



LUIS SILVA®

TAILOR MADE SOFAS



LUIS SILVA®

TAILOR MADE SOFAS

EST. 1986

WE PRODUCE SOFAS ACCORDING
WITH THE TRADITION OF THE MASTERS UPHOLSTERERS

WE PRODUCE HANDMADE SOFAS SINCE 1986

Produzimos sofás de forma artesanal desde 1986

Na Luís Nunes da Silva, Lda., produzimos sofás de forma artesanal desde 1986. As nossas peças simbolizam os valores em que acreditamos desde o primeiro dia. Somos uma empresa de base familiar que alia as técnicas tradicionais às mais recentes tecnologias de produção, garantindo a criação de produtos únicos.

On produit des canapés de façon artisanale depuis 1986

Chez Luís Nunes da Silva, Lda., nous produisons des canapés à la main depuis 1986. Nos objets symbolisent les valeurs auxquelles nous croyons dès le premier jour. Nous sommes une société familiale qui combine les techniques traditionnelles avec les dernières technologies de production, en assurant la création de produits uniques.

We produce handmade sofas since 1986

At Luís Nunes da Silva, Lda., we produce handmade sofas since 1986. Our pieces symbolize the values we believe since day one.

We are a family-based company that combines traditional techniques with the most recent production technologies, ensuring the creation of unique products.

Producimos sofás de forma artesanal desde 1986

En Luís Nunes da Silva, Lda., producimos sofás de manera completamente artesanal desde 1986. Nuestras piezas representan los valores en los que creemos desde el primer día. Somos una empresa familiar que busca fundir las técnicas tradicionales con las más recientes tecnologías de producción, garantizando así la creación de productos exclusivos.





PORTUGUESE TRADITION



RAW MATERIALS



TOGETHER



HAND CRAFTED



PASSION



KNOW MORE ABOUT US

ALPHA	AL
ARTEMIS	AR
BETA	BE
BOLONHA	BO
BRADFORD	BR
CALIPSO	CL
CAPA	CA
COVENTRY	CV
DELTA	DE
DUBLIN	DU
GAMA	GA
IMPERIAL	IM
ITÁLIA	IT
LISBOA	LB
LUANDA	LU
LUNA	LN
MANCHESTER	MA
OSLO	OS
ROMA	RO
SIGMA	SI
ZETA	ZE

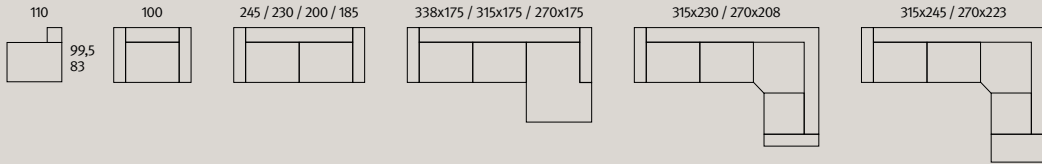


ALPHA



EST.  1986

A primeira impressão é a que mais perdura.
The first impression is the one that persists the most.
La première impression est celle qui dure plus longtemps.
La primera impresión es la que más perdura.





ARTEMIS



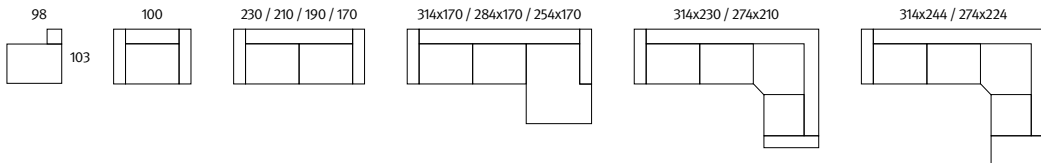
EST.  1986

O repouso não é uma exclusividade divina.

Rest is not a divine exclusivity.

Le repos n'est pas une exclusivité divine.

El reposo no es un privilegio divino.





BETA

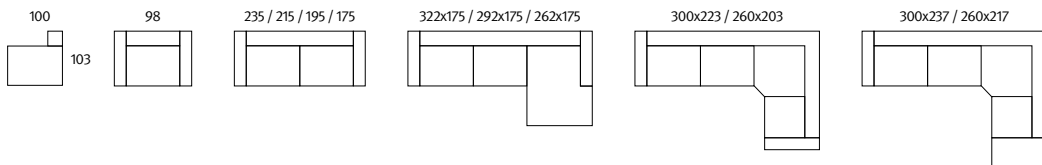


EST.  1986

A dualidade de conforto vivida em harmonia.
The duality of comfort lived in harmony.
La dualité de la commodité vécue en harmonie.
La dualidad de la comodidad vivida con armonía.







