

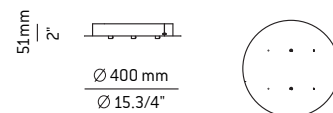
VOLTA / REVOLTA ROUND CANOPY SURFACE

113635XX1 / 113535XX4 / 113535XX5 49303537

R40 composition - canopy 113635XX1

Round canopy for R40, R70 and R100 compositions composed by VOLTAT-3535/T-3536 or REVOLTAT-3635/T-3636 lamps

Sujeción circular para composiciones R40, R70 y R100 compuestas por lámparas VOLTAT-3535/T-3536 o REVOLTAT-3635/T-3636



Warning / Atención

This lamp must be installed by a professional.
We recommend two people.

Esta lámpara debe ser instalada por un profesional.
Recomendamos dos personas.

WE RECOMMEND READING THE INSTRUCTIONS ENTIRELY BEFORE STARTING YOUR INSTALLATION
PLEASE SAVE THESE INSTRUCTIONS SO THAT YOU CAN REFER TO THEM A LATER TIME

* Make sure the power has been disconnected before installing the fixture.

* Lighting fixtures should be installed only by qualified personnel.

* For indoor use only.

* Do not use alcohol or solvents to clean the lamp

* For your convenience, assembly by two people is recommended.

LE RECOMENDAMOS LEA LAS INSTRUCCIONES ANTES DE PROCEDER A LA INSTALACIÓN
GUARDE LAS INSTRUCCIONES PARA FUTURAS REFERENCIAS

* Asegúrese de que la corriente está desconectada antes de conectar el aparato.

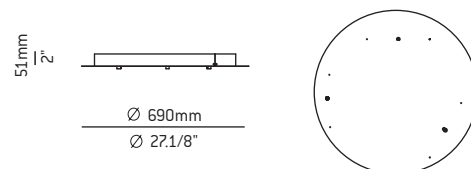
* El montaje de luminarias debe ser efectuado solamente por personal técnico.

* Únicamente para uso en interiores.

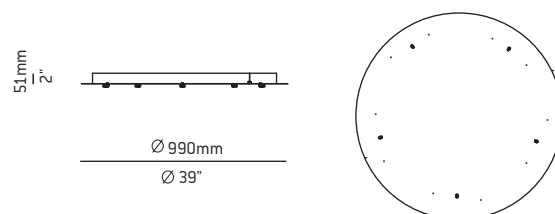
* Para limpieza no utilizar alcohol ni disolventes

* Recomendamos la intervención de 2 personas para el montaje de la lámpara

R70 composition - canopy 113535XX4



R100 composition - canopy 113535XX5



Assembly instructions / Instrucciones

- 1 - Unscrew the side screws (A) to remove the decorative rings (B).
Figure 1.

- 1 - Desenroscar los tornillos laterales (A) para liberar los anillos decorativos (B).
Figura 1.

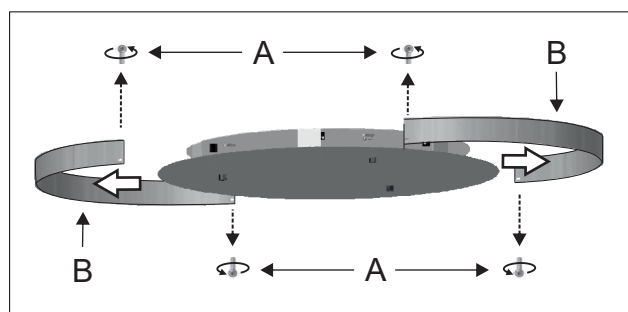


Figure 1

- 2 - Unscrew the bottom screws (C) to remove the canopy (D) from the mounting bracket (E).
R40: The canopy (D) and the mounting bracket (E) DO NOT remain joined by steel cables (F).
R70 and R100: The canopy and the mounting bracket (E) remain joined by steel cables (F).
Figure 2.

- 2 - Desenroscar los tornillos embellecedores (C) para liberar el tapapared (D) de la sujeción (E).
R40: El tapapared (D) y la sujeción (E) NO quedan unidos por cables de acero (F).
R70 y R100: El tapapared (D) y la sujeción (E) quedan unidos por cables de acero (F).
Figura 2.

