEW COLD WALTON / 276  
DOLOMITA / 280  
MARMORE / 282  
STAFFORD / 284  
KNIGHTSBRIDGE / 286  
AINSLEY / 288  
CHELSEA / 290  
CONCORDE / 292  
OBOE / 294  
CARONTE / 296  
CRUZADA COUNTRY / 298







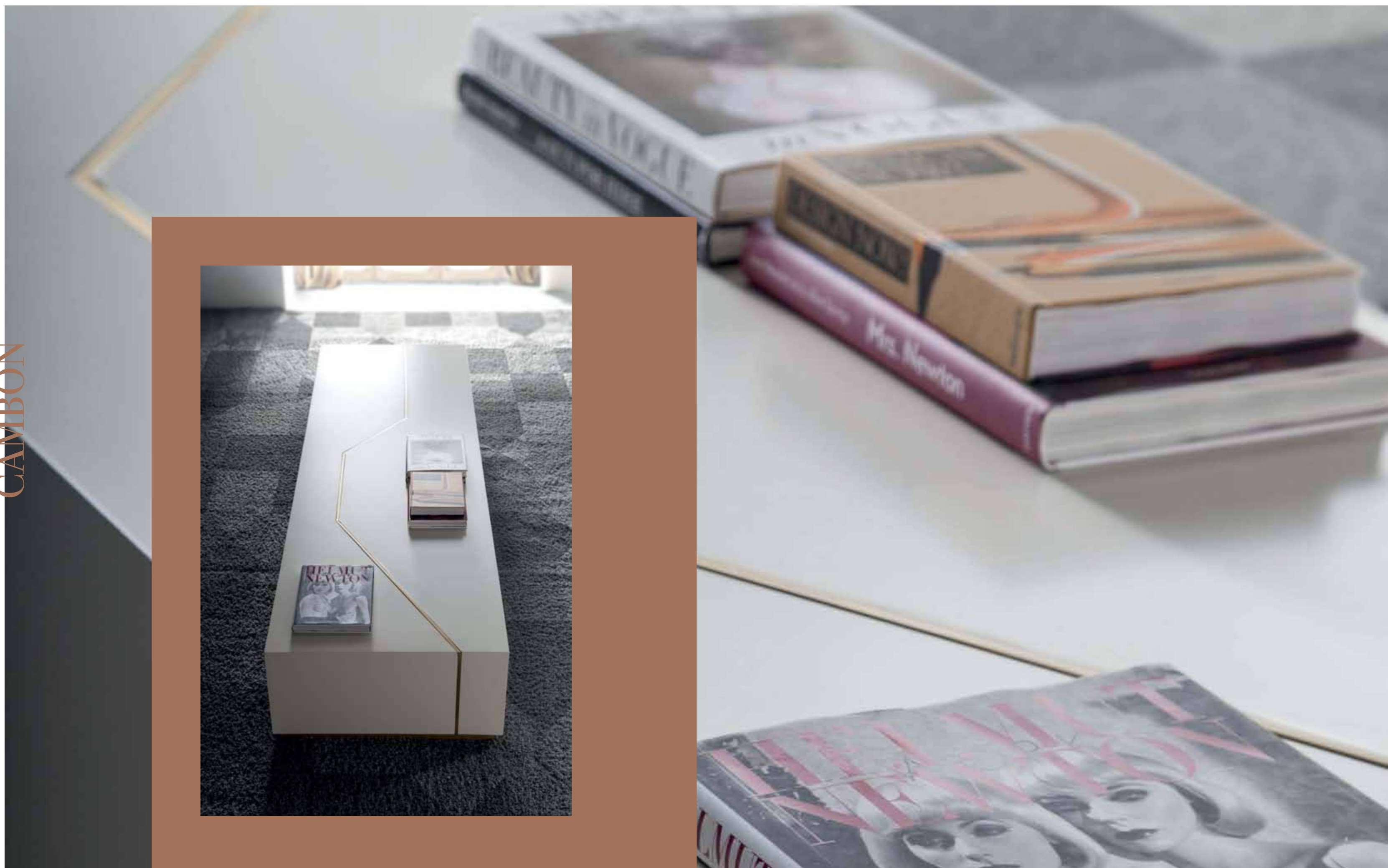


Made with white Italian marble and chromed steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

Realizada con mármol blanco italiano y estructura de acero cromado con diversos acabados. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.



CARBON





Structure in multilayer and beech wood. Legs and design details in brass or chromed steel finishes.

*Estructura de Madera de DM y haya. Pies y detalles de latón o de acero cromado con diversos acabados.*





# MILLENIUM



Made with lacquered multilayer wood and chromed steel with various optional finishes.  
*Realizada con Madera de DM lacada y acero cromado con diversos acabados.*



265 LATORRE COFFEE TABLES & STOOLS

THE MATERIAL THAT DREAMS ARE MADE OF

DESIGN GUILLERMO T



# VERMONT



Made with lacquered multilayer wood and chromed steel with various optional finishes.  
*Realizada con Madera de DM lacada y acero cromado con diversos acabados.*





# VIRGIN ISLAND

1 Made with lacquered multilayer wood and chromed steel with various optional finishes.  
*Realizada con Madera de DM lacada y acero cromado con diversos acabados.*