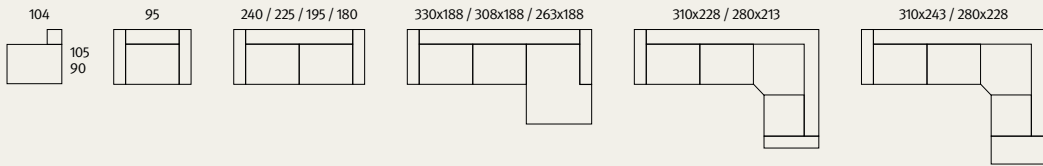


BOLONHA



EST.  1986

As exigências de um cosmopolita não são um mito.
The demands of a cosmopolitan are not a myth.
Les exigences d'un cosmopolite ne sont pas un mythe.
Las exigencias de un cosmopolita no son un mito.



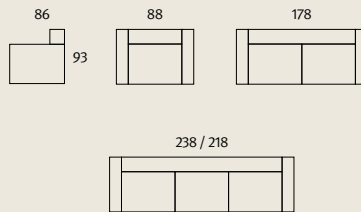


BRADFORD



EST.  1986

O clássico prossegue o seu reinado.
The classic continues its reign.
Le classique continue son règne.
El clásico continúa su reinado.



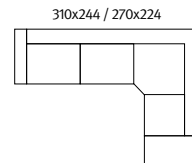
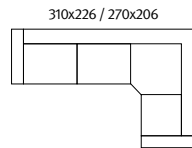
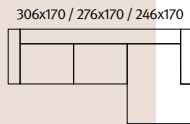
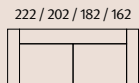


CALIPSO



EST.  1986

Os audazes aproveitam a imensidão para parar e refletir.
The audacious take advantage of the immensity to stop and reflect.
Les audacieux profitent l'immensité pour s'arrêter et pour réfléchir.
Los audaces aprovechan la inmensidad para parar y reflexionar.



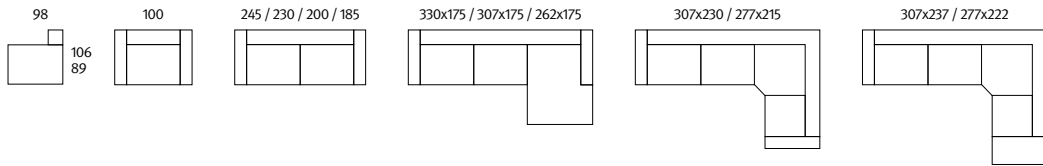


CAPA



EST.  1986

A clareza das formas dita a ambiência de um espaço.
The clarity of shapes dictates the ambience of space.
La clarté des formes dite l'ambiance d'un espace.
La claridad de las formas inspira el ambiente de un espacio.



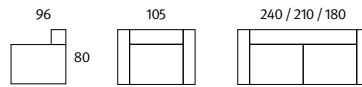


COVENTRY



EST.  1986

O relevo das formas cria o conforto que importa.
The relief of shapes creates comfort that matters.
Le relief des formes crée la commodité qui intéresse.
La versatibilidad de los diseños crea el confort que se desea.



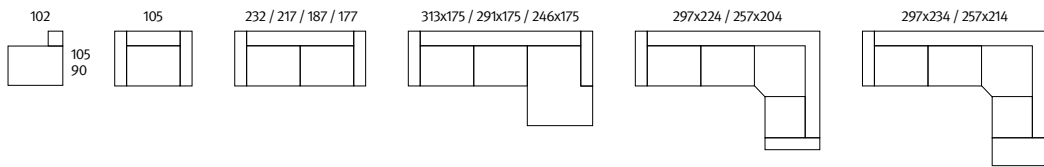


DELTA



EST.  1986

A trindade que agrega confort, ergonomía e estilo.
The trinity that adds comfort, ergonomics and style.
La trinité qui rassemble le confort, l'ergonomie et le style.
La tríada perfecta que une confort, diseño ergonómico y estilo.