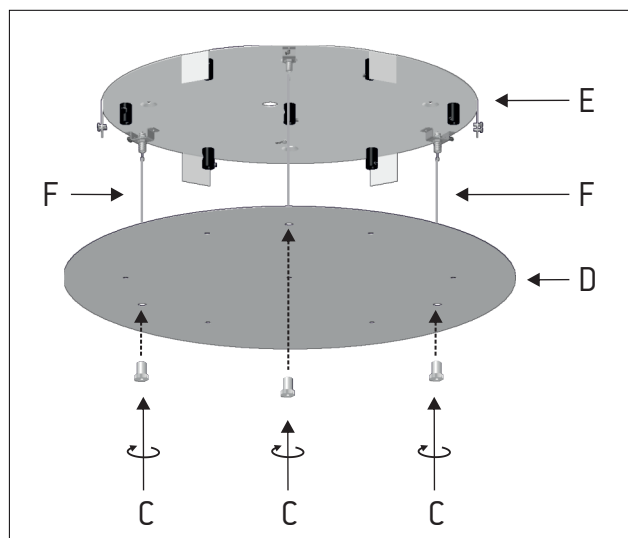


Figure 2

3 - Insert the electrical wires (G) through the central hole of the mounting bracket (E) and fix it to the ceiling.
Figure 3.

3 - Pasar los cables eléctricos (G) por el agujero central de la sujeción (E) y fijarla al techo.
Figura 3.

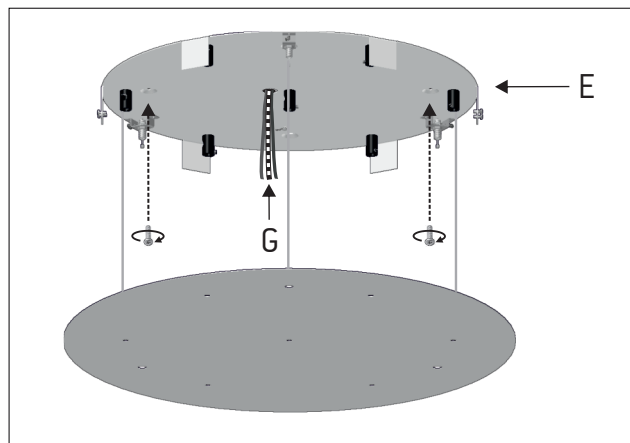


Figure 3

4 - Insert the PVC cable (H) through the cable tie (J) and the steel cables (K) through the clamps (L).
In order to make the introduction of the cable easier, do not leave more than 2cm between its tip and your thumb. Adjust the height of the lamp using the cables.
Figure 4.

4 - Introducir el cable eléctrico (H) por el sujetacables (J) y los cables de acero (K) por los pinza-cables (L).
Para facilitar la introducción del cable de acero no dejar más de 2 cm entre la punta de este y el dedo pulgar. Ajustar la altura de la lámpara mediante los cables.
Figura 4.

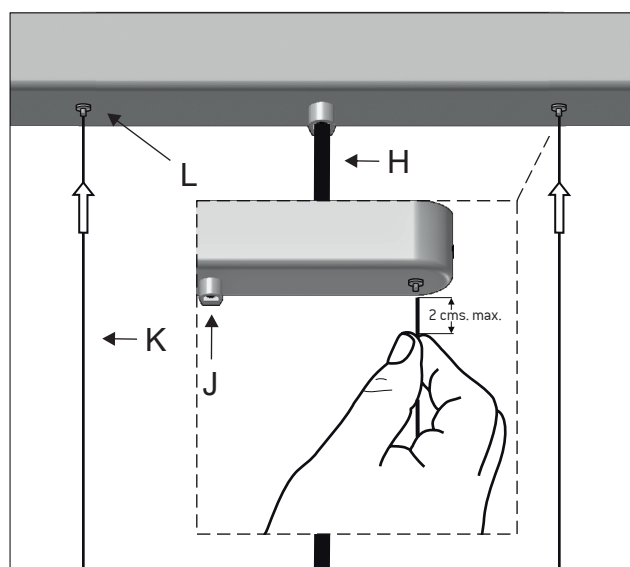


Figure 4

5 - FUNCTIONING OF THE CLAMPS

To shorten the cable, push the cable upwards; to lengthen the cable, press the small knob of the clamps. Once the knob is pressed, the cable is released for adjustment. Once the knob is released, the cable is again secured. We recommend holding the cable with the other hand to avoid the lamp falling down abruptly.
Figure 5.

5 - FUNCIONAMIENTO PINZACABLES

Para conseguir menos longitud de cable empujar el cable hacia arriba y para aumentar la longitud presionar el mecanismo del pinza-cables. Manteniendo el mecanismo presionado, el cable se mueve libremente. Cuando se ha conseguido la longitud deseada, soltar el mecanismo y el cable queda fijo. Es aconsejable sujetar el cable con la otra mano para evitar una caída brusca de la lámpara.
Figure 5.