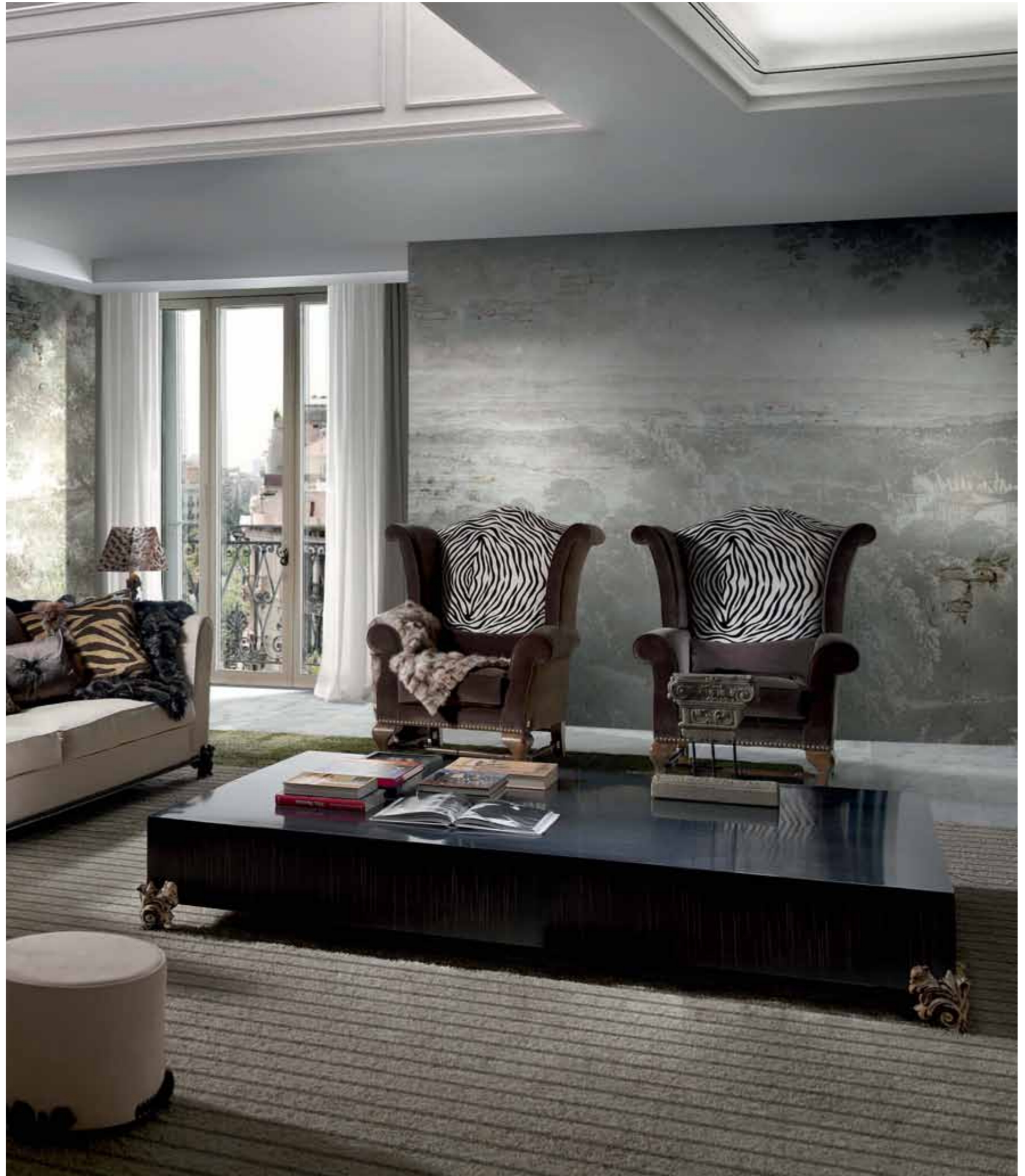
# MARRIOTT





Structure in multilayer and beech wood. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design. Legs made with natural oak.

*Estructura de Madera de DM y haya. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Pies fabricados en roble natural.*







Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*











Structure in beech and pine wood with HR foam. Frame in chromed steel in various finishes options. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Bastidor de acero cromado con diversos acabados.*





# DOLOMITA

Made with white Italian marble and polished steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

Realizada con mármol blanco italiano y estructura de acero pulido con diversos acabados. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.





Made with Marquina black marble and polished steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Realizada con mármol negro Marquina y estructura de acero pulido con diversos acabados. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





# STAFFORD



Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Legs in chromed steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con rellenos de gomaespuma de poliuretano de alta densidad, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Pies de acero cromado con diversos acabados.*







Structure in multilayer and beech wood. Can be made in any finishing or upholstered with any leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura de Madera de DM y haya. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de diseño, Calidad y Producción. Puede fabricarse en cualquier acabado o tapizado con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio de nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*

