

NATURE

COLLECTION



ACOMODARTE

FINE UPHOLSTERY FURNITURE
100% MADE IN SPAIN

TODAS LAS PIEZAS QUE COMPONEN ESTA NUEVA COLECCIÓN HAN SIDO CREADAS PARA APORTAR ESE TOQUE DE CALIDEZ, CONFORT Y ELEGANCIA QUE CREEMOS SON NECESARIAS EN NUESTROS HOGARES. DISEÑOS QUE SE ADAPTAN A CUALQUIER ESPACIO Y CIRCUNSTANCIA REALIZADOS POR GRANDES MAESTROS ARTESANOS.

THE PIECES THAT MAKE UP THIS COLLECTION HAVE BEEN CREATED TO PROVIDE THAT TOUCH OF WARMTH, COMFORT AND ELEGANCE THAT WE BELIEVE ARE NECESSARY IN OUR HOMES. DESIGNS THAT ARE SUITABLE FOR ANY SPACE AND CIRCUMSTANCE. TAYLORING MADE BY GREAT MASTER CRAFTSMEN.



NATURE

COLLECTION

Pequeños detalles
que marcan la diferencia

Small details make it special

CLÁSICO y CONTEMPORÁNEO

CLASSIC & CONTEMPORARY

NATURE COLLECTION está inspirada en esos pequeños detalles que consiguen llamar nuestra atención. Detalles que por pequeños que sean son únicos y se convierten en parte de nuestras vidas. Detalles llenos de color y armonía.

NATURE COLLECTION is inspired by those small details that get our attention. Details that no matter how small are unique and become part of our lives. Details full of color and harmony.



Índice Index

SILLAS CHAIRS

ÁGATHA



64-67

ÁGATHA



68-71

BERTA



26-31

GRETA



52-57

INÉS



78-85

LOLA



58-63

LOLA



58-63

MARTA



86-91

OLIVIA



20-25

PATTI



12-13

PATTI



14-15

SILVIA



38-45

TALÍA



72-77

VALENTINA



46-51

VEGA



92-95

ZOE



32-37

SILLONES ARMCHAIRS

ELMO



106-117

HUGO



124-127

MICHELLE



118-123

ÓSCAR



96-101

ROMEO



102-105

BUTACAS LOUNGE CHAIRS

BRUNO



152-157

CÉSAR



146-151

HARPER



128-135

IGOR



142-145

IGOR xs



136-141

MESAS CENTRO COFFEE TABLES

PATTI



18-19

MESAS LATERALES SIDE TABLES

PATTI



16-17

Patti

SILLA MESAS AUXILIARES
CHAIR COFFEE/SIDE TABLES

Un homenaje a la ligereza y sencillez. Inspirada en los años 70, nuestra colección PATTI se compone de dos versiones de sillas y varias mesitas auxiliares en diferentes medidas.

SILLA TAPIZADA Realizada en madera de fresno macizo y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades.

SILLA REJILLA Realizada en madera de fresno macizo y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en el asiento. Rejilla francesa en el respaldo. Ambas disponibles en cualquier combinación de acabado y tela.

MESA AUXILIAR Realizada en madera de roble macizo y sobre en chapa de roble natural. Disponible en cualquier acabado.

A tribute to lightness and simplicity. Inspired by the 70s, our PATTI collection is made up of two range of chairs and several coffee/side tables in different sizes.

UPHOLSTERED CHAIR Made of solid ash wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities.

CANE CHAIR Made of solid ash wood and padding in high resistance polyurethane foam in seat. French cane in backrest. Both available in any finish and fabric combination.

COFFEE/SIDE TABLE Made in solid oak wood with top in natural oak veneer. Available in any finish.





En esta página y anterior aparece en madera de FRESNO pulimentada en NOGAL NATURE y tapizada en tela técnica 100% polipropileno cod. MIERES 02 MOUSE.

In this page and previous it appears in ASHWOOD stained WALNUT NATURE and upholstered in 100% polypropylene technical fabric cod. MIERES 02 MOUSE.



En esta página y anterior aparece en madera de FRESNO pulimentada en ROBLE NATURE y rejilla francesa en ANTICUARIO y tapizada en tela técnica 100% polipropileno cod. MIERES 02 MOUSE.

In this page and previous it appears in ASHWOOD stained OAK NATURE french cane in ANTIC stained and upholstered in 100% polypropylene technical fabric cod. MIERES 02 MOUSE.

MESA LATERAL Y MESA CENTRO

En esta página y anterior aparecen en madera de ROBLE y pulimentadas en NATURAL.

SIDE TABLE AND COFFE TABLE

In this page and previous they appears in OAKWOOD stained in NATURAL stained.





MESA CENTRO
En esta página aparec en madera de ROBLE pulimentada en NOGAL
NATURE.

COFFE TABLE
In this page it appears in OAKWOOD stained NATURE WALNUT.

Olivia

SILLA
CHAIR

Curvas redondeadas y sencillas en el equilibrio perfecto de sus pequeñas dimensiones permiten que nuestra silla OLIVIA se adapte a cualquier espacio del hogar, ya sea el comedor, cocina o dormitorio. Realizada en madera de fresno maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

Rounded and simple curves in the perfect balance of its small dimensions allow our OLIVIA chair to adapt to any room at home whether it be the dining room, kitchen or bedroom. Made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. Available in any finishes and fabric combination.





En estas páginas aparece en madera de FRESNO pulimentada en NOGAL NATURE y tapizada en cod. BALMORAL 314 VERDE. Tachuelas cod. PAVONADAS.

On this page it appears in ASHWOOD stained WALNUT stained and upholstered in cod. BALMORAL 314 VERDE. Upholstery nails cod. PAVONADAS.



Berta

SILLA
CHAIR

Las líneas del asiento y del respaldo se unen armoniosamente resaltando la figura envolvente de nuestra silla BERTA. Su respaldo curvo está diseñado para fundirse con la espalda consiguiendo la comodidad absoluta que la caracteriza. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Tapizado en funda fija. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

The lines of the seat and backrest come together harmoniously, highlighting the wrap-around shape of our BERTA chair. Its curved backrest is designed to blend with the back, achieving the absolute comfort that characterizes it. Its structure is made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. Upholstered in non-removable cover. Available in any finish and fabric combination.



La sensibilidad de sus suaves y amables curvas inspira los sentidos, transmitiendo sentimientos de felicidad y satisfacción.

The sensitivity of its soft and gentle shapes inspires your senses, conveys feelings of happiness and satisfaction.



BERTA
SILLA
CHAIR





En páginas anteriores aparece pulimentada en NEGRO y tapizada en funda fija cod. SHINE 05 OCRE. En esta página aparece pulimentada en NEGRO y tapizada en funda fija cod. SHINE 07 GRAFITO.

In previous page it appears in BLACK stained and upholstered in non-removable fabric cod. SHINE 05 OCRE. On this page it appears in BLACK stained and upholstered in non-removable cod. SHINE 07 GRAFITO.



Zoe

SILLA
CHAIR

Suaves curvas en las proporciones equilibradas, sofisticados detalles de alta costura perfilan la silueta de nuestra silla ZOE realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Tapizado en funda fija. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

Soft curves in balanced proportions, haute couture details outline the silhouette of our ZOE chair made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. Upholstered in non-removable cover. Available in any finish and fabric combination.





