

capdell





by Gabriel Teixidó

---

# icónica

Gabriel Teixidó

Icónica es una pieza intertemporal lejos de modas efímeras. Su estructura singular la hace ser protagonista en cualquier ambiente, eminentemente mediterránea con influencias nórdicas.

Su comodidad es una de las características básicas por su ergonomía. Posiblemente en el futuro será pieza de anticuario.

Iconica is a timeless piece away from ephemeral fashions. Its unique structure makes it a protagonist in any environment, eminently Mediterranean with Nordic influences.

Its comfort is one of basic characteristics for its ergonomics. Possibly in the future it will be an antiquarian piece.



245

245



Its unique structure makes it a protagonist in any environment.

**Su estructura singular la hace ser protagonista en cualquier ambiente.**



Icónica

---

Its comfort is one of basic characteristics for its ergonomics.

**Su comodidad es una de las características básicas por su ergonomía.**





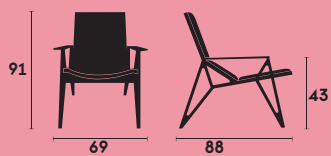
245

Icónica

---







## Ref. 245

Butaca. Estructura de haya maciza. / Lounge chairs. Solid beech wood.

---

# gabriel teixidó

**Nacido en Barcelona en 1947, estudió en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Barcelona (1964-1969). Después de muchos años trabajando en el ámbito artístico, a principios de los 70 Gabriel Teixidó cambió su orientación hacia el diseño industrial. Convirtió sus ideas en éxitos comerciales, que él atribuye a su sólida base artística. Su método para diseñar más allá del exhibicionismo formal le ha hecho merecedor de varios premios SIDI y Delta. Una de las áreas principales de su trabajo es el mobiliario de oficina. Piezas tecnológicamente sofisticadas que diseña para un gran número de firmas.**

Born in Barcelona in 1947, he studied at the School of Applied Arts and Artistic Trades of Barcelona (1964-1969). After many years working in the arts industry, at the start of the 1970s Gabriel Teixidó moved into the sphere of industrial design. He turns his ideas into commercial successes, which he usually attributes to his strong artistic background. His method of coming up with a design beyond formal exhibitionism has made him the worthy winner of several SIDI and Delta awards. One of his key fields of operation is fitting out offices. Furniture unencumbered with great technological complications that he designs for a large number of firms.

DESIGNER

---



capdell

[www.capdell.com](http://www.capdell.com)