DUBLIN

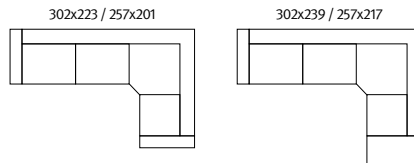
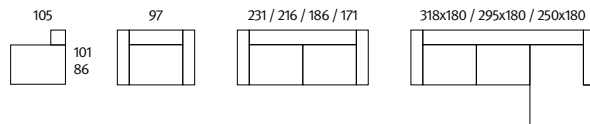


EST.  1986

Para quem não abdica de estar no centro do seu reino.
For those who do not give up being in the center of their kingdom.
Pour celui qui n'abdique pas d'être au centre de son royaume.
Para quien no abdica de estar en el centro de su reinado.









GAMA



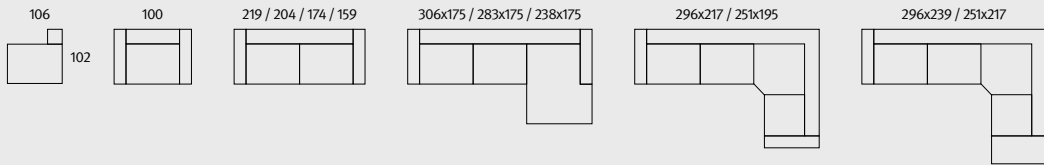
EST.  1986

O nível em que a ergonomia suplanta
o convencional.

The level at which ergonomics
outshines the conventional.

Le niveau auquel l'ergonomie
dépasse le conventionnel.

El nivel en que el diseño ergonómico
sustituye al convencional.



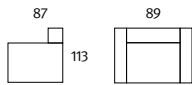


IMPERIAL



EST.  1986

A história revela que dignidade assenta sempre num trono.
History reveals that dignity always rests on a throne.
L'histoire prouve que la dignité s'assoit toujours sur un trône.
La historia revela que dignidad se asienta siempre en un trono.

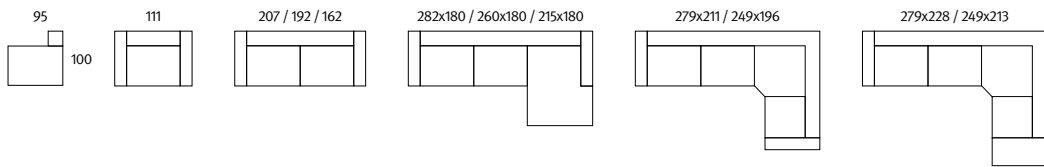


ITÁLIA



EST.  1986

O bem-estar é um vinco da influência mediterrânica.
Well being is a hallmark of Mediterranean influence.
Le bien-être est un sillon de l'influence méditerranéenne.
El bienestar es una marca de influencia mediterránea.



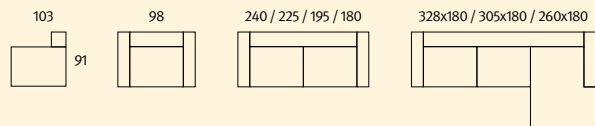


LISBOA



EST.  1986

Quando a luz refletida cria outra dimensão.
When reflected light creates another dimension.
Quand la lumière réfléchie crée une autre dimension.
Cuando la luz reflejada crea otra dimensión.





LUANDA



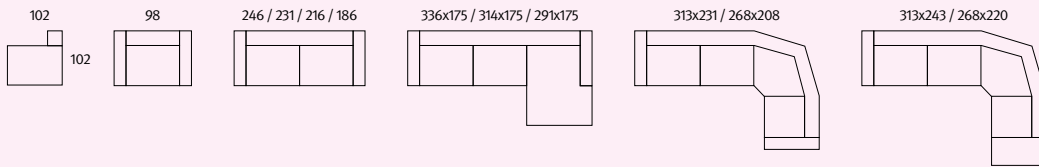
EST.  1986

A inevitável sensação de descanso quando se chega a um porto.

The inevitable feeling of rest when you arrive at a port.

L'inévitable sensation de repos quand on arrive à un port.

La inevitable sensación de descanso cuando se llega a un puerto.



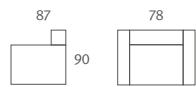


LUNA



EST.  1986

Design inclusivo cria espaço até para os individualistas.
Inclusive design creates space even for individualists.
Le design inclusif conçoit un espace, même pour les individualistes.
Design inclusivo crea espacio hasta para los individualistas.