ZOE
SILLA
CHAIR



En anteriores y próximas páginas aparece pulimentada en NOGAL y tapizada en funda fija en lino cod. KATRIN 06 TIERRA.

In previous and next pages it appears in WALNUT stained and non-removable cover in linen cod. KATRIN 06 TIERRA.



La belleza de lo natural siempre es bienvenido.
Combinalo con tejidos como el lino y consigue un
ambiente sencillo y delicado.

The beauty of the natural is always welcome.
Combine it with fabrics such as linen and achieve a simple and
delicate atmosphere.

Silvia

SILLA
CHAIR

La calidez de la madera evoca un lujo discreto y elegante en nuestra silla SILVIA. Su respaldo curvo unido sutilmente con el asiento hacen de este modelo un diseño atemporal capaz de fundirse en los ambientes más exigentes y sofisticados. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. La combinación de todos sus elementos hacen posible una inmensa variedad de combinaciones en acabados y telas. Los vivos son estándar pudiendo ser sustituidos por varios tipos de tachuelas decorativas. Posibilidad de realizar capitoné.

The warmth of wood evokes discreet and elegant luxury in our SILVIA chair. Its curved backrest subtly joined with the seat make this model a timeless design capable of blending into the most demanding and sophisticated environments. Its structure is made of solid beech wood padding in high resistance polyurethane foam in the backrest and seat of different densities. The combination of all its elements makes possible an immense variety of combinations in finishes and fabrics. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.





SILVIA
SILLA
CHAIR



En esta página aparece pulimentada en NEGRO y tapizada en terciopelo cod. NEW BOLERO 47 CENIZA. Tachuelas cod. PAVONADAS

On this page it appears in BLACK stained and upholstered in velvet cod. NEW BOLERO 47 CENIZA. Upholstery nails cod. PAVONADAS.

En esta página aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en tela técnica cod. ROCK 03 PEARL.

On this page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in technical fabric cod. ROCK 03 PEARL.



SILVIA
SILLA
CHAIR





En esta página aparece pulimentada en NOGAL OSCURO y tapizada en terciopelo cod. KROWN 505 oliva. Tachuelas cod. BRONCE. En la página anterior aparece con vivos.

On this page it appears in DARK WALNUT stained and upholstered in linen cod. KROWN 505 oliva. Upholstery nails cod. BRONCE. On previous page it appears with piping.

Valentina

SILLA
CHAIR

Un diseño sofisticado y actual de suaves curvas, atractivo clásico y espíritu contemporáneo distingue a nuestra silla VALENTINA. Con una pequeña abertura en su respaldo, su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Confeccionado en funda fija está disponible en cualquier combinación de acabado y tela admitiendo gran variedad de posibilidades logrando la exclusividad de nuestras piezas.

A sophisticated and modern design with soft curves, classic appeal and a contemporary spirit distinguishes our VALENTINA chair. With a small opening in its backrest, its structure is made of solid beech wood and padding in high resistant polyurethane foam on the backrest and seat of different densities. Made in a non-removable cover, it is available in any combination of finish and fabric, admitting a wide variety of possibilities, achieving the exclusivity of our pieces.



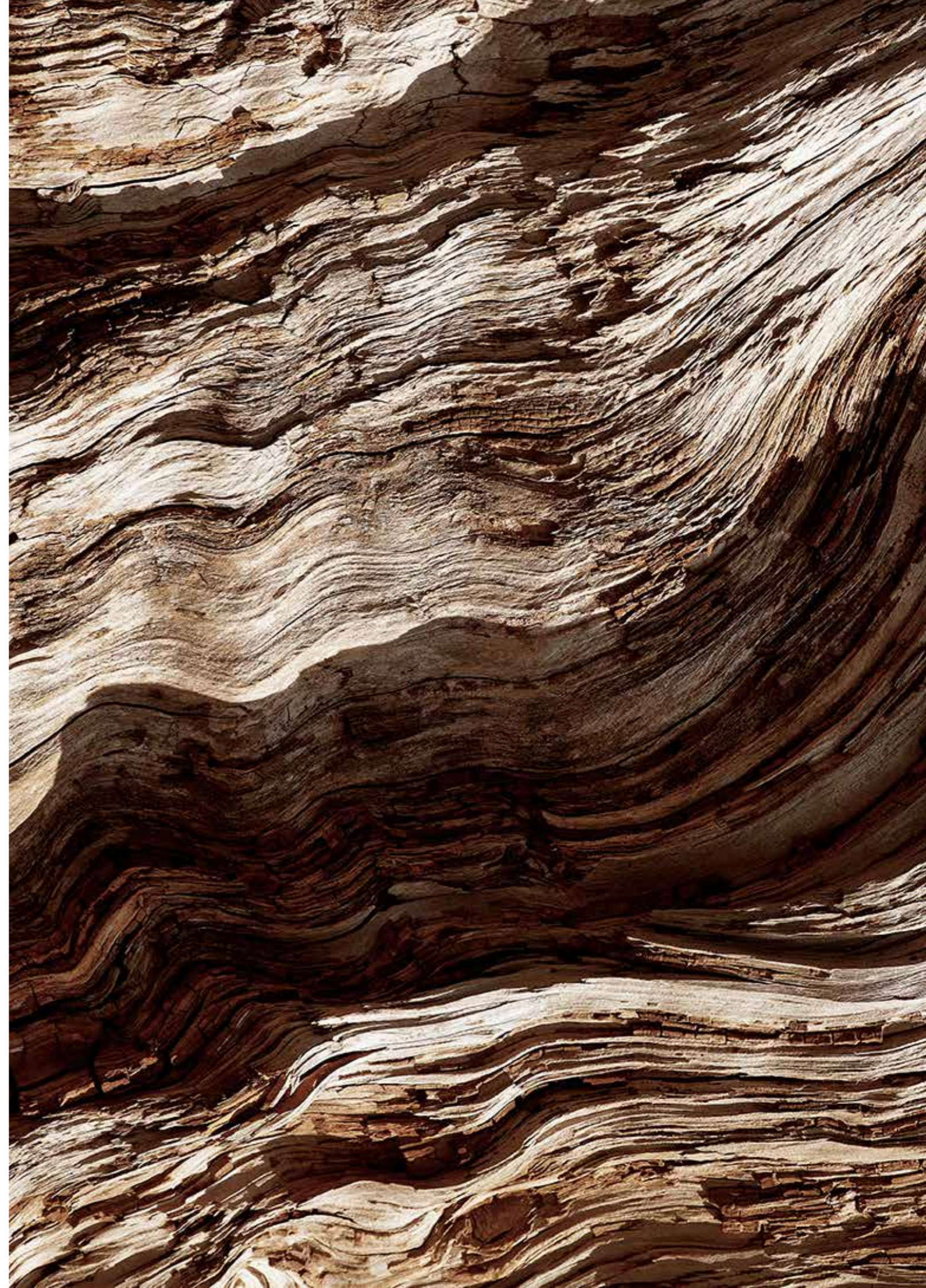


VALENTINA
SILLA
CHAIR



Nuestra silla VALENTINA aparece en laca PIEDRA y tapizada en funda fija en tela técnica cod. POUCKETTE 29 IVORY / MAMOUNIA 03 TEJA.

Our chair VALENTINA appears in PIEDRA Laqued and upholstered in non-removable technical fabric cod. POUCKETTE 29 IVORY / MAMOUNIA 03 TEJA.