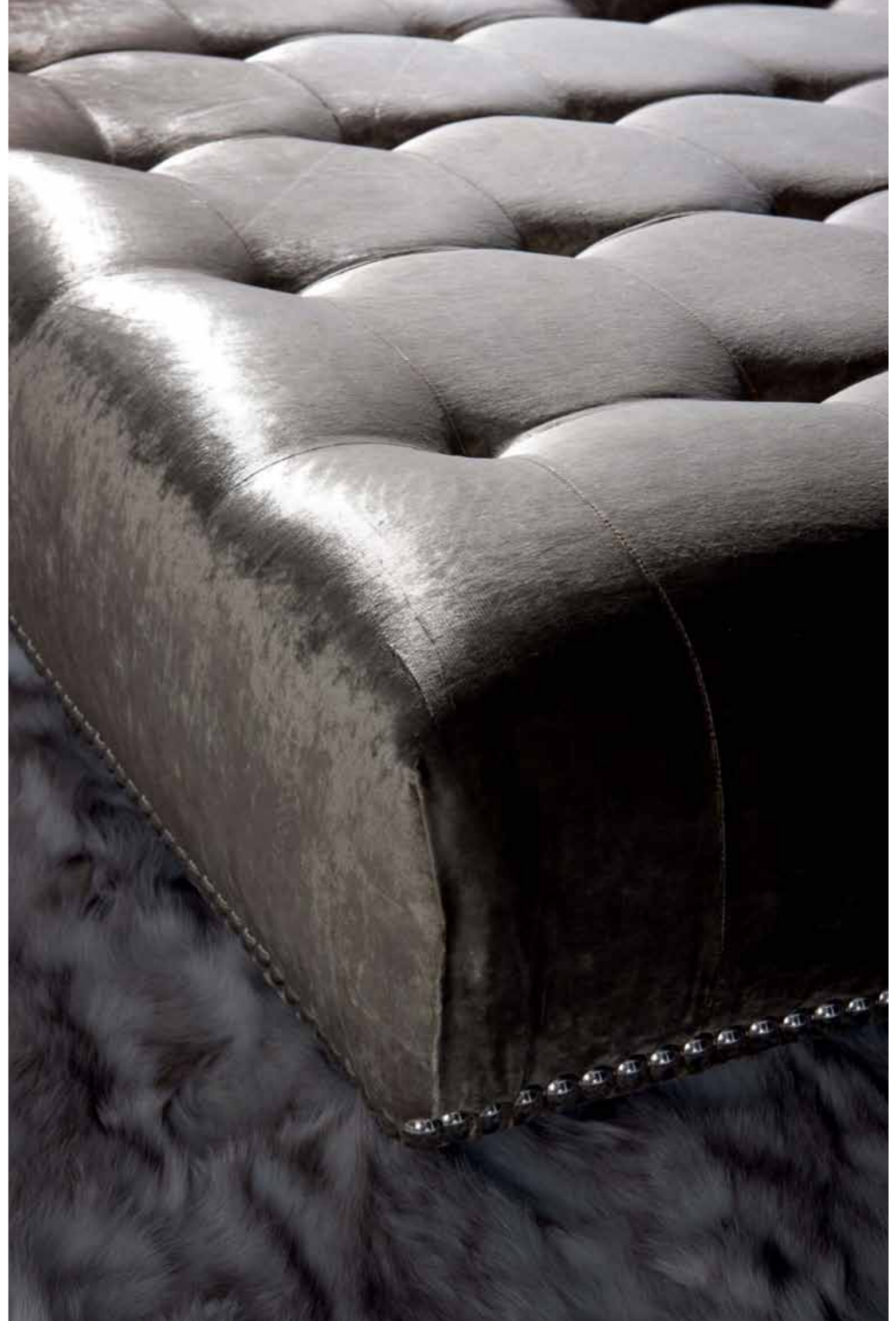






Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*







Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*

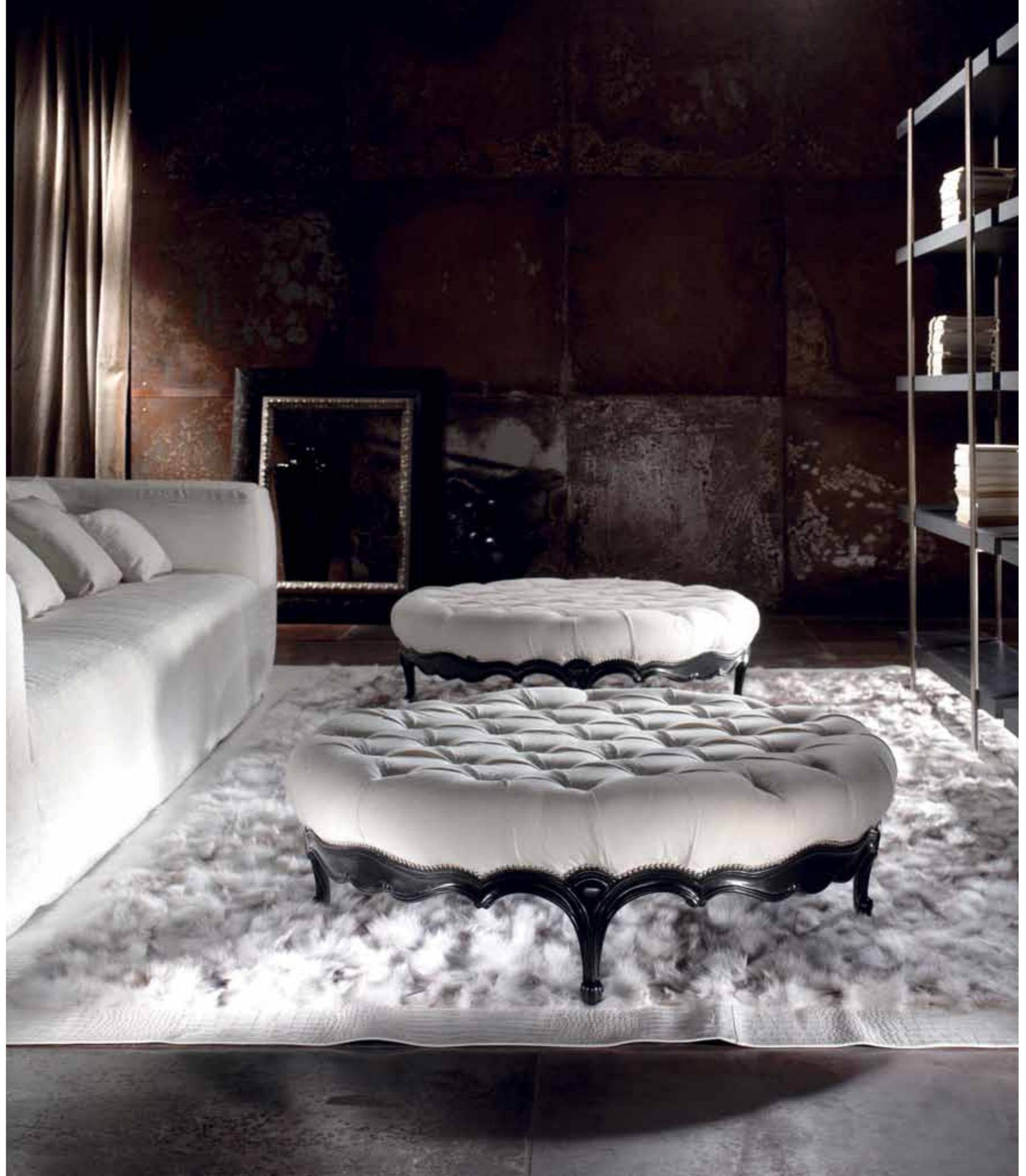




# CONCORDE

Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*







Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Legs in chromed steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con rellenos de gomaespuma de poliuretano de alta densidad, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Pies de acero cromado con diversos acabados.*





# CARONTE



Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*







Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





# DINING & BAR CHAIRS

NIGHTINGALE / 302  
ACANTHUS / 304  
OCTOPUS / 306  
BUCKINGHAM / 308  
LIBERTY / 310  
NAPLES COUNTRY / 312  
OSLO COUNTRY / 316  
ALBERT SPECIAL / 318  
ACANTHUS BAR / 322  
LUIS XV BAR / 324

Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



NIGHTINGALE





ACANTHUS





# OCTOPUS





# BUCKINGHAM









# NAPOLLES COUNTRY







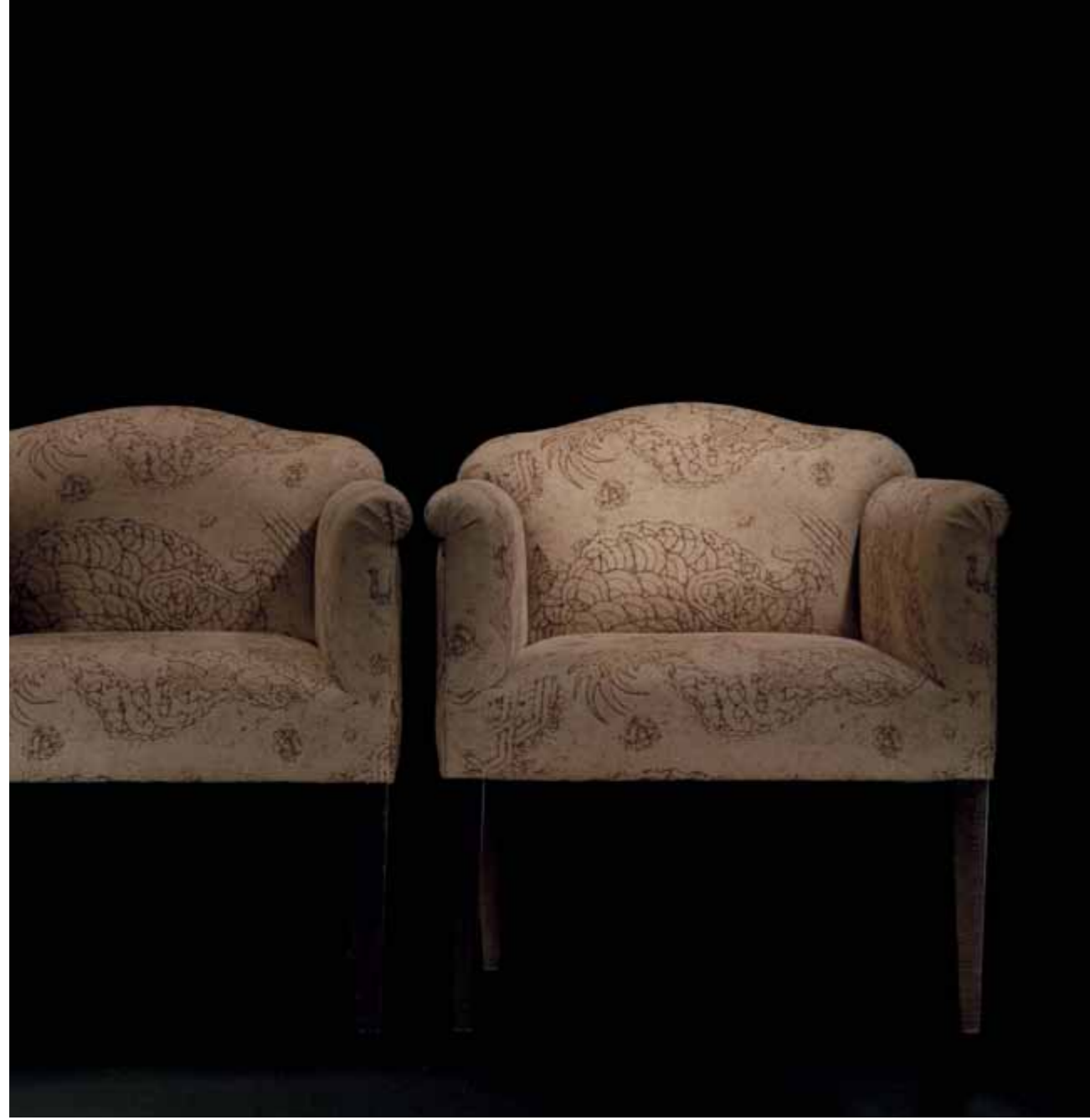


# OSLO COUNTRY





# ALBERT SPECIAL









# ACANTHUS BAR





# LUIS XV BAR





# TABLES

GOLDENEYE / 328  
PROTOCOLLO / 334  
HEATHROW / 338



# GOLDENEYE







Structure in multilayer and beech wood, finished in any color. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura de madera de DM y haya, acabado en cualquier color. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*







PROTOCOLLO







Structure in multilayer and beech wood, finished in any color and carved by laser. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura de madera de DM y haya, acabado en cualquier color y calado con laser. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de diseño, Calidad y Producción.*



HEATHROW





Structure in multilayer and beech wood finished in any color. Covered with any leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura de madera de DM y haya, acabado en cualquier color. Enfundado con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





# COMPLEMENTS

PRINCE / 344  
DORCHESTER / 348  
MCQUEEN / 350  
MISS JONES / 352  
CAMBON / 356  
CASINO / 358  
OCEAN / 360  
DURHAM / 362  
GENTLEMAN / 364



PRINCE





Structure in multilayer and oak finished in any color. Frame in polished steel with various optional finishes.

*Estructura de madera de DM y chapa de roble acabada en cualquier color.  
Bastidor de acero pulido con diversos acabados.*





# DORCHESTER

Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





# MCQUEEN

Structure in beech and pine wood with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. Studs nailed by hand one by one. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tapizado con gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Tachuelas colocadas a mano una a una. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





# MISS JONES







Structure in multilayer and beech wood finished with any color with 4 mm glass mirror. Customer sizes available after studying in our Departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en maderas de DM y haya con cristal de espejo de 4 mm, acabada en cualquier color. Optativamente también con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





Structure in multilayer and beech wood. Design details in brass or chromed steel finishes.

*Estructura de madera de DM y haya. Detalles de latón o acero cromado con diversos acabados.*



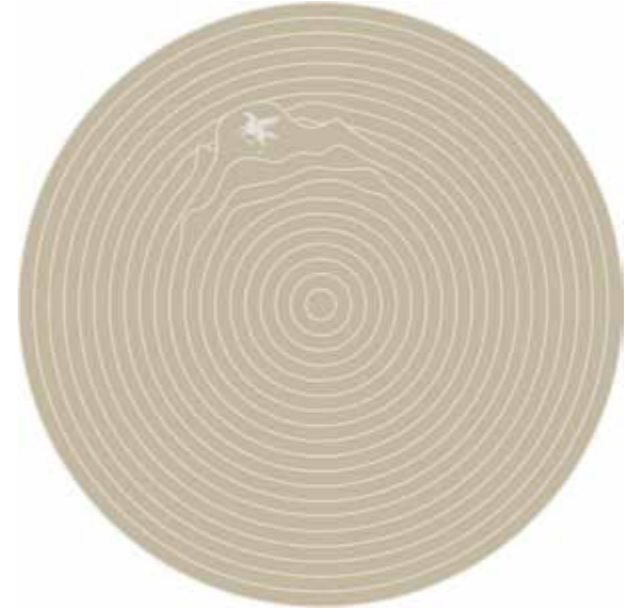


Structure in beech and pine wood with HR foam. Studs nailed by hand one by one. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Estructura realizada en haya y pino. Tachuelas colocadas a mano una a una. Tapizado con rellenos de gomaespuma de poliuretano de alta densidad HR, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*