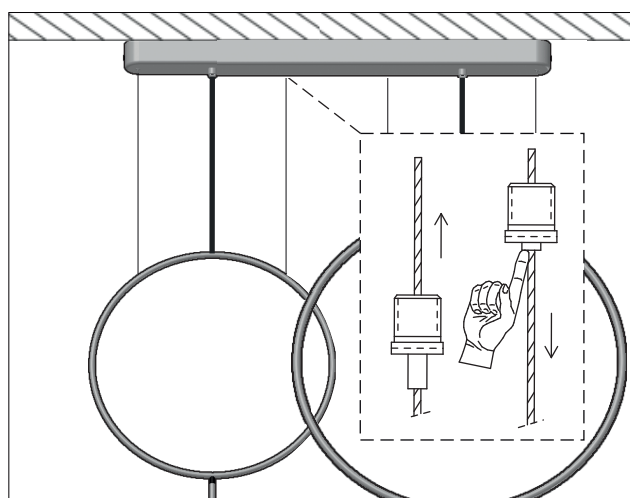


Figure 5

6 - Make the electrical connections following the connection scheme (see figure 6).

Volta/Revolta compositions must be connected in parallel wise using one driver for each lamp.

Attention: each lamp fixture must be connected using its specific driver, otherwise the LED / driver will burn out.

Attention: respect the position of the positive (+) and negative (-) cables to avoid electrical damages.

6 - Realizar las conexiones eléctricas siguiendo el esquema de conexión (ver figura 6).

Las composiciones Volta / Revolta deben ser conectadas en paralelo utilizando un driver para cada lámpara.

Atención: cada lámpara debe ser conectada usando su driver específico, de lo contrario el LED / driver se quemará.

Atención: respete la posición de los cables positivo (+) y negativo (-) para evitar daños eléctricos.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| A → Lamp | — → Positive cable (+) |
| B → Canopy | - → Negative cable (-) |
| C → Terminal Strip | - → Neutral cable (N) |
| D → Driver | - → Fase cable (F) |
| E → Mounting bracket | ... → Ground cable (G) |

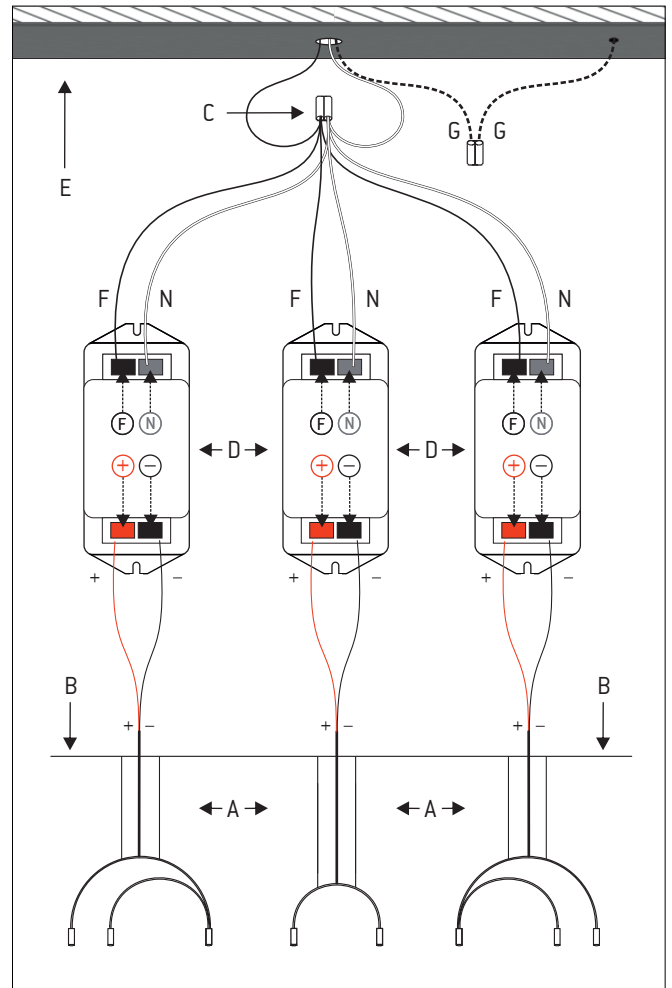
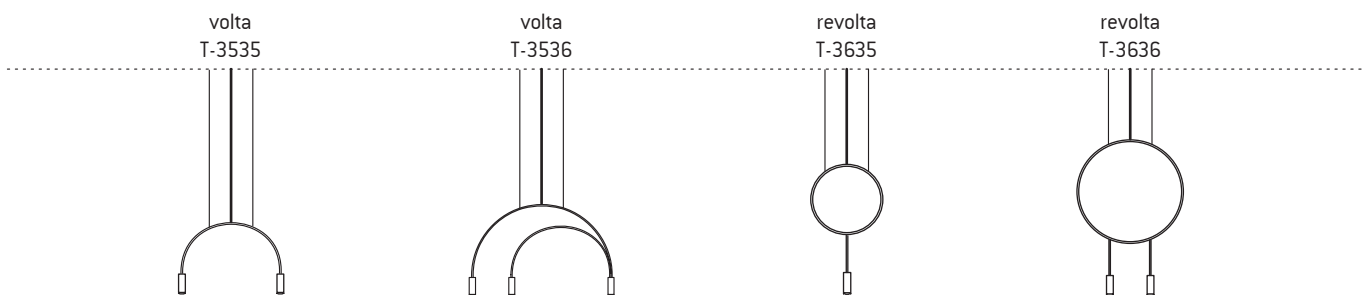
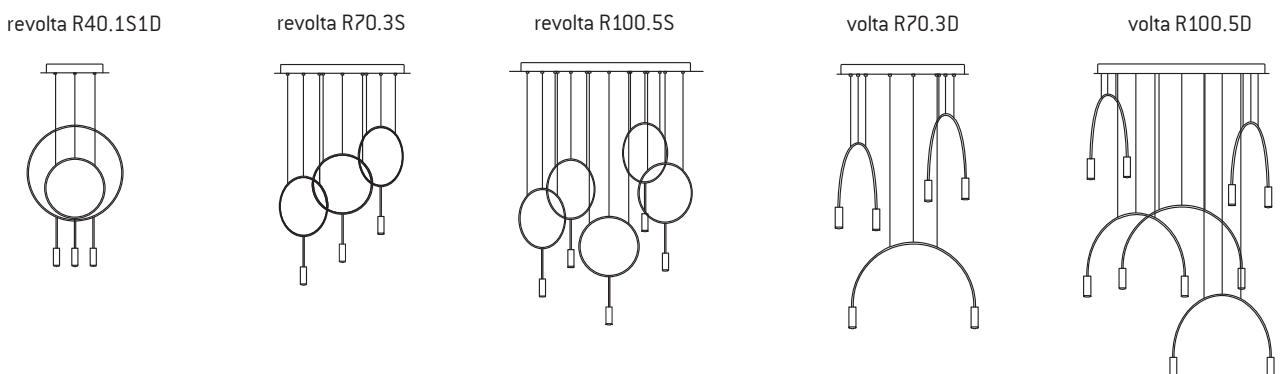