Greta

SILLA
CHAIR

Una pequeña silla de gran comodidad que se adapta a cualquier ambiente. Nuestra silla GRETA está realizada en madera de fresno y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Confeccionado en funda fija está disponible en cualquier combinación de acabado y tela admitiendo gran variedad de posibilidades logrando la exclusividad de nuestras piezas.

A small chair of great comfort that adapts to any environment. Our GRETA chair is made of solid ash wood and padding in high resistant polyurethane foam on the backrest and seat of different densities. Made in a non-removable cover, it is available in any combination of finish and fabric, admitting a wide variety of possibilities, achieving the exclusivity of our pieces.





Nuestra silla GRETA aparece en madera de FRESNO pulimentada en NATURAL y tapizada en funda fija en lino técnico cod. KEY 27 LEAF.

Our chair GRETA appears in ASHWOOD stained NATURAL and upholstered in non-removable fabric in technical linen cod. KEY 27 LEAF.



Lola

SILLA
CHAIR

La colección LOLA esta compuesta por dos versiones de sillas, con o sin brazos. Se trata de un diseño de líneas puras y sencillas donde el minimalismo es la estrella. Sus pequeñas dimensiones con aire modernista permiten que se adapten a todos los estilos. Su estructura de madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados.

The LOLA collection is made up of two versions of chairs, with or without arms. It is a design of pure and simple lines where minimalism is the star. Its small dimensions with a modernist air allow it to adapt to all styles. Its solid beech wood structure and high resistance polyurethane foam padding on backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes.



Nuestra silla LOLA aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en terciopelo cod. CARLTON 18 SKY.

Our chair LOLA appears in NATURE OAK stained and upholstered in velvet cod. CARLTON 18 SKY.

LOLA
SILLA
CHAIR





Ágatha

SILLA RESPALDO TAPIZADO
UPHOLSTERED BACKREST CHAIR

Las depuradas y sencillas líneas de nuestra silla ÁGATHA la convierten en un icono del estilo contemporáneo. Despojada de todos los detalles clásicos del estilo LUIS XVI se convierte en un fiel reflejo de la mítica afirmación "menos es más". Su diseño ergonómico está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados. Posibilidad de realizar capitoné.

The pure and simple lines of our ÁGATHA chair make it an icon of contemporary style. Stripped of all the classic details of the LOUIS XVI style, it becomes a faithful reflection of the mythical statement "less is more". Its ergonomic design is made of solid beech wood padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.





En páginas anteriores aparece pulimentada en NOGAL y tapizada en terciopelo cod. BAHAMAS COL. 01. En esta página aparece con tachuelas cod. BRONCE.

On previous pages it appears in WALNUT stained and upholstered in velvet cod. BAHAMAS COL. 01. On this page it appears with upholstery nails cod. BRONCE.

Ágatha

SILLA RESPALDO REJILLA
CANE BACKREST CHAIR

La versión de nuestra silla ÁGATHA con el respaldo en rejilla natural aporta ligereza a este modelo. Está disponible con rejilla francesa o colonial. Su estructura realizada en madera de haya maciza y cubierta de espuma de poliuretano de alta resistencia en el asiento. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos del asiento son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados.

This version of our ÁGATHA chair with the natural cane backrest brings lightness to this model. It is available with french or colonial cane. Its structure made of solid beech wood and padding in highly resistant polyurethane foam in seat. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes.





En esta página y en anteriores aparece pulimentada en NOGAL
rejilla francesa en NATURAL y tapizada en terciopelo cod.
LAUTREC 904 HIELO.

On this page and previous it appears in WALNUT stained
french cane in NATURAL stained and upholstered in velvet
cod. LAUTREC 904 HIELO.

Talía

SILLA
CHAIR

Diseñada con gran delicadeza y pasión, nuestra silla TALÍA expresa el gran valor de nuestros maestros artesanos, que se manifiesta en todos sus detalles cuidadosamente realizados. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Vivos estándar. Puede tapizarse con tachuelas decorativas. Disponible con o sin capitoné

Designed with great delication and passion, our TALÍA chair expresses the value of craftsmanship, which is manifest in all its carefully crafted details. Its structure is made of solid beech wood and filled with high resistance polyurethane foam in the back and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard. It can be upholstered with upholstery nails. Available with or without capitone.





Nuestra silla TALIA con y sin brazos aparecen pulimentada en NATURAL y tapizada en cod. NEW BOLERO 35 PIEDRA / MARABOUT con capitone multicolor.

Our chair TALIA with and without arms appears in NATURAL stained and upholstered combined cod. NEW BOLERO 35 PIEDRA / MARABOUT with multicolor capitone..



Inés

SILLA
CHAIR

Un diseño tradicional actualizado por la curvatura de su copete. Nuestra silla INÉS está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados. Posibilidad de realizar capitone.

A traditional design updated by the curvature of its top. Our INÉS chair is made of solid beech wood and filled with high resistance polyurethane foam in the backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.





En esta página aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en tela técnica cod. KRONOS 03 TEAL vivos cod. SAVOY LEMON.

On this page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in technical fabric cod. KRONOS 03 TEAL piping cod. SAVOY LEMON.

En esta página aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en tela técnica cod. KRONOS 03 TEAL. Tachuelas cod. CROMO

On this page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in technical fabric cod. KRONOS TEAL. Upholstery nails cod. CROMO.

INÉS
SILLA
CHAIR





En esta página aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizado en tela técnica cod. KRONOS 03 TEAL vivos cod. SAVOY LEMON.

On this page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in technical fabric cod. KRONOS 03 TEAL piping cod. SAVOY LEMON.

Marta

SILLA
CHAIR

Un diseño atemporal que nunca pasa de moda. Nuestra silla MARTA está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados. Posibilidad de realizar capitone.

A timeless design that never goes out of style. Our MARTA chair is made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.





Hay modelos que no pasan de moda, que se mantienen en el tiempo y se adaptan a todos los estilos. Ese es el éxito de un buen diseño.

There are models not old fashioned, that are maintained over time and adapt to all styles. That is the success of a good design.



En páginas anteriores aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en tela técnica cod. KRONOS 01 HIDRO vivos SAVOY LEMON.

On previous pages it appears in NATURE ROBLE stained and upholstered in technical fabric cod. KRONOS 01 HIDRO piping SAVOY LEMON.



Vega

SILLA
CHAIR

El encanto de su respaldo en forma de rulo acerca este modelo de corte tradicional a los hogares más contemporáneos. Nuestra silla VEGA está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados.

The charm of its curl-shaped backrest brings this model with a traditional cut closer to the most contemporary homes. Our VEGA chair is made of solid beech wood and filled with high-resistance polyurethane foam in the backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. T Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.



Nuestra silla VEGA aparece pulimentada en ROBLE NATURE y tapizada en tela técnica cod. KRONOS 02 LAGOON.

Our VEGA chair appears in NATURE OAK stained and upholstered in technical fabric cod. KRONOS 02 LAGOON.



VEGA
SILLA
CHAIR



Óscar

SILLÓN
ARMCHAIR

Un pequeño sillón que declara en sus detalles la pasión por la comodidad y confort. Un modelo diseñado y estudiado para que nuestros brazos descansen cómodamente en el ángulo anatómicamente correcto realizado en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Confeccionado en funda fija está disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

A small armchair that declares in its details the passion for convenience and comfort. A model designed and studied so that its arms rest comfortably at the perfect angle, made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam on backrest and seat of different densities. Made in non-removable cover, it is available in any combination of finish and fabric.