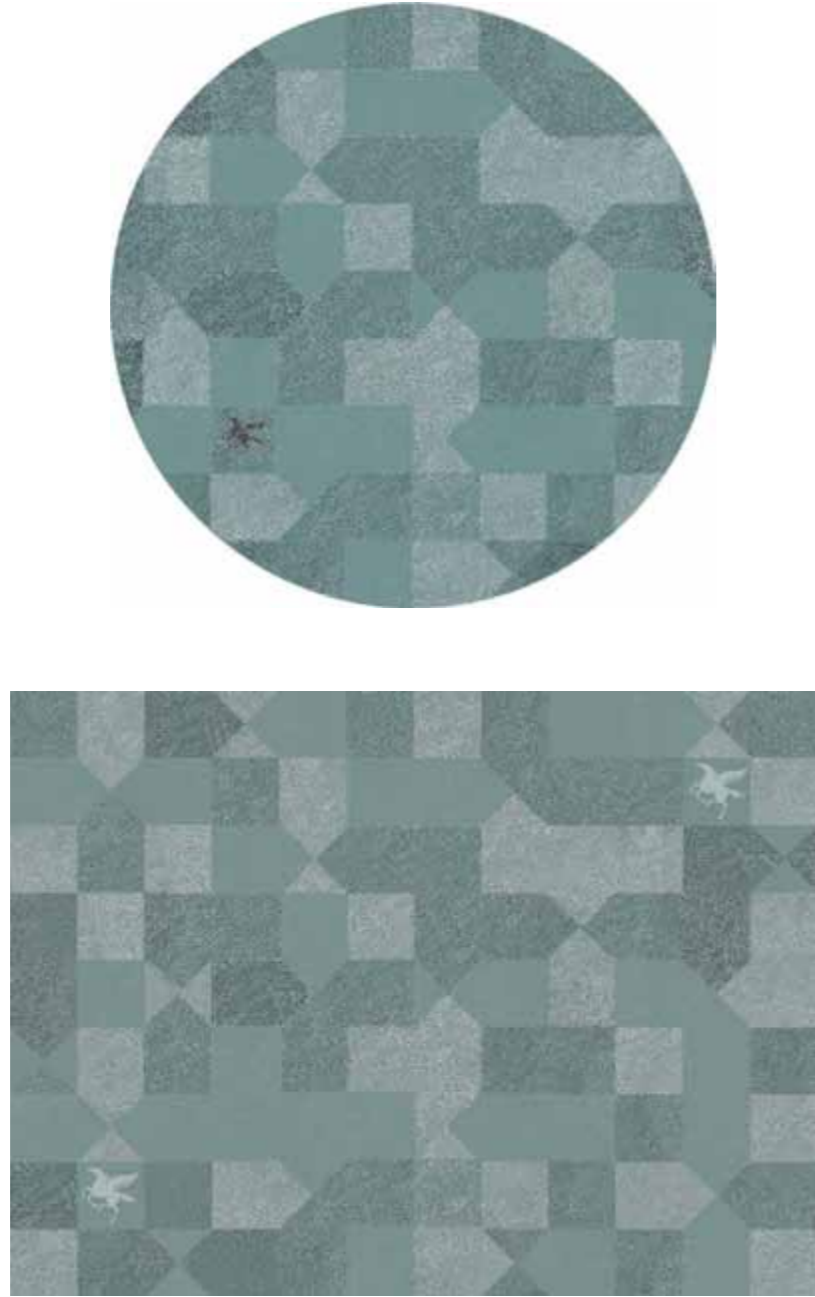


Made only from natural and 100% biodegradable raw materials, silk and cotton. Traditional hand-knotted. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Fabricado con elementos naturales, ecológicos y 100% biodegradables, seda y algodón. Anudado tradicional a mano. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



# DURHAM



Made only from natural and 100% biodegradable raw materials, silk and cotton. Traditional hand-knotted. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

*Fabricado con elementos naturales, ecológicos y 100% biodegradables, seda y algodón. Anudado tradicional a mano. Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*







Made in stamped leather and natural fox in different colors.  
Customer sizes available after studying in our departments of  
Quality, Production and Design.

*Fabricado en piel grabada y zorro natural, en diversos colores.  
Se pueden elaborar con medidas especiales previo estudio en  
nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción.*



“A CONSTANT SEARCH  
FOR BEAUTY, WITH  
ELEGANCE AND  
EXQUISITE TASTE”





# BEDROOM

OBOE / 370

LAUREN / 382

KING'S ROAD / 386





**OBOE** Structure in multilayer, beech wood and chromed steel. with HR foam. Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Legs in chromed steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

**OBOE** Estructura realizada en haya, DM y acero cromado. Tapizado con rellenos de gomaespuma de poliuretano de alta densidad, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Pies de acero cromado con diversos acabados.







OBOE SUPREME Bed / OBOE Stool / KING'S ROAD Side Tables & Chest of Drawers / PHANTOM Table Lamp















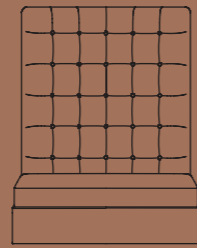


OBOE SUPREME MIDSUMMER BED  
Rectangular bed with led lighting.



OBOE PLANET MIDSUMMER LIMITED BED  
Round bed with led lighting.





**LAUREN** Estructura realizada en haya, DM. Tapizado con Upholstery with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers. Legs in chromed steel with various optional finishes. Customer sizes available after studying in our departments of Quality, Production and Design.

**LAUREN** Structure in multilayer, and beech wood with HR foam. rellenos de gomaespuma de poliuretano de alta densidad, recubierto con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes así como con medidas especiales previo estudio en nuestros departamentos de Diseño, Calidad y Producción. Pies de acero cromado con diversos acabados.







