



PEDRERA chair | by Eugeni Quitllet

ENGLISH

The PEDRERA chair was inspired in the curvy and sensual shapes of “la Pedrera”.

It wants to play with the waves and become part of an ongoing movement... that of an undulating to infinity which imitates the movement of the sea.

Ola la...

A chair which has a stackable shape and design for the purpose of reducing space. It is light and comfortable.

**Pedrera, a unique building built in the city of Barcelona between 1906 and 1912 by the architect Antoni Gaudí.*

ESPAÑOL

La silla PEDRERA está inspirada en las formas onduladas y sensuales de la Pedrera*.

Esta silla quiere jugar con las olas y fundirse en un movimiento continuo... Una ondulación al infinito que reproduce el movimiento del mar.

Ola la...

Una silla que por su forma y diseño permite ser apilable con el objetivo de reducir volúmenes. Ligera y comfortable

**Pedrera, edificio singular construido entre 1906 y 1912 por el arquitecto Antoni Gaudí en la ciudad de Barcelona.*

ITALIANO

La sedia PEDRERA s'ispira alle forme ondulate e sensuali della Pedrera* Questa sedia vuole giocare con le onde e fondersi in un movimento continuo...

Un'ondulazione all'infinito che riproduce il movimento del mare.

Ola la...

Una sedia che per il suo disegno e la sua forma permette, impilabilità con il fine di ridurre i volumi. Leggera e confortevole.

**Pedrera, edificio storico costruito fra il 1906 e 1912 dall'architetto Antonio Gaudí nella città di Barcellona.*

HAN YU

此PEDRERA椅的设计灵感来“PEDRERA米拉之家*”有曲线的和性感的形状。

它要与海浪嬉戏，并展现一种汹涌澎湃的姿态.....，那种模仿大海的高低起伏的运动，连绵不断直到无穷。

Ola la...

欧啦啦...

这椅子有可叠起堆放的形状和设计来减少空间的占用。它重量轻，坐上去很舒服。

**PEDRERA米拉之家，1906年和1912年之间由建筑师安东尼·高迪为巴塞罗那这个城市所设计的独特建筑。*