Cuando creamos una pieza queremos que se convierta en un símbolo de distinción y comodidad, por eso escogemos los materiales más nobles.

When we create a piece we want it to become a symbol of distinction and comfort, that is why we choose the noblest materials.





En páginas anteriores aparece pulimentado en NOGAL y tapizado en tercielo técnico cod. LEIN 28 COOPER.

On previous pages it appears in WALNUT stained and upholstered in technical velvet cod. LEIN 28 COOPER.

Romeo

SILLÓN
ARMCHAIR

Nuestro sillón ROMEO se ha diseñado partiendo del clásico Luis XVI, aportándole comodidad y actualizando su figura, consiguiendo un resultado perfecto para los espacios actuales. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Tapizado en funda fija. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

Our ROMEO armchair has been designed based on the classic Louis XVI, providing comfort and updating its shapes, achieving a perfect result for current spaces. Its structure is made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. Upholstered in non-removable cover. Available in any finish and fabric combination.





En páginas anteriores aparece pulimentado en ROBLE NATURE y tapizado en funda fija en lino técnico cod. KEY 14 EARTH.

In previous page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in non-removable in technical linen cod. KEY

Elmo

SILLÓN MADERA VISTA
EXPOSED WOOD ARMCHAIR

Una sensación visual de armonía y confort perfectamente combinados. Dos diseños componen la colección ELMO realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela admitiendo gran variedad de posibilidades. Confeccionado en funda fija y rematado por un vivo que puede sustituirse por tachuelas decorativas en varios acabados.

A visual sensation of harmony and comfort perfectly combined. Two designs make up the ELMO collection made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam on backrest and seat of different densities. It is available in any combination of finish and fabric, admitting a wide variety of possibilities. Upholstered with non-removable cover and topped off with a piping that can be replaced with upholstery nails in various finishes.







En esta página y anteriores aparece con madera vista en el asiento y pulimentado en NOGAL OSCURO y tapizado en terciopelo técnico cod. THAIS 10 SIERRA.

On this page and previous it appears in DARK WALNUT stained and upholstered in technical velvet cod. THAIS 10 SIERRA.

Elmo

SILLÓN
ARMCHAIR

Un diseño caracterizado por la sencillez de sus líneas realizado en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Tapizado en funda fija

A design characterized by the simplicity of its lines made of solid beech wood and high-resistance polyurethane foam padding on the backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Upholstered in non-removable cover.





En esta página y anteriores aparece pulimentado en NOGAL OSCURO y tapizado en terciopelo técnico cod. THAIS 06 AZUL.

On this page and previous it appears in DARK WALNUT stained and upholstered in technical velvet cod. THAIS 06 AZUL.





Michelle

SILLÓN
ARMCHAIR

Nuestro sillón Michelle enamora por la dulzura y elegancia de sus líneas, unas formas suavemente redondeadas diseñadas con gran delicadeza. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Los vivos son estandar y admite la posibilidad de sustituirlos por tachuelas decorativas en varios acabados. Posibilidad de realizar capitoné.

Our Michelle armchair falls in love with the sweetness and elegance of its lines, gently rounded shapes designed with great delicacy. Its structure is made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes. Capitone is available.





Piezas que son tu reflejo, que se adaptan a tu estilo.
Creaciones que te hacen sentir tan especial y único
como tú eres.

Pieces that are your reflection, that adapt to your style.
Creations that make you feel as special and unique as you
are.



MICHELLE
SILLÓN
ARMCHAIR

En esta página y anteriores aparece lacado en PIEDRA y tapizado en cod. SMITH 528 PIEDRA..

On this page and previous it appears in PIEDRA lacqued and upholstered in cod. SMITH 528 PIEDRA.

Hugo

SILLÓN
ARMCHAIR

La gran personalidad de nuestro sillón HUGO y el equilibrio de sus formas, reflejan la huella y el encanto de la década de 1950 y 1960. Sus líneas completamente redondeadas consiguen una elegante comodidad y confort. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Vivos estándar. Puede tapizarse con tachuelas decorativas.

The great personality of our HUGO armchair and the balance of its shapes reflect the imprint and charm of the 1950s and 1960s. Its completely rounded lines achieve elegant. Its structure is made of solid beech wood and padding in high resistance polyurethane foam in the backrest and seat of different densities. It is available in any finish and fabric combination. Piping as standard and admits the possibility of replacing them with upholstery nails in various finishes.





En esta página y anteriores aparece lacado en TOPO y tapizado en cod. SAONA 31 EARTH.

On this page and previous it appears lacquered in TAUPE and upholstered in cod. SAONA 31 EARTH.

Harper

BUTACA
LOUNGE CHAIR

HARPER es el resultado de un diseño perfectamente proporcionado, donde la armonía de sus líneas redondeadas en su estructura de madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento está confeccionado en funda fija. Los almohadones están rellenos de poliuretano y fibra de poliéster aportándole una gran comodidad para disfrutar de grandes momentos. Su tapicería está realizada en funda fija. Esta disponible en cualquier combinación de acabado y tela admitiendo una gran variedad de posibilidades.

En esta página aparece pulimentado en NEGRO y tapizado en terciopelo técnico cod. THAIS 02 GRIS.

HARPER is the result of a perfectly proportioned design where the harmony of its rounded lines in its solid beech wood structure and high resistance polyurethane foam padding in the backrest and seat is made in non-removable cover. The cushions are filled with polyurethane and polyester fiber, providing great comfort to enjoy great moments. Its upholstery is made in a non-removable cover. It is available in any finish and fabric combination, admitting a great variety of possibilities.

On this page it appears in BLACK stained and upholstered in technical velvet cod. THAIS 02 GRIS.





En esta página aparece pulimentado en ROBLE NATURE y tapizado en funda fija en tela técnica cod. POUCKETTE 30 LINEN.

On this page it appears in NATURE OAK stained and upholstered in non-removable technical fabric cod.



En esta página aparece pulimentado en NOGAL OSCURO y tapizado funda fija en tela técnica cod. POUCKETTE 30 LINEN cojín cod. MAMOUNIA 03 TEJA.

On this page it appears in OAK NATURE stained and upholstered in non-removable technical fabric cod. POUCKETTE 30 LINEN cushion cod. MAMOUNIA 03 TEJA.