LAUREN Bed / MARMORE Side Table / VENICE Table Lamp / GENTLEMAN Black Carpet



# KING'S ROAD



Structure in multilayer and beech wood. Also optionally made with upholstered drawers, covered with leather and/or fabric from Latorre collection. Legs and drawer pulls in brass or chromed steel finishes.

*Estructura de Madera de DM y haya. También se puede optar por los cajones tapizados con telas y/o pieles de nuestra colección. Pies y tiradores de latón o acero cromado con diversos acabados.*





# LIGHTING

VENICE / 390

ETNA / 396

DIAMOND / 398

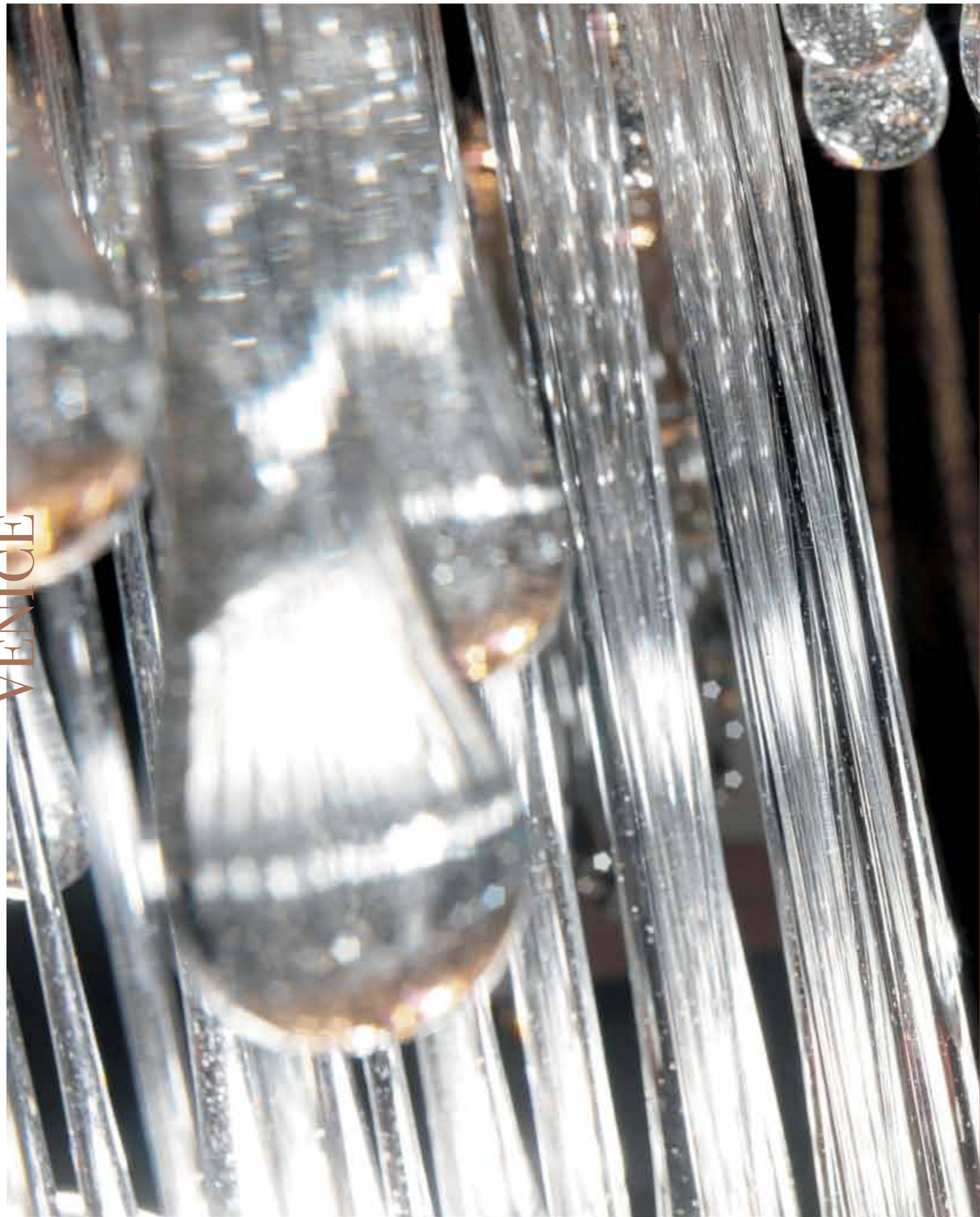
HYATT / 400

MARRIOTT / 402

PHANTOM / 404



VENICE







Made with steel and pure glass, handcrafted according to the legacy from the old Venecian artisans school.

*Fabricado en acero, vidrio y cristal trabajado a mano de forma completamente artesanal, heredada y siguiendo la tradición de los antiguos maestros de la escuela veneciana.*