MANCHESTER



EST.  1986

Quando as origens se perdem no tempo, perpetuar é a palavra de ordem.
When origins are lost in time, perpetuating is the watchword.
Quand les origines se perdent dans le temps, perpétuer est le mot d'ordre.
Cuando los orígenes se pierden en el tiempo, perdurar es la palabra de orden.





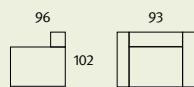


OSLO



EST.  1986

A singularidade encontra-se seguindo a rota da excelência.
The singularity is found by following the path of excellence.
La singularité se trouve en suivant la voie de l'excellence.
La singularidad se encuentra siguiendo la ruta de la excelencia.



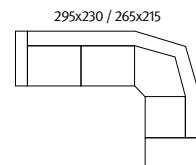
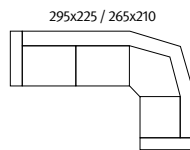
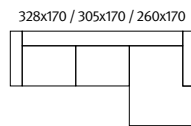
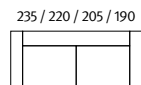


ROMA



EST.  1986

A civilização manifesta-se na forma como privilegamos o nosso conforto.
Civilization manifests itself in the way we privilege our comfort.
La civilisation se manifeste dans la manière comme nous privilégions la commodité.
La civilización se manifiesta en la forma como privilegamos nuestra comodidad.



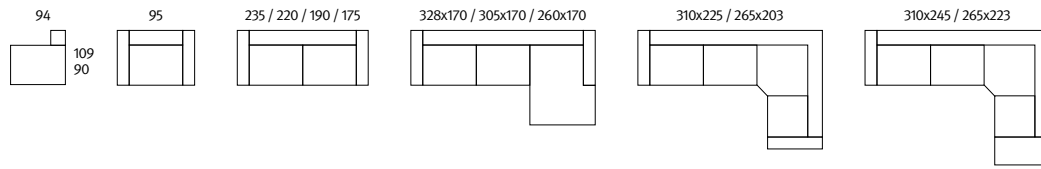


SIGMA



EST.  1986

A proporção correta entre o nosso gosto pessoal e o conforto.
The right proportion between our personal taste and comfort.
La proportion correcte entre notre goût personnel et la commodité.
La proporción correcta entre nuestro gusto personal y el confort.



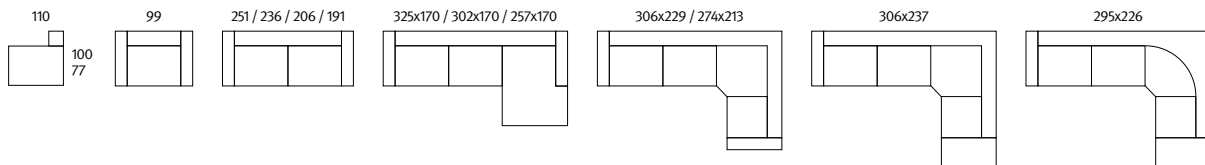


ZETA



EST.  1986

A percepção real de espaço sem recurso a um sexto sentido.
The real perception of space without resorting to a sixth sense.
La perception réelle de l'espace sans recours à un sixième sens.
La percepción real del espacio sin recurrir a un sexto sentido.



LUÍS NUNES DA SILVA, LDA

Rua Monte de Parada, nº 118
4590-249 Figueiró - Paços De Ferreira - Portugal

T.: +351 255 880 420

F.: +351 255 880 429

geral@luissilva.pt

www.luissilva.pt

COPYRIGHT © LUÍS NUNES DA SILVA, LDA 07/2017

Todos os direitos reservados.
All rights reserved.
Tous les droits réservés.
Reservados todos los derechos.

Todas as medidas são aproximadas
All dimensions are approximate
Toutes les dimensions sont approximatives
Todas las dimensiones son aproximadas

Todas as dimensões são expressas em centímetros.
All dimensions are in cm.
Toutes les dimensions sont indiquées en cm.
Todas las dimensiones se expresan en cm.

A empresa reserva-se o direito de alterar os produtos sem aviso prévio.
The company reserves the right to make product changes without prior notice.
La société se réserve le droit d'apporter des modifications sans préavis.
La empresa se reserva el derecho de realizar cambios en el producto sin previo aviso.



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional



LUIS SILVA

TAILOR MADE SOFAS



3 0 Y E A R S