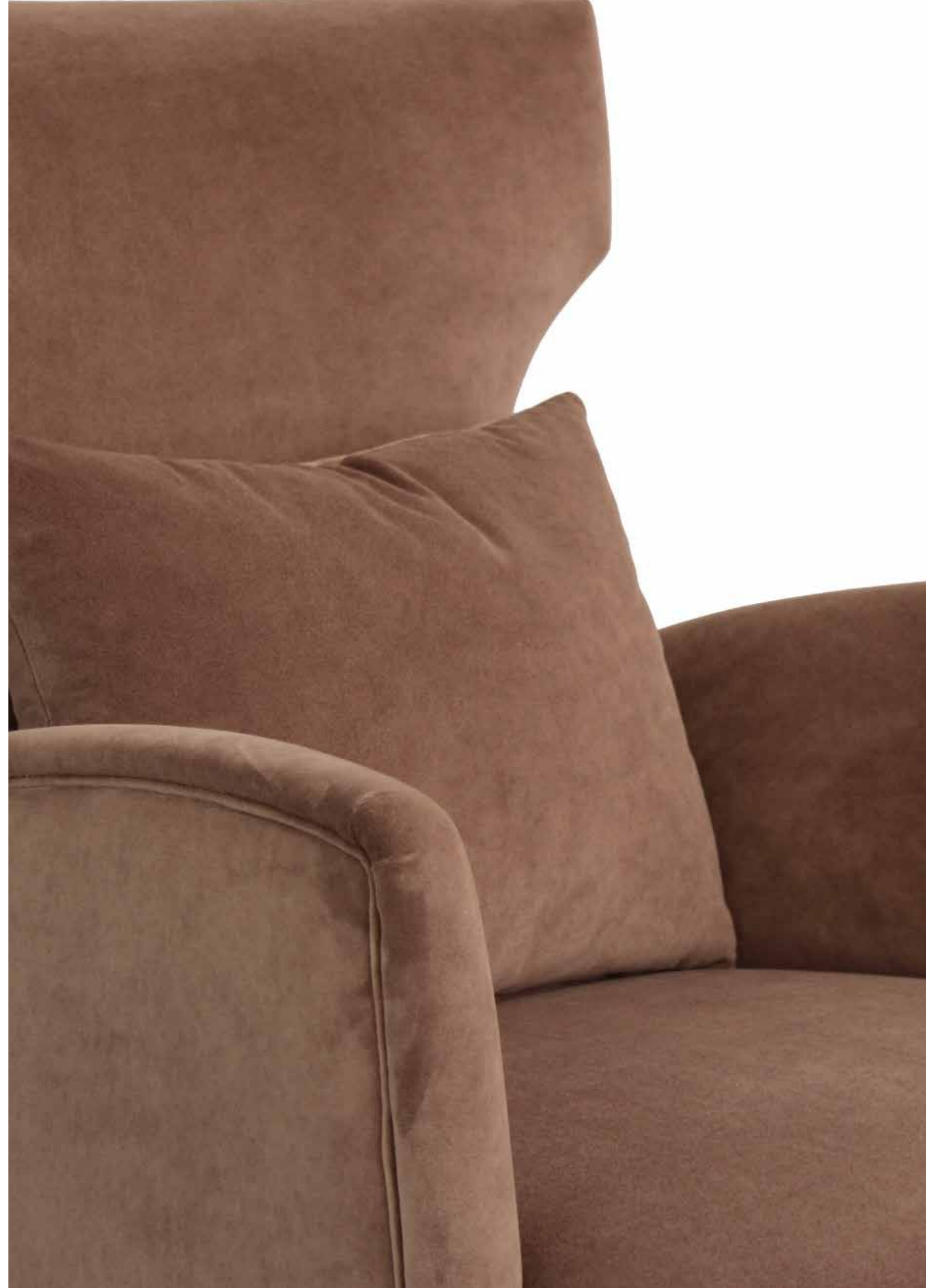


Igor xs

OREJERO
WINGCHAIR

Nuestro pequeño sillón orejero IGOR XS está inspirado en las décadas de 1950 y 1960 durante el periodo Mid Century Modern. Su estructura está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. El almohadón está relleno de poliuretano y fibra de poliéster. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de tapizarse eligiendo tachuelas decorativas en varios acabados. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela para darle un aire retro a tu estancia.

Our small IGOR XS wingchair is inspired by the 1950s and 1960s during the Mid Century Modern period. Its structure is made of solid beech wood and filled with high resistance polyurethane foam in the backrest and seat of different densities. The cushion is filled with polyurethane and polyester fiber. The piping is standard and it admits the possibility of being upholstered by choosing decorative tacks in various finishes. Available in any combination of finish and fabric to give a retro air to your room.



Líneas limpias con un estudiado balance.
Pura sofisticación, elegancia y atrevimiento.

Clean lines with a studied balance.
Pure sophistication, elegance and daring.



En estas páginas aparece pulimentado en NOGAL y tapizado en terciopelo CARLTON 06 TOPO.

On these pages it appears in WALNUT stained and upholstered in velvet CARLTON 06 TOPO.



Igor

OREJERO
WINGCHAIR

El gran carácter de sus formas y altura refleja ese aire retro inspirado en las décadas de 1950 y 1960 durante el periodo Mid Century Modern. La estructura de nuestro orejero IGOR está realizada en madera de haya maciza y relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de tapizarse eligiendo tachuelas decorativas en varios acabados. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela para darle un aire retro a tu estancia.

The great character of its shapes and height reflects that retro air inspired by the 1950s and 1960s during the Mid Century Modern period. The structure of our IGOR earmuff is made of solid beech wood and filled with high-resistance polyurethane foam on the backrest and seat of different densities. The piping is standard and it admits the possibility of being upholstered by choosing decorative tacks in various finishes. Available in any combination of finish and fabric to give a retro air to your ambience.





En estas páginas aparece en laca BLANCO ARENA SOFT y tapizado en terciopelo NEW BOLERO 27 FRAMBUESA.

On these pages it appears in BLANCO ARENA SOFT lacqued and upholstered in velvet NEW BOLERO 27 FRAMBUESA.

César

BUTACA
ARMCHAIR

Una sólida estructura de madera de haya maciza armoniosamente combinada con la curvatura de su respaldo caracteriza nuestra butaca CÉSAR. Su relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades le otorga una gran comodidad para disfrutarlo en un rincón de lectura o en el salón. Los vivos son estándar y admite la posibilidad de tapizarse eligiendo tachuelas decorativas en varios acabados. Disponible en cualquier combinación de acabado y tela.

A solid structure in solid beech wood harmoniously combined with the curvature of its backrest characterizes our CÉSAR armchair. Its high-resistance polyurethane foam padding on the backrest and seat of different densities gives it great comfort to enjoy in a reading corner or in the living room. The piping is standard and it admits the possibility of being upholstered by choosing decorative tacks in various finishes. Available in any finish and fabric combination.





CÉSAR
BUTACA
LOUNGE CHAIR





En esta y anteriores páginas aparece pulimentado en NOGAL CLARO y tapizado en ecopiel cod. ELMA 306 BRUNE.

On this and previous pages it appears in LIGHT WALNUT stained and upholstered in ecopiel cod. ELMA 306 BRUNE.

Bruno

BUTACA
ARMCHAIR

EL diseño de nuestra butaca BRUNO, alejado de líneas rectas y frías, mantiene un equilibrio minimalista contrastado por las formas abiertas de sus brazos. La calidez de su estructura de madera de haya maciza le añade un toque de elegancia y carácter. El relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia en respaldo y asiento de diferentes densidades le concede una gran comodidad. Está disponible en cualquier combinación de acabado y tela. Vivos estándar. Puede tapizarse con tachuelas decorativas.

Its design away from the straight and cold lines of our BRUNO armchair manages to maintain the minimalist balance contrasted by the shapes of its open arms. The warmth of its solid beech wood structure adds a touch of elegance and character. The high-resistance polyurethane foam padding on the backrest and seat of different densities gives it great comfort. It is available in any finish and fabric combination. standard live It can be upholstered with decorative tacks.





En estas páginas aparece pulimentado en NATURAL NATURE y tapizado en cod. SMITH 528 PIEDRA / WALES 04 GRAFITO.

