



La butaca **Lotu** se distingue por sus líneas elegantes y su excepcional comodidad y ergonomía. Inspirada en la antigua estética oriental, su diseño incorpora la técnica artesanal de unir piezas mediante fibras naturales. Esta característica, especialmente visible en el reposabrazos, le confiere una identidad única y una belleza atemporal, con un carácter artesanal, otorgando a la butaca una personalidad e identidad inconfundibles. Por otro lado Lotu es una palabra vasca que significa atar en Euskera y que va en sintonía con el propio concepto de la pieza.

The **Lotu** armchair is distinguished by its elegant lines and exceptional comfort and ergonomics. Inspired by ancient oriental aesthetics, its design incorporates the handcrafted technique of joining pieces together using natural fibres. This feature, especially visible in the armrest, gives it a unique identity and timeless beauty, with a handcrafted character, giving the armchair an unmistakable personality and identity. On the other hand Lotu is a Basque word that means to tie in Euskera and that goes in tune with the very concept of the piece.

Le fauteuil **Lotu** se distingue par ses lignes élégantes, son confort et son ergonomie exceptionnels. Inspiré par l'esthétique orientale ancienne, son design incorpore la technique artisanale d'assemblage de pièces à l'aide de fibres naturelles. Cette caractéristique, particulièrement visible dans l'accoudoir, lui confère une identité unique et une beauté intemporelle, avec un caractère artisanal qui donne au fauteuil une personnalité et une identité incomparables. D'autre part, Lotu est un mot basque qui signifie nouer en euskara et qui s'accorde avec le concept même de la pièce.

## MATERIALES

**1. Estructura** realizada en madera de fresno por sus excelentes cualidades de resistencia, durabilidad y estética. Posibilidad de acabados en wengué, fresno, roble, nogal y cerezo.

**2. Asiento** de espuma 28 Kg/m<sup>3</sup> con fina capa de fibra de 150gr/m<sup>3</sup>.

**3. Respaldo** de espuma S 18 kg/m<sup>3</sup> super suave recubierta con fibra 150 gr/m<sup>3</sup>.

## MATERIALS

**1. Structure** made of ash wood for its excellent qualities of resistance, durability and aesthetics. Possibility of finishes in wenge, ash, oak, walnut and cherry.

**2. Seat** made of 28 Kg/m<sup>3</sup> foam with a thin layer of 150gr/m<sup>3</sup> fibre.

**3. Backrest** in 18 kg/m<sup>3</sup> super soft S foam covered with 150 gr/m<sup>3</sup> fibre.

## MATÉRIAUX

**1. Structure** en frêne pour ses excellentes qualités de résistance, de durabilité et d'esthétique. Possibilité de finitions en wengé, frêne, chêne, noyer et merisier.

**2. Assise** en mousse de 28 Kg/m<sup>3</sup> avec une fine couche de fibre de 150gr/m<sup>3</sup>.

**3. Dossier** en mousse super souple de 18 kg/m<sup>3</sup> recouvert de fibre 150 gr/m<sup>3</sup>.

	REF.	0	1	2	3	4	5	●	M 140(m)	MT3	Kg	Kg
	<b>243BC</b>								2	0,5	20	21
	<b>243BU</b>								2	0,5	20	21

## OPCIONES

### ACABADOS / FINISHES / FINITIONS

WENGUE	WENGUE	WENGUE
NOGAL CLARO	LIGHT WALNUT	NOYER CLAIR
NOGAL	WALNUT	NOYER
ROBLE	OAK	CHÊNE
FRESNO	ASH	FRÊNE
CEREZO	CHERRY	MERISIER

## OPTIONS

## OPTIONS