Figure 6

COMPATIBLE WITH ITEMS / COMPATIBLE CON LOS ARTÍCULOS:



MANY POSSIBLE COMPOSITION / ALGUNAS POSIBLES COMPOSICIONES:



7 - Attach the canopy (D) back to the mounting bracket (E) and fix it with the trim screws (C) that were previously removed.
Figure 7.

7 - Colocar de nuevo el tapapared (D) en la sujeción (E) y fijela con los tornillos embellecedores (C) retirados previamente.
Figura 7.

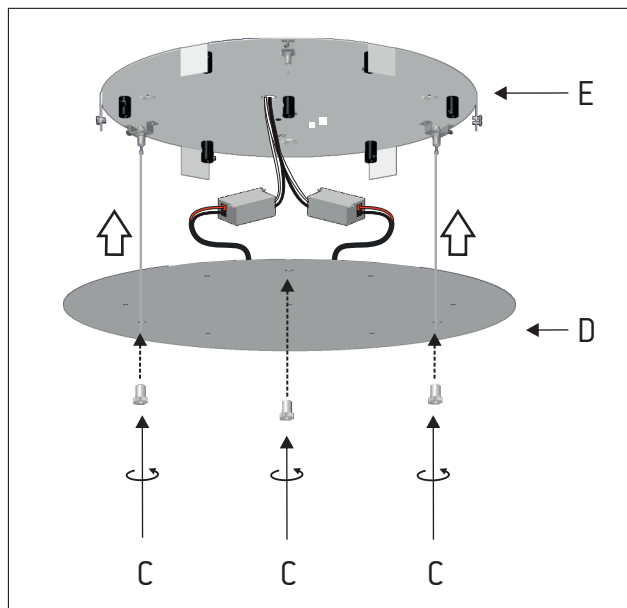


Figure 7

8 - Screw the side screws (A) previously removed to fix the decorative rings (B).
Figure 8.

8 - Roscar los tornillos laterales (A) para sujetar los anillos decorativos (B) liberados previamente.
Figura 8.

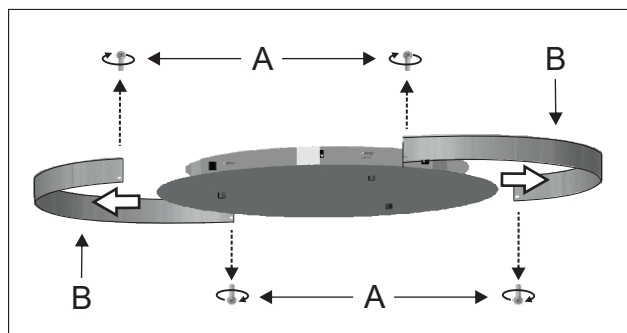


Figure 8