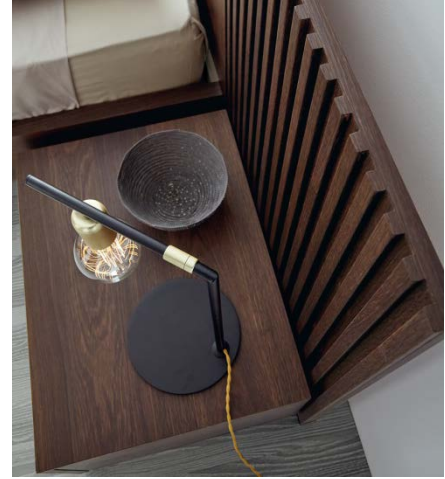


Mies

Odosdesign



EN

Mies changes the scale of architecture adding detail within the house; repetition becomes a pattern, a texture. It is based on the simplification of decorative elements to define a timeless, neutral and valid resource for different rooms, and at the same time it is different enough to not go unnoticed. This idea was inspired by skyscrapers and geometry found in contemporary urban areas, more specifically in architectural façades based on a repetition of elements.

SP

Mies cambia la escala de la arquitectura llevándola al detalle dentro de la casa; la repetición se convierte en un patrón, una textura. Se fundamenta en la simplificación de elementos decorativos para definir un recurso atemporal, neutro y válido para muchos ambientes diferentes, pero que a su vez cuenta con la suficiente diferenciación como para no pasar inadvertido. La propuesta toma como fuente de inspiración los rascacielos y las geometrías que se encuentran en los ambientes urbanos contemporáneos, más concretamente en las fachadas arquitectónicas basadas en la repetición de elementos.

FR

Mies change l'échelle de l'architecture la conduisant au détail dans la maison. La répétition devient un code, une texture. Fondé dans la simplification des éléments décoratifs pour définir une ressource intemporelle, neutre et valide pour beaucoup d'autres ambiances différentes, mais qui en même temps possède la suffisante. Différenciation pour ne pas passer inaperçu. Cette proposition prend comme source d'inspiration les gratte-ciels les géométries qui se trouvent dans les environnements urbains et contemporains plus concrètement sur les façades architecturales qui se basent dans la répétition des éléments.

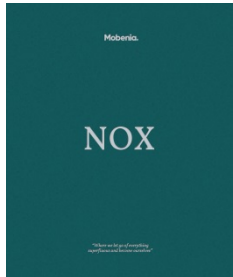
DE

Mies verändert den architektonischen Maßstab innerhalb eines Raums bis in das kleinste Detail; Wiederholungen werden zum Muster und bilden die Textur. Das Design beruht auf Vereinfachung aller dekorativen Elemente, um somit ein zeitloses, neutrales und für verschiedene Umgebungen gültiges Produkt zu schaffen. Gleichzeitig macht seine Einzigartigkeit es zu einem auffallend besonderen Bett. Das Design inspiriert sich an der Struktur von Hochhäusern und den Geometrien, die man in zeitgenössischen städtischen Umgebungen findet. Insbesondere erinnert es an moderne Fassaden, deren Elemente sich wiederholen.

RU

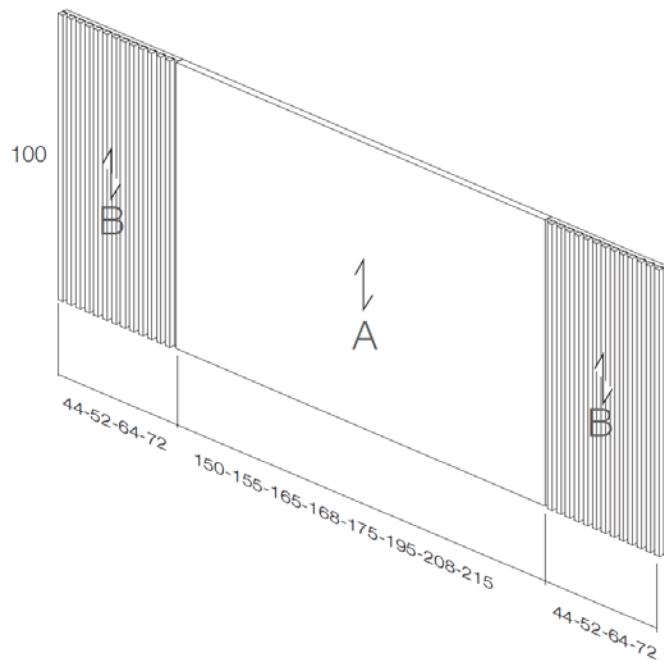
Mies изменяет масштаб архитектуры, применяя ее к деталям внутри дома; повторение становится рисунком, текстурой. Он основан на упрощении декоративных элементов, чтобы определить вневременной, нейтральный и актуальный ресурс для разнообразных интерьеров, но, в свою очередь, имеет достаточную дифференциацию, чтобы не остаться незамеченным. Это предложение вдохновлено идеей небоскребов и геометрии, подсмотренной в современных городских средах, в частности на архитектурных фасадах, основанных на повторении элементов.