# ETNA

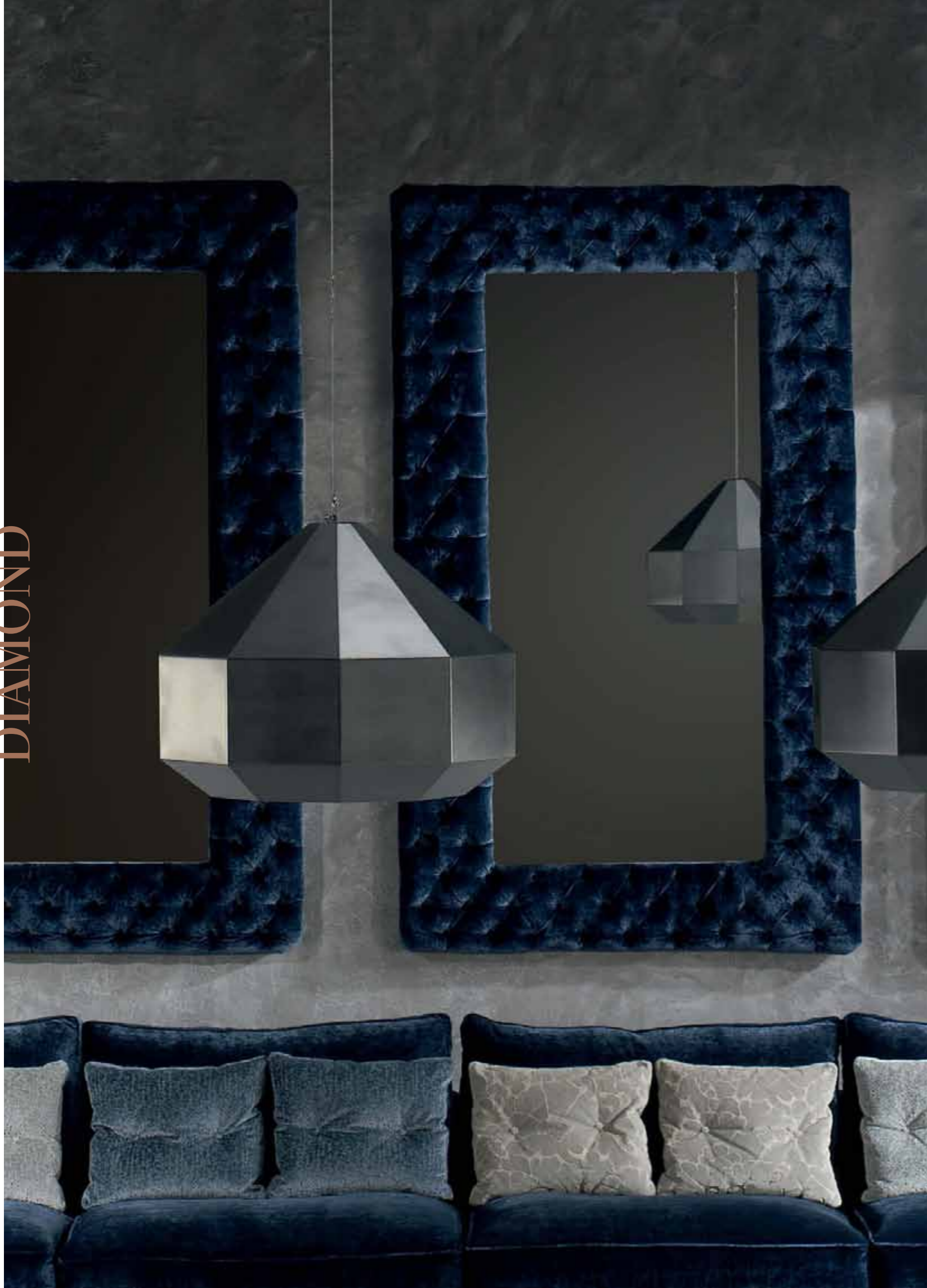
Made with steel and pure glass, handcrafted according to the legacy from the old Venecian artisans school.

*Fabricado en acero, vidrio y cristal trabajado a mano de forma completamente artesanal, heredada y siguiendo la tradición de los antiguos maestros de la escuela veneciana.*





## DIAMOND



Made with lacquered steel in various finishes options.

*Fabricado en acero lacado con diversos acabados.*



Made in brass.  
Fabricado en latón.





# MARRIOTT



Structure in beech wood and chromed steel in any finishing color. Upholstered screen with leather and/or fabric from Latorre collection. It can optionally be covered with fabrics or leathers from our customers.

*Estructura realizada en madera de haya y acero cromado, acabado en cualquier color. Pantalla tapizada en cualquier acabado o tapizada con telas o pieles de nuestra colección. Optativamente también con materiales de nuestros clientes.*





# PHANTOM

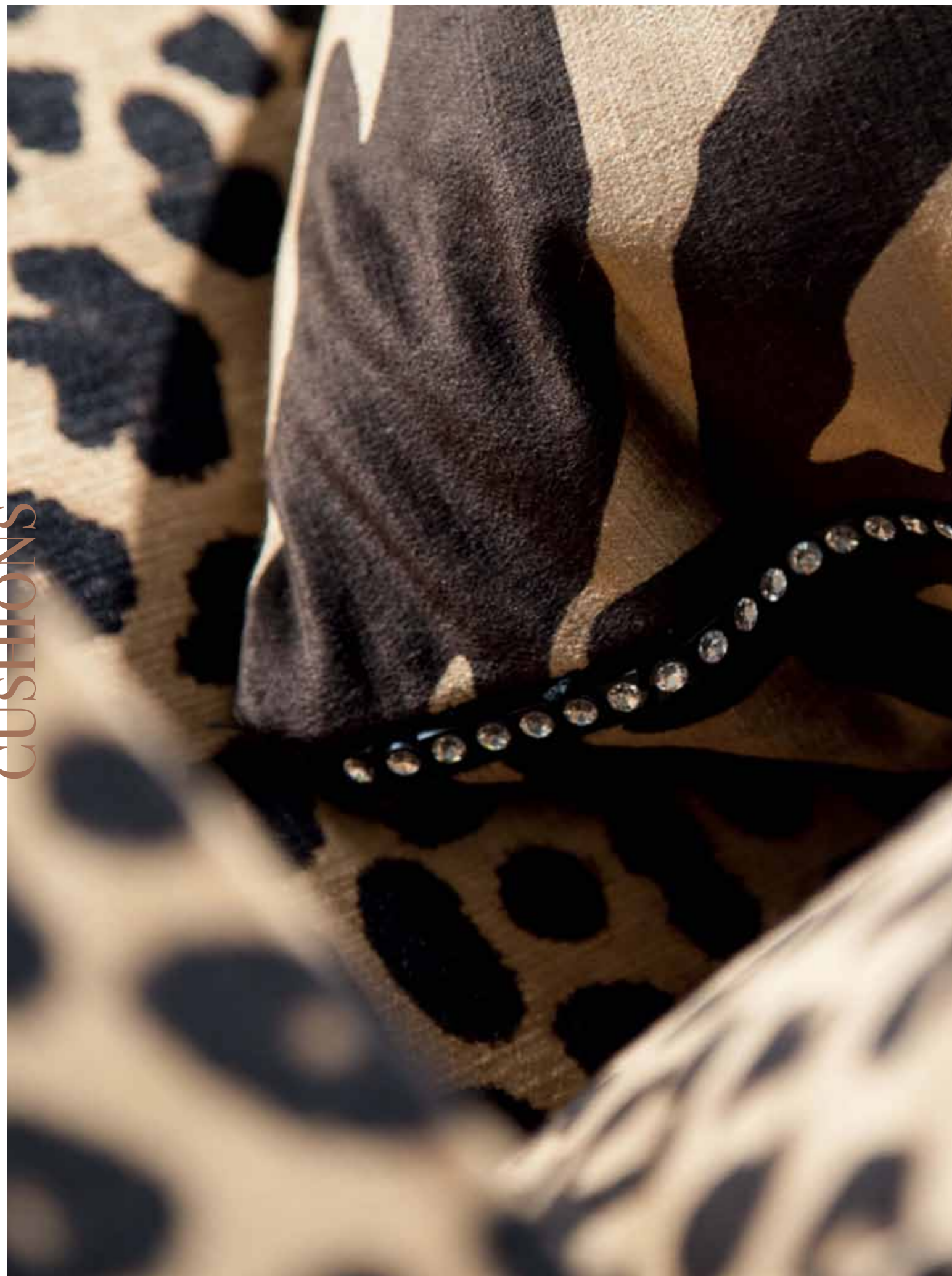


Made with lacquered steel in various finishes options.