On these pages it appears in NATURAL NATURE stained and upholstered in cod. SMITH 528 PIEDRA / WALES 04 GRAFITO









MADERAS
WOOD



FRESNO NATURAL
NATURAL ASH



HAYA NATURAL
NATURAL BEECH



ROBLE NATURAL
NATURAL OAK

PULIMENTOS
STAINED



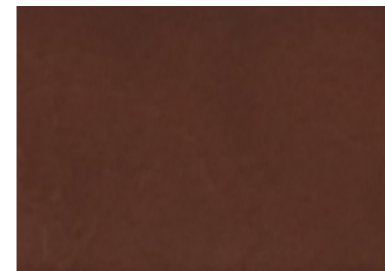
NATURAL
NATURAL



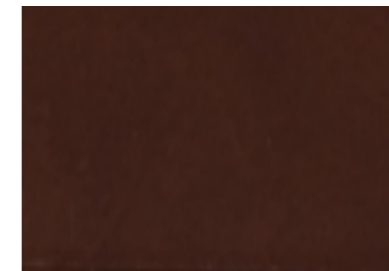
ROBLE NATURE
OAK NATURE



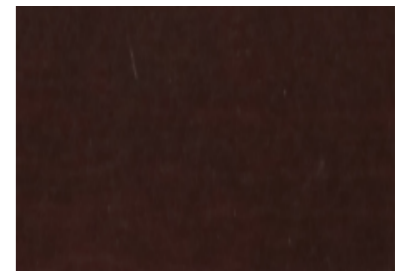
NOGAL NATURE
WALNUT NATURE



NOGAL CLARO
LIGHT WALNUT



NOGAL
WALNUT



NOGAL OSCURO
DARK WALNUT



NEGRO
BLACK

PATINADOS
PATINE



BLANCO ARENA SOFT

LACADOS
LACQUED



PIEDRA



CUERDA





Telas
Fabrics

Pieles & Ecopieles
Leather & Ecoleather

Telas Técnicas
Technical fabrics 

Fácil limpieza.
Use solo agua Use only water.
Easy to clean.
Use jabón de forma intermitente Use soap intermittently

Alto rendimiento.
High Performance.

Respetuoso con los niños y animales domésticos.
Child and Pet friendly.