CATALOGS:



Nox

DIMENSIONS:



FINISHES:

Lacquers



White / Blanco / Blanc



Pearl grey / Gris Perla / Gris Perle



Foggy



Rain



Slate / Pizarra / Ardoise



Stone / Piedra / Stone



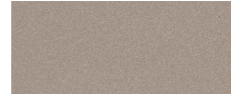
Sahara



Mocca



Mink / Visón / Vison



Gold



Terracota / Terre Cuite



Brick



Merlot



Taupe



Black / Negro / Noir



Moss



Salvia



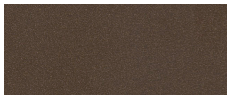
Whale blue / Azul Ballena / Bleu Baleine



Mustard / Mostaza / Moutarde



Navy



Coffee

Natural Veneers



European oak / Roble europeo / Chêne Européen



Leopard oak / Roble Leopard / Chêne Leopard



American walnut / Nogal Americano / Noyer Américain



Smoky oak / Roble Fumé / Chêne Fumé

DESIGNER:

Odosdesign



EN

Odosdesign is headed by Ana Segovia and Luis Calabuig, together with a multidisciplinary team of professionals from different fields.

Since 2005, we have worked side by side with international clients related to product design, which gives us experience and a specialized vision of the sector.

It is not only about being creative, but about doing it with a specific goal. That's why in Odosdesign we use design as a strategic tool to communicate and convey products, services or ideas, in a rigorous way and taking care of every detail.

SP

Al frente de Odosdesign estamos Ana Segovia y Luis Calabuig, junto con un equipo multidisciplinar de profesionales de diferentes campos.

Desde 2005 trabajamos codo a codo con clientes nacionales e internacionales afines al diseño de producto, lo que les otorga experiencia y una visión especializada del sector.

Odosdesign ayuda a identificar, articular y comunicar aquello que es excepcional de cada organización; todo para mostrar la mejor versión de cada empresa.

No se trata únicamente de ser creativo, sino de hacerlo con un objetivo concreto. Por eso en Odosdesign utiliza el diseño como una herramienta estratégica para comunicar y transmitir productos, servicios o ideas, de forma rigurosa y cuidando cada detalle.

FR

Pour diriger Odosdesign nous sommes Ana Segovia et Luis Calabuig avec une équipe multidisciplinaire de professionnels de différents secteurs.

Depuis 2005 nous travaillons en étroite collaboration avec des clients nationaux et internationaux proches au design de produit, ce qui nous donne une large expérience et une vision spécialisée du secteur.

Odosdesign peut vous aider à identifier et communiquer tout ce qui est exceptionnel dans votre organisation le tout pour vous montrer la meilleure version de votre entreprise.

Il ne s'agit pas uniquement d'être créatif, mais de le faire avec un objectif concret. C'est pour cela que Odosdesign utilise le design comme un outil stratégique pour communiquer et transmettre des produits, des services et des idées de façon rigoureuse et soignant chaque détail.

DE

Wir, Ana Segovia und Luis Calabuig, zusammen mit einem multidisziplinären Team von Fachleuten aus verschiedenen Bereichen, sind Odosdesign.

Seit 2005 arbeiten wir Seite an Seite mit nationalen und internationalen Kunden im Bereich Produktdesign. Somit verfügen wir über langjährige Erfahrung und einen fachspezifischen Überblick über diesen Marktbereich.

In Odosdesign helfen wir Ihnen, das Außergewöhnliche in Ihrer Organisation zu identifizieren, zu artikulieren und zu kommunizieren. All das dient dazu Ihr Unternehmen im besten Licht zu zeigen.

Es geht nicht nur darum, kreativ zu sein, sondern kreativ mit einem bestimmten Ziel zu sein. Deshalb setzen wir bei Odosdesign Design als strategisches Instrument ein, um Produkte, Dienstleistungen oder Ideen konsequent und mit Liebe zum Detail zu kommunizieren und zu vermitteln.

RU

Odosdesign возглавляем мы - Ана Сеговия и Луис Калабуиг вместе с многопрофильной командой профессионалов из разных областей.

С 2005 года мы работаем бок о бок с отечественными и международными клиентами, связанными с дизайном продукта, что дает нам опыт и специализированное видение сектора.

В Odosdesign мы поможем вам определить и сформулировать, что именно является исключительным в вашей организации; поможем вам показать лучшую версию вашей компании.

Речь идет не только о творчестве, но и о том, чтобы создавать что-то с конкретной целью. Именно поэтому в Odosdesign мы используем дизайн как стратегический инструмент для общения и представления продуктов, услуг или идей, неукоснительно заботясь о каждой детали.