*Fabricado en acero lacado con diversos acabados.*

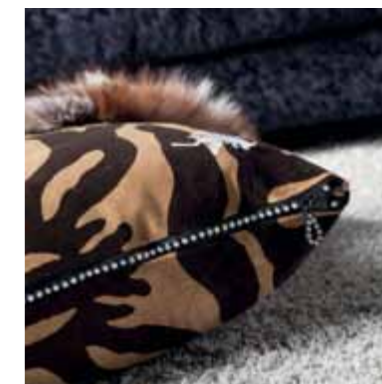






Cushion fillings are made with a mix of feathers and Triafil microfibre, for top-quality comfort.  
 \* On request we can adapt the cushions to customer requirements, offering softer or firmer options.

Los rellenos de nuestros cojines están fabricados con una mezcla de pluma y microfibra silicinada Triafil, ofreciendo un tacto suave de extremo confort.  
 \* Previa consulta podemos incorporar cualquier opción de relleno que el cliente nos solicite.



ONE SIDE SWAR ZIPPER



LATORRE LOGO



SWAR BUTTON & PEGASO



PEGASO LOGO



LATORRE CONTINUOUS



LATORRE DIAGONAL



LONG WAY CUSHION



FULL FUR CUSHION



TRACK CUSHION





Made in rabbit leather or in natural fox.  
The interior side is finished with silk fabric.

Confeccionado en piel de conejo o en piel de zorro natural. La cara interior está acabada con tela de seda.



BLACK PLAID & FUR CUSHION



WHITE PLAID & FUR CUSHION



DARK PLAID & FUR CUSHION



PALE PLAID & FUR CUSHION



LINX RABBIT PLAID & FUR CUSHION



ZEBRA RABBIT PLAID & FUR CUSHION



# “ACKNOWLEDGMENTS”

To our parents Ascension and William for their formidable legacy: our values and our education. Without them it wouldn't have been possible to build such a large enterprise and overcome the challenges that we set ourselves every day.

To Pepe Blasco and Rafa Pérez Bonmatí, they offer us their affection, help, time and wisdom without sparing in effort.

To Celia Roca and Amparo Daudén for their great friendship, good taste, meticulousness and criterion in trying to make us better than we are.

Waldo Escrivà: thanks for your genius, talent and enthusiasm.

To Alex Moffatt for being part of this project with her beauty and elegance. To the both of Pamelas for their charm, help, advise and effort.

To the entire Latorre team: the administrative staff and craftspeople as well as our agents and distributors.

To Mariángeles, Maribel, Diego, María, Paco and others who makes up this great family where an effort and a detail are part of our DNA.

To Fran Bolinches for his good willingness and great support.

To Ella and Dubravka for their support and impulse.

To the whole family.

To Joaquín Gómez for his hard work and loyalty for so many years. To Andrea Marsh for her invaluable help.

Our profound gratitude addressed to Ximo Roca, you will always be our teacher and mentor.

To Marija for her contribution, endeavor and invaluable work without which it would have been impossible the realization of this catalog.

*A nuestros padres Ascensión y Guillermo por su formidable legado: nuestros valores y nuestra educación. Sin los cuales no nos hubiera sido posible liderar nuestra evolución y la superación de los retos que seguimos marcándonos día a día.*

*A Pepe Blasco y Rafa Pérez Bonmatí, quienes nos han brindado su afecto, ayuda, tiempo y conocimientos sin escatimar esfuerzos.*

*A Celia Roca y Amparo Daudén por su gran amistad, buen gusto, meticulosidad y criterio en intentar que seamos mejores de lo que somos.*

*A Waldo Escrivà por su genialidad, entusiasmo y talante.*

*A Alex Moffatt por tanta belleza y elegancia. A las dos Pamelas por su encanto, ayuda, esfuerzo y consejo.*

*A Mariángeles, Maribel, Diego, María, Paco y todo el resto del equipo que conforma esta gran familia donde el esfuerzo y el detalle forman parte de nuestro ADN.*

*A Fran Bolinches por su disposición y magnífica ayuda.*

*A Ella y Dubravka por su apoyo e impulso.*

*A toda la familia.*

*A Joaquín Gómez por su interés, trabajo y lealtad durante 15 años. A Andrea Marsh por su inestimable ayuda.*

*A Ximo Roca, quien siempre será nuestro maestro y mentor.*

*A Marija por su contribución, empeño y su inestimable trabajo, sin los cuales no habría sido posible la realización de este catálogo.*



ASCENSIÓN LATORRE, S.L.

C/ ALBACETE, 4  
46113 MONTCADA, VALENCIA - SPAIN  
TEL. +34 96 139 50 32  
FAX +34 96 139 50 11  
[www.ascensionlatorre.com](http://www.ascensionlatorre.com)  
[www.paudesign.com](http://www.paudesign.com)

COLLABORATING FIRM:



DISEÑO GRÁFICO XIMO ROCA DISEÑO  
DIRECCIÓN ARTE GUILLERMO T  
FOTOGRAFÍA CLAUDIO INDIAS, MASFLASH, PEDRO LLORCA, CARLOS GUTIERREZ, DOLORS SERRA, NACHO PÉREZ, VÉRTICE FOTÓGRAFOS  
IMPRIME MARENOSTRUM

COPYRIGHT © ASCENSIÓN LATORRE S.L. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.  
ESTE CATÁLOGO SE HA PUBLICADO CON LA COLABORACIÓN DE LA CONSELLERIA  
D'INDÚSTRIA, COMERÇ I INNOVACIÓ DE LA GENERALITAT VALENCIANA.