GE



FLOR
PIEL LEATHER

G1



GRAIN ECOPIEL ECOLEATHER
>200.000 martindale 100%PU
33%CO 67%PES



ELMA ECOPIEL ECOLEATHER
>200.000 martindale 100%PU
33%CO 67%PES

G1

CARLTON

35.000 martindale 100%PL



03 Piedra



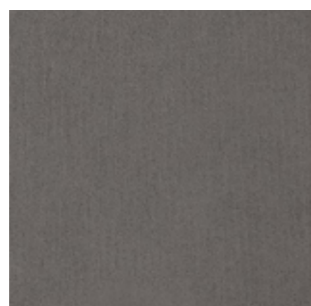
06 Topo



07 Chocolate



08 Gris



11 Mouse



12 Navy



19 Rosa

KRONOS

100.000 martindale 100%PES



01 Hidro



02 Lagoon



03 Teal

LAUTREC

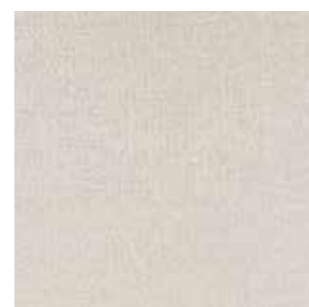
100.000 martindale 100%PES



801 Ceniza



806 Piedra



904 Hielo

THAIS

>30.000 martindale 100%PES



01 Grafito



02 Gris



06 Azul



10 Sierra



14 Paprika



16 Granate



17 Oliva

G2

KATRIN

25.000 martindale 55%VI 18%LI 13%CO 9%PL 5%PC



02 Hielo



03 Gris



05 Negro



06 Tierra



07 Marrón



08 Chocolate

KEY

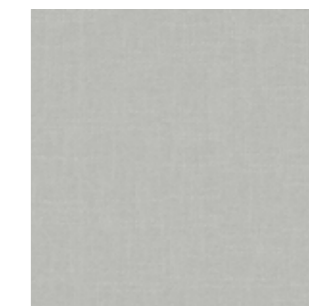
40.000 martindale 79%CO 21%PES



01 Iron



02 Shark



05 Mist



11 Sesame



14 Earth



15 Nut



19 Blue



21 Pool



24 Jungle



25 Mineral



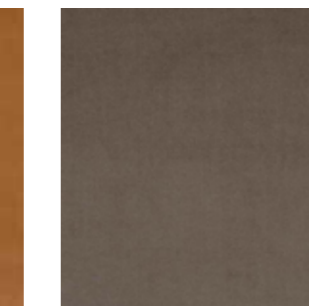
27 Leaf

KROWN

100.000 martindale 92%PES 5%CO 3%LA



100 Ocre



102 Piedra



503 Oliva

LEINO
100.000 martindale 100%PES



01 Navy



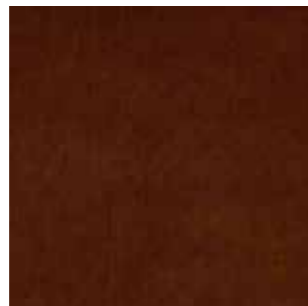
06 Shark



09 Elephant



23 Parma



28 Copper



29 Mustard



24 Aqua

SAONA
100.000 martindale 50%PES 50%CO



01 Agua



18 Verde



20 Sky



22 Natural



31 Earth



32 Gris



33 Antracita

WALES
18.500 martindale 38%CV 22%PES 21%CO 19%LI



07 Azul natural



04 Grafito natural



09 Agua natural



11 Ocre natural

G3

NEW BOLERO
90.000 martindale 50%PAN 45%PES 5%CV



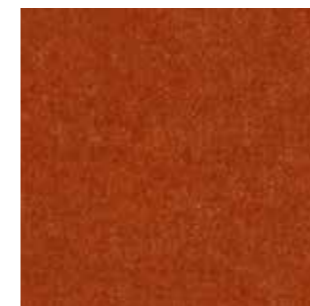
12 Aguamarina



15 Verde



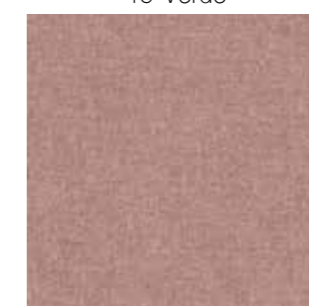
19 Mostaza



20 Caldera



27 Frambuesa



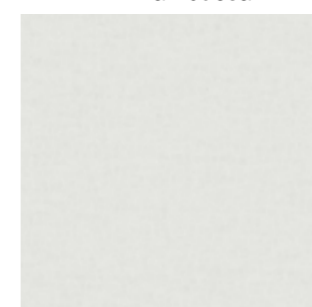
29 Rosa



30 Lila



35 Piedra



39 Nieve



45 Mouse



47 Ceniza

POUCLETTE
30.000 martindale 64%PES 32%CV 4%CO



01 Whisper



07 Jade



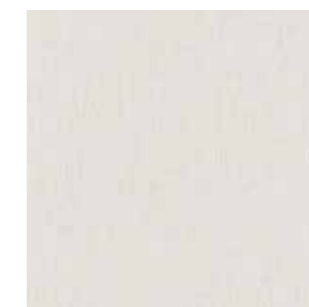
10 Tea



20 Cemento



24 Bison



29 Ivory

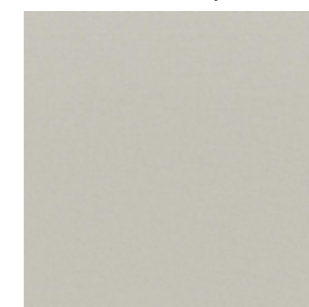


32 Earth

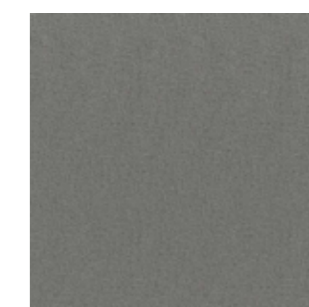
ROCK
30.000 martindale 82%PES 18%PAN



01 Linen



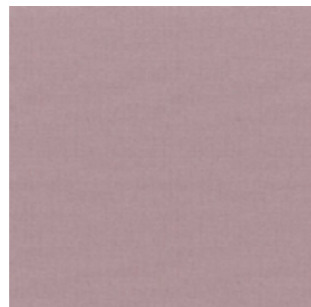
03 Pearl



07 Mouse



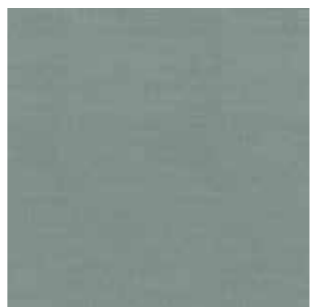
11 Nut



14 Bodoir



22 Bottle



23 Duckegg

G4

MIERES

35.000 martindale 100%PP
IN & OUTDOOR



02 Mouse



09 Night



17 Sand

G5

BALMORAL

20.000 martindale 55%CO 45%PES



314 Verde



421 Azul



922 Piedra

MAMOUNIA

30.000 martindale 30%CO 27%CV
25%PES 13%PAN



03 Teja Piedra



01 Azul Piedra



02 Ocre Piedra

SHINE

47.600 martindale 29%PES 29%PAN
21%CO 15%WO 6%CV



01 Crudo



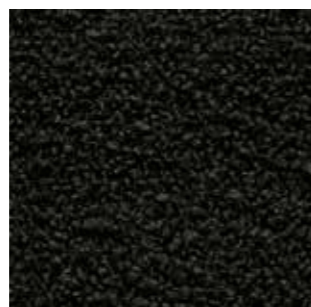
02 Tostado



04 Granate



05 Ocre



07 Grafito

G6

SMITH

23.000 martindale 52%LI 48%CV



504 Chocolate



524 Natural



528 Piedra

GE

BAHAMAS

200.000 martindale 55%CO 45%CV



01 Marrón



02 Azul



03 Verde

MARABOUT

<20.000 martindale 100%LI





Información técnica
Technical information

ESTRUCTURA
Madera de haya maciza.

ASIENTO RESPALDO CONTRARESPALDO
Relleno de espuma de poliuretano de alta resistencia de diferentes densidades.
Posibilidad de realizar capitone.

VIVOS ESTANDAR
Puede sustituirse por tachuelas decorativas.

ALMOHADONES
Rellenos de poliuretano y fibra de poliéster.

ANTIDESLIZANTES
Finales de plástico antideslizantes.

FRAME
Solid beech wood.

SEAT BACKREST REST
Padding in different densities high resistance foam polyurethane.
Capitone is available.

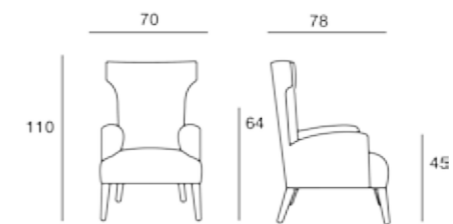
PIPING AS STANDARD
Upholstery nails can be applied.

CUSHIONS
Polyurethane and polyester fibre insert.

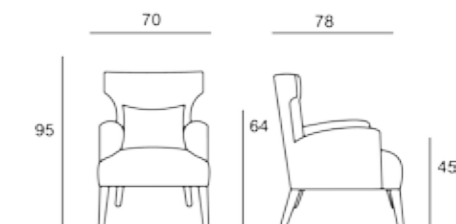
NON SLIP MATERIAL
Ending feet in plastic non slip material.



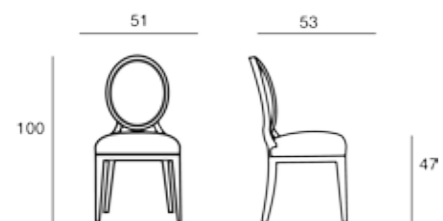
IGOR
OREJERO
WINGCHAIR



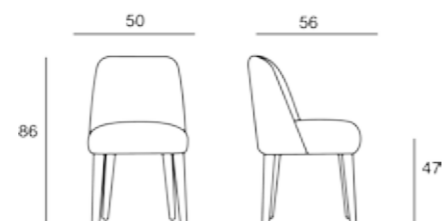
IGOR xs
OREJERO
WINGCHAIR



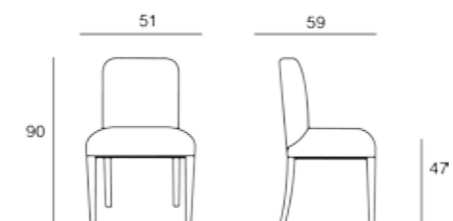
ÁGATHA
SILLA
CHAIR



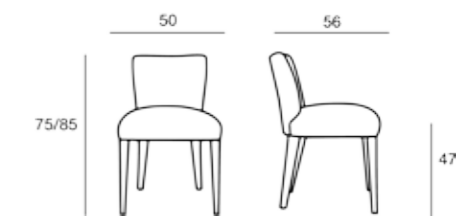
BERTA
SILLA
CHAIR



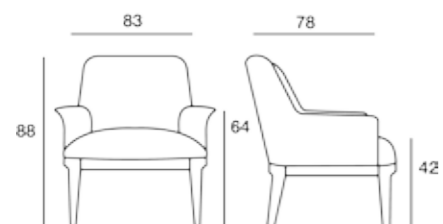
INÉS
SILLA
CHAIR



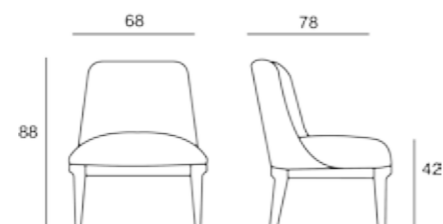
LOLA
SILLA
CHAIR



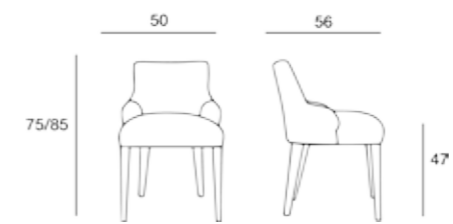
BRUNO
BUTACA
LOUNGE CHAIR



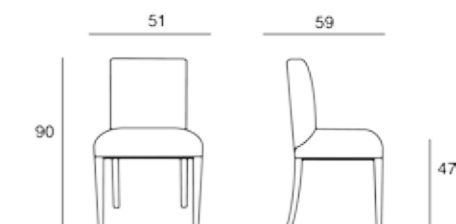
CÉSAR
BUTACA
LOUNGE CHAIR



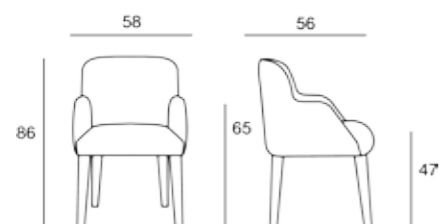
LOLA
SILLA CON BRAZOS
CHAIR WITH ARMS



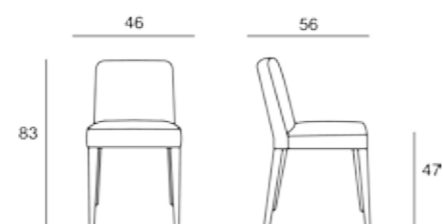
MARTA
SILLA
CHAIR



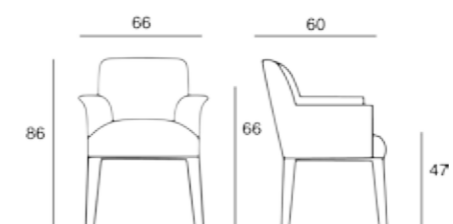
ELMO
SILLÓN
ARMCHAIR



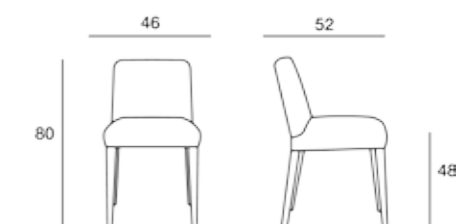
GRETA
SILLA
CHAIR



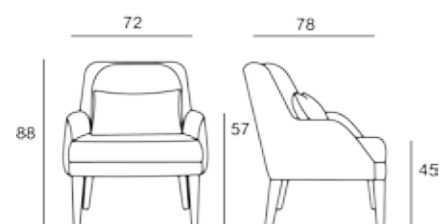
MICHELLE
SILLÓN
ARMCHAIR



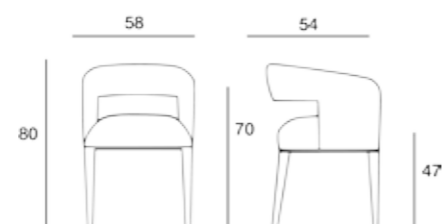
OLIVIA
SILLA
CHAIR



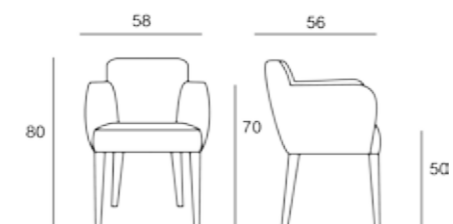
HARPER
BUTACA
LOUNGE CHAIR



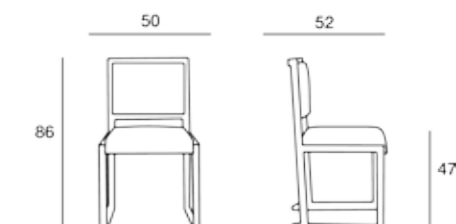
HUGO
OREJERO
WINGCHAIR



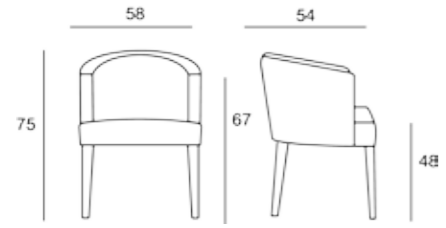
ÓSCAR
SILLÓN
ARMCHAIR



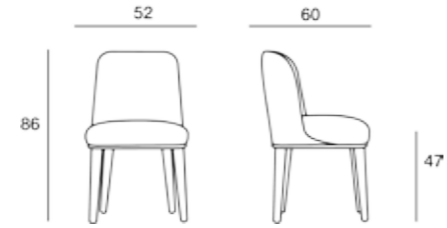
PATTI
SILLA
CHAIR



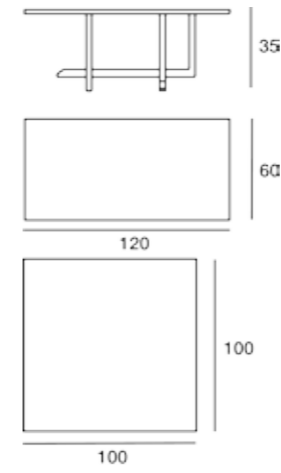
ROMEO
SILLÓN
ARMCHAIR



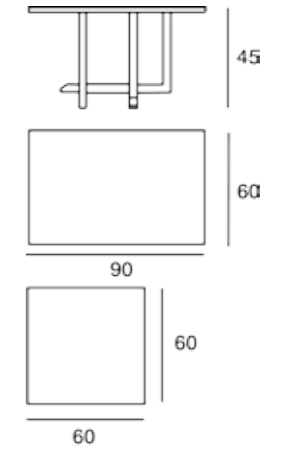
SILVIA
SILLA
CHAIR



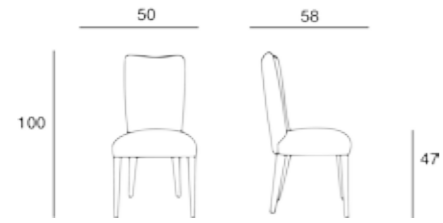
PATTI
MESA CENTRO
COFFEE TABLE



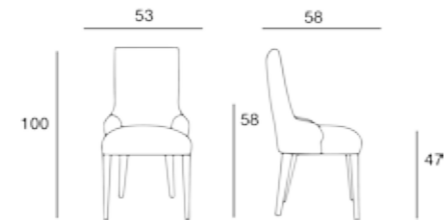
PATTI
MESA LATERAL
SIDE TABLE



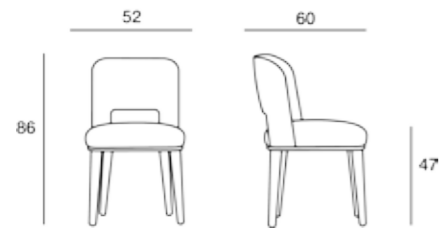
TALÍA
SILLA
CHAIR



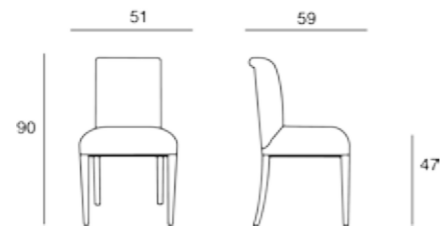
TALÍA
SILLA CON BRAZOS
CHAIR WITH ARMS



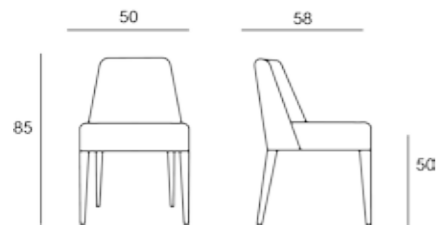
VALENTINA
SILLA
CHAIR



VEGA
SILLA
CHAIR



ZOE
SILLA
CHAIR





Acomodarte

Prolongación calle de la Gloria, s/n

Castellar - Oliveral

46910 Alfafar (Valencia) SPAIN

Tel: +34 961265454

info@acomodarte.es

www.acomodarte.es

Redes